

GUIDE POUR L'ÉPREUVE D'HISTOIRE DES ARTS – DNB 2015

PRÉPARATION DE L'ÉPREUVE

Pour le **27 octobre 2015**, vous devrez fixer votre choix sur 5 œuvres, sur 3 natures de documents et 3 domaines différents et **rendre la liste au professeur principal**.

Au préalable, le 9 octobre, une épreuve test sera organisée. Elle est obligatoire pour tous.

Grille d'évaluation

Présenter l'œuvre
Titre et auteur
Domaine et contexte artistique(s)
Situation spatio-temporelle (repères historiques et géographiques)
Analyser l'œuvre
Description et forme
Technique et procédé artistiques
Public visé et message porté
Mettre en relation ses connaissances
Mettre en relation au moins 2 œuvres d'art en présentant les points communs et/ou divergents
Apport personnel
Justification du choix et apport à sa culture personnelle

S'exprimer, exposer à l'oral
Existence d'un plan
Attitude positive face au jury (tenue, regard)
Utilisation d'un rythme adéquat (articulation, diction)
Capacité à se détacher de ses notes
Expression orale correcte
Utilisation d'un vocabulaire spécifique
Capacité à répondre aux questions
Attrait de la présentation (motivation/enthousiasme, ressenti)
Bonus/Malus : qualités ou défauts exceptionnels

DEROULEMENT DE L'ÉPREUVE

L'oral d'HDA se déroulera le **13 novembre 2015**.

Vous devrez obligatoirement apporter les documents retenus pour l'oral sous peine d'ajournement de l'épreuve.

Oral de coefficient 2 pour le DNB

Le Principal,

