

SEMAINE 4

5^e

Nom :

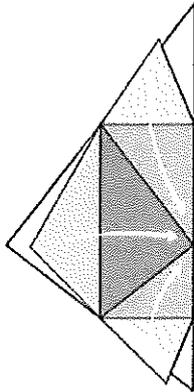
Prénom :

TRIANGLES ET ANGLES

P3S2

Activité :

1. a. Sur une feuille, Construire un triangle quelconque.
b. Colorier ses angles de trois couleurs différentes.
c. Découper puis plier le triangle comme indiquer dans la figure ci-dessous.



d. Quelle est la nature de l'angle formé par les trois angles juxtaposés ?
.....
.....

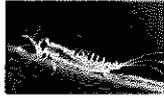
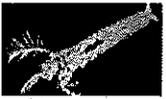
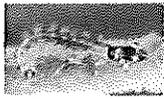
e. En déduire la mesure des trois angles réunis ?
.....
.....

2. a. Tracer un triangle ABC quelconque.
b. Mesurer ses trois angles.
c. Que peut-on dire sur la somme des trois angles de ce triangle ?
.....
.....
.....

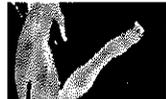
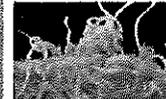
3. Compléter le bilan de l'activité :
« La somme des angles d'un triangle est égale à° . »

Nom prénom

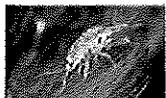
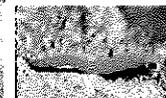
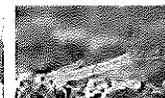
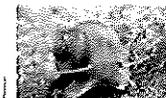
Eau de très bonne qualité

Plécoptère
(insecte)Éphéméroptère
(insecte)Trichoptère
à fourreau
(insecte)Trichoptère
sans fourreau
(insecte)

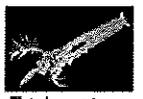
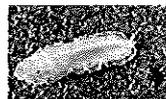
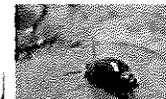
Eau de mauvaise qualité

Chironome
(insecte)Simulie
(insecte)Tubifex
(ver)

Eau de qualité médiocre

Chironome
(insecte)Aselle
(crustacé)Sangsue
(ver)Odonate
(insecte)Planorbe
(gastéropode)Valvée porte-plumet
(mollusque)

Eau de bonne qualité

Trichoptère
à fourreau
(insecte)Acarien
d'eau douce
(arachnide)Phlébotome
(insecte)Planaire
(ver)Gammare
(crustacé)Planorbe
(gastéropode)Physe de fontaine
(gastéropode)

- Une rivière est un milieu de vie pour de nombreux êtres vivants. Les êtres vivants et la rivière forment un écosystème.
- Certaines activités humaines provoquent une diminution de la qualité de l'eau des rivières. Par exemple, les eaux issues d'une station d'épuration amènent des pesticides, des résidus de médicaments, des nitrates, des phosphates, etc., qui n'ont pas été supprimés par les traitements (→ act. 1, p. 90).
- Ces substances modifient les caractéristiques physico-chimiques de l'eau. Or, certaines espèces sont très sensibles à ces modifications et disparaissent en cas de pollution. En étudiant les espèces rencontrées dans différentes parties d'une rivière, on peut donc connaître la qualité de l'eau. On dit que les êtres vivants sont des indicateurs de la qualité de l'eau.

a L'impact du rejet des eaux traitées sur la biodiversité des rivières.

b Différents écosystèmes le long d'une rivière.

MON GUIDE DE MISSION

Je réponds aux questions

1. **Doc. a et b** Indiquer ce que montre l'étude des êtres vivants de cette rivière.
2. **Doc. a et b** Parmi les conseils de protection de l'eau, il est recommandé de ne pas jeter les restes de médicaments dans les toilettes : expliquer cette consigne.
3. **Doc. a et b** Expliquer pourquoi les êtres vivants sont des indicateurs de la qualité de leur environnement.

Nom :	Compréhension de texte et questions Voyages à la carte			Français	
Prénom :	Entraînement (noté)			Date :	
Classe :					
Compétences	MI	MF	MS	TBM	
Contrôler sa compréhension (répondre aux questions)					
Rédiger un écrit (un bilan sur les conditions des explorateurs)					
Comprendre le fonctionnement de la langue (les erreurs d'orthographe, etc.)					

Texte 1 : « Survivre en mer... », Jean de Léry

Texte ③ Survivre en mer

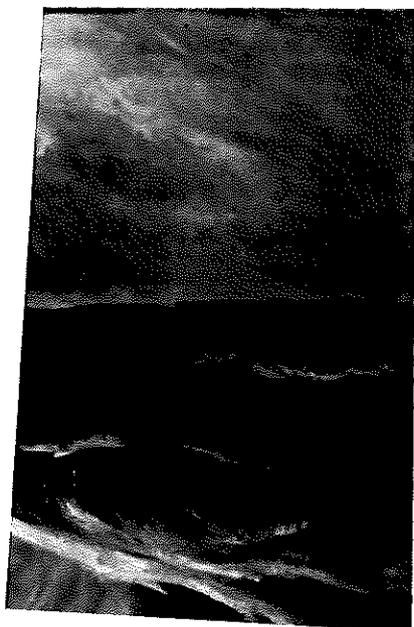
Parti de Honfleur (Normandie) depuis près de trois mois, Jean de Léry navigue aux abords de l'Équateur...

Le comble de notre malheur sous cette zone brûlante fut qu'à cause des grandes et continuelles pluies, qui avaient pénétré jusque dans la soute, notre biscuit¹ était gâté et moisi ; outre que chacun n'en avait que bien peu, encore nous le fallait-il non seulement ainsi manger pourri, 5 mais aussi sous peine de mourir de faim, et sans en rien jeter, nous avions autant de vers (qui en constituaient la moitié) que nous faisons de miettes. De plus nos eaux douces étaient si altérées, et pareillement si pleines de vers que [...] quand on en buvait, il fallait tenir la tasse d'une main et, à cause de la puanteur, boucher le nez de l'autre. [...]

10 *Au retour, au large des Açores, la famine sévit à nouveau...*

Dès la fin du mois d'avril nous fûmes entièrement dépourvus de vivres. À tel point que le dernier mets fut issu du nettoyage et du balayage de la soute, c'est-à-dire de la chambrette blanchie à la chaux et plâtrée où l'on garde le biscuit dans les navires. Y ayant trouvé plus de 15 vers et de crottes de rats que de miettes de pain, séparant néanmoins l'un de l'autre avec des cuillers, nous en faisons de la bouillie, qui était aussi noire et amère que de la suie ; vous pouvez penser si c'était plaisant d'en manger. De plus, ceux qui avaient encore des guenons et des perroquets 20 [...] les firent servir de nourriture. [...]

Le vingt-quatre mai 1558, nous vîmes la Basse Bretagne. [...] Le maître du navire dit tout haut, que certainement, si nous étions demeurés un jour de plus dans cette 25 situation, il avait choisi et résolu, non pas de tirer au sort, comme certains l'ont fait dans une semblable détresse, mais sans en parler, de tuer l'un d'entre nous pour servir de nourriture aux autres.



Jean de Léry, *Histoire d'un voyage en terre de Brésil*, 1578, extraits des chapitres IV et XXII, adapté par Caroline Trotot, GF, étonnants classiques, 1998.

Notre biscuit : nos provisions

Texte 2 : Un voyage héroïque, Stefan Zweig

L'écrivain autrichien Stefan Zweig (1881-1942) traverse l'Atlantique vers l'Amérique du Sud. Alors qu'il trouve le voyage long et ennuyeux, il se fait à lui-même les remarques suivantes.

Rappelle-toi dans quelles conditions on voyageait autrefois. Compare cette traversée avec celles des audacieux navigateurs qui découvrirent ces mers immenses. Essaie de te représenter comment ils se lançaient, sur leurs malheureux cotres¹, dans l'inconnu, ignorants de la route à suivre, perdus dans l'infini, sans cesse exposés aux dangers et aux intempéries, aux souffrances de la faim et de la soif. Pas de lumière la nuit, comme boisson l'eau saumâtre des tonneaux et l'eau de pluie, rien d'autre à manger que le biscuit dur comme de la pierre et le lard salé et rance, souvent même manquant de cette pauvre nourriture pendant de longs jours ! Pas de lit ni de couchette, une chaleur infernale, un froid impitoyable et de plus la conscience qu'ils étaient seuls, absolument seuls dans cet immense désert d'eau. [...]Personne, ils le savaient, ne pouvait leur venir en aide, aucune voile ne viendrait à leur rencontre dans ces mers inconnues, personne ne pourrait les sauver de la détresse et du malheur, ou, en cas de naufrage, faire connaître leur mort. Je n'eus qu'à me souvenir de ces premiers voyages des conquérants de la mer pour avoir honte de mon impatience.

Stephen Zweig, *Magellan*, préface, trad.A. Hella, 1938 pour la traduction française.

1. Cotres : bateaux

QUESTIONS : Pour répondre aux questions, reprenez les mots clés de la question et justifiez votre réponse.

→ **Dans quelles conditions les grands explorateurs se sont-ils élancés vers l'inconnu ? À quoi ont-ils été confrontés ? Vous apporterez une réponse détaillée en citant des éléments précis du texte.**

Texte 1 : « Survivre en mer... », Jean de Léry	Texte 2 : Un voyage héroïque, Stefan Zweig

Bilan : Rédigez un paragraphe décrivant les conditions des grands explorateurs. Justifiez votre réponse et reliez les phrases entre elles avec des outils de liaison (*en effet, parce que, autrement dit, par conséquent, etc.*)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

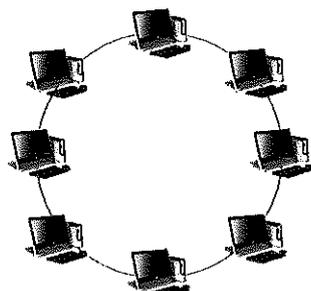
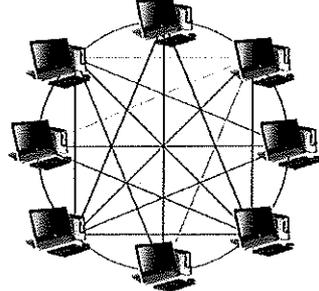
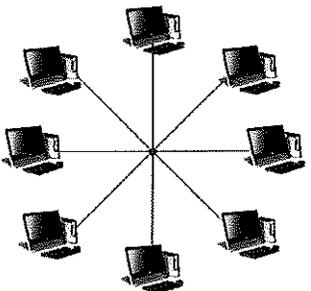
.....

.....

	<h2 style="margin: 0;">FICHE D'ACTIVITÉ</h2> <p style="margin: 0;">Technologie au collège</p>	
<p>Classe : 5^{ème}</p>	<p>SÉQUENCE : Comment communiquer, stocker et échanger des informations numériques au sein d'un réseau ?</p>	<p>Page 1/2</p>
<p>Activité : Les réseaux informatiques</p>		

I - LES RÉSEAUX POSTE À POSTE

À l'aide de la **fiche Ressource** répondez aux questions ci-dessous:

Noms des différentes topologies de réseaux		
		
<p>Quel est le problème d'un tel réseau du point de vue communication ?</p>	<p>Quel est le problème si l'on rajoute des ordinateurs dans ce type de réseau ?</p>	<p>Quel est l'avantage de ce type de réseau ?</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Quelle est la topologie de réseau la plus utilisée aujourd'hui ?

Pour garantir un fonctionnement optimum de ce réseau poste à poste, on utilise le composant ci-dessous, **donner** son nom et sa fonction d'usage.

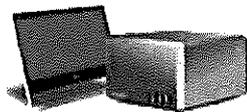
Nom du composant	Fonction d'usage
	<p>.....</p> <p>.....</p>

Comment faire pour relier un ordinateur portable par exemple au réseau sans utiliser de câble ?

Comment plusieurs ordinateurs du réseau peuvent-ils imprimer sur la même imprimante ?

II - LES RÉSEAUX CLIENT-SERVEUR

En tout lieu du collège, quelque soit l'ordinateur que l'on utilise, on retrouve toujours ses fichiers que l'on a sauvegardé grâce au Serveur. **Donner** sa fonction d'usage.

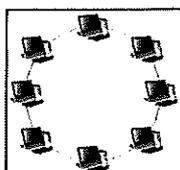
Nom du composant	Fonction d'usage
 <p style="font-size: 24px; margin-top: 10px;">Serveur</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

NOM - PRÉNOM :

	FICHE RESSOURCE <i>Technologie</i>	
5ème	SÉQUENCE : Comment communiquer, stocker et échanger des informations numériques au sein d'un réseau ?	Page 2/2
Activité : Les réseaux informatiques		

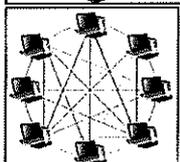
I. LA TOPOLOGIE : Réseau poste à poste

Il existe 3 types de topographie : réseau en anneau, maillé et en étoile. Le réseau en étoile est le plus utilisé.



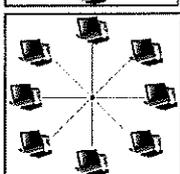
Réseau en anneau

Problème : Si A veut envoyer des données à B, tous les ordinateurs du réseau devront être opérationnels



Réseau maillé : chaque ordinateur est relié entre eux.

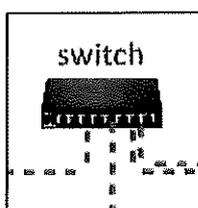
Problème : Si l'on rajoute des ordinateurs, le nombre de câbles devient vite très important.



Réseau en étoile

Avantage : Si un ordinateur est défaillant, le fonctionnement global du réseau n'est pas perturbé. De plus le nombre de câbles reste raisonnable.

II. LE COMMUTATEUR



Pour garantir un fonctionnement optimum de ce réseau poste à poste, on utilise le Switch.

Le commutateur ou switch permet de distribuer l'information à tous les appareils reliés de manière optimal pour éviter le mélange de données inutiles.

III. LE WIFI ET L'IMPRESSION

Pour relier un ordinateur au Switch sans câble, il suffit de relier au Switch une borne Wifi, l'ordinateur pourra se connecter au Switch en mode Wifi et transféré les données.

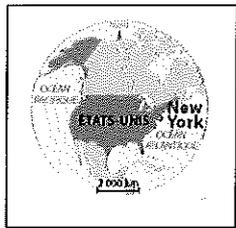
Si l'on veut imprimer de n'importe quel ordinateur du collège, il suffit de connecter une imprimante réseau au switch.

IV. LE SERVEUR

En tout lieu du collège, quelque soit l'ordinateur que l'on utilise, on retrouve toujours ses fichiers que l'on a sauvegardé grâce au Serveur. Le serveur permet de reconnaître l'élève et lui donne accès aux disques durs réseau Commun, Classe et prenom.nom (session personnelle) qu'il partage avec tous les ordinateurs (client).

S1 : New-York, métropole d'un pays riche

Problématique : Comment richesse et pauvreté coexistent-elles dans une ville d'un pays riche ?



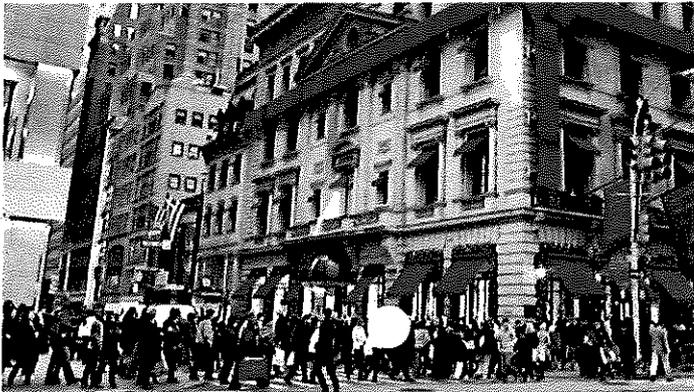
Le contexte

New York est une des métropoles les plus importantes et les plus riches du monde, avec ses 8,5 millions d'habitants. Cependant, même si la ville est un moteur économique mondial, les inégalités entre les habitants sont marquées.

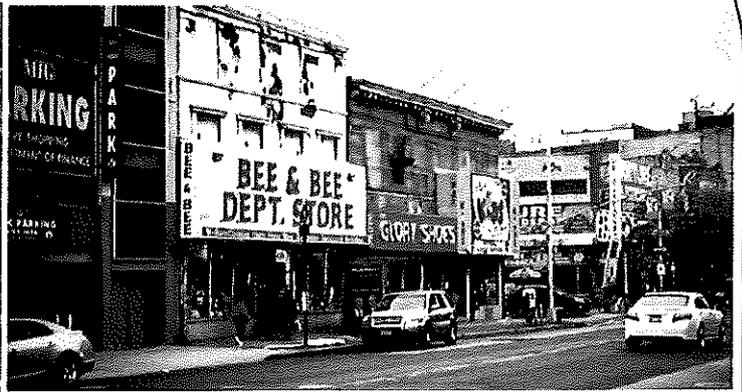
Les documents

Document A : Deux quartiers de New York

Photographie 1 : Manhattan



Photographie 2 : Bronx



Document B : Les inégalités de revenus entre quartiers riches et quartiers pauvres à New York

*La moitié de la population touche plus que la somme indiquée

Soit plus de 696 384 francs Pacifique / mois →

Soit plus de 232 090 francs Pacifique / mois →

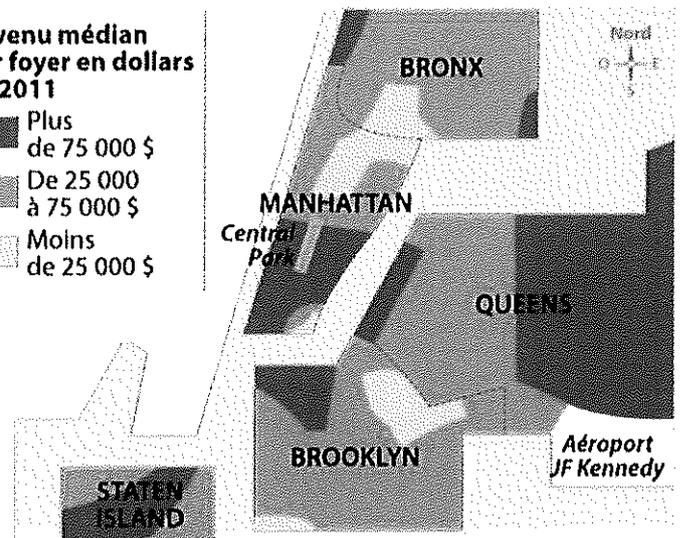
Soit moins de 232 090 francs Pacifique / mois →

Revenu médian par foyer en dollars en 2011

Plus de 75 000 \$

De 25 000 à 75 000 \$

Moins de 25 000 \$



Document 3 : Vivre dans un quartier pauvre à New York

Santiago, 51 ans, originaire de Porto Rico et installé dans le Bronx depuis trente ans, témoigne de la vie dans son quartier.

Si vous habitez dans le quartier du Bronx, c'est que vous êtes pauvre. C'est tout simplement impossible d'essayer de rejoindre la classe moyenne ici. Il n'y a pas de travail. Près de 40% de la population vit au-dessous du seuil de pauvreté. Il y a 90 cafés Starbucks à East Manhattan, un seul ici dans le South Bronx. Il y a quatre fois plus de meurtres et deux fois plus de vols. À 10 heures du matin la police est déjà présente et surveille. Cela n'empêche pas les trafiquants de drogue de faire leurs affaires à côté. Ici, on vend des vêtements bon marché et on accepte les bons alimentaires.

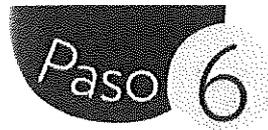
D'après « Du luxe à la misère en quatre stations de métro », Courrier International, 2011.

5^e

Semaine 4

Nombre: Apellido: Clase: quinto

Hoy es



Mon objectif Présenter quelqu'un
Te presento a...



Aitana Ocaña Morales es cantante y compositora. Es de Barcelona y vive en Madrid. Su cumpleaños es el 27 de junio. Nació en 1999 en Barcelona.

Es una cantante famosa y su estilo música se caracteriza por el pop y el electropop. Aprende a tocar el piano. Participa en el programa de Televisión española *Operación triunfo* del año 2017.

► **Lee** la presentación, **busca** la información siguiente y **completa**.

(Lis la présentation, recherche l'information demandée et complète.)

Nombre	Apellidos	Cumpleaños	Año de cumpleaños	Lugar de nacimiento

Nacionalidad	Lenguas	Residencia	Profesión



¡Así soy yo! ¡Así somos! La señora Filomena

1 Observa y presenta el documento. (Observe et présente le document.)



Ilustración de Mónica CARRETERO para *El sombrero que voló* (2018), de José Carlos ROMÁN.

ASÍ SE DICE : 1-ha salido de paseo : est sortie en promenade 2-un traje = un vestido
3-acaba de comprar : vient d'acheter 4-bonito = guapo 5-un bolso : un sac

- La ilustración está en un libro que se titula
y representa a la señora
- Representa también a y
- La acción pasa un

2 El juego de las adivinanzas : ¿Quién es ? Indica el **número** del personaje en **letras**. (Qui est-ce ? Indique le **numéro** du personnage en toutes lettres.)

- Es alto y delgado, es pelirrojo y lleva una chaqueta verde con un pantalón a rayas. Saluda a la señora. → **número**
- Lleva una chaqueta y pantalones azules y zapatos negros. → **número**

3 Ahora, prepara otra adivinanza para presentarla a tu compañero(a).
(Maintenant, prépare une autre devinette pour la soumettre à ton/ta camarade.)

→
.....

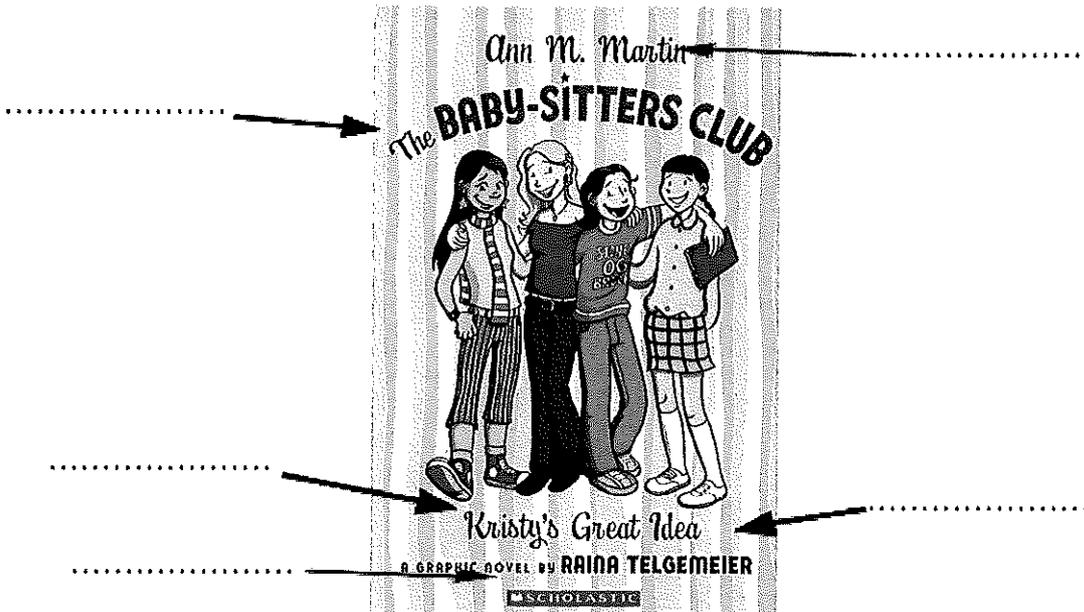
Last name: First name: Class: Year 8

Today is

A gang of girls

Have a look at the book cover below and then write down the following words: « the illustrator », « the author », « the publisher », « the title of the series », « the title of the novel ».

(Jette un coup d'œil à la couverture du livre ci-dessous puis reporte les mots suivants :...)



2 Describe this book cover: write everything you can about it.

VOCABULARY KIT : 1-(to) wear : porter, mettre (des vêtements) 2-a green miniskirt with check patterns: une mini-jupe verte avec des motifs à carreaux. 3-trousers : un pantalon 4-striped pants : un pantalon à rayures 5-a white and green scarf : une écharpe blanche et verte 6-a necklace with a pendant : un collier avec un pendentif 7-a pair of earrings : une paire de boucles d'oreille 8-(to) be pretty : être jolie 9-(to) be fashionable : être à la mode 10-(to) be stylish : être élégante 11-casual clothes : des vêtements décontractés

(Décris la couverture du livre : écris tout ce dont tu es capable la concernant.)

► This document is the book cover of written by This novel is part of the children's literature series entitled This children's literature series is published by It is illustrated by

This book cover shows

Maybe they are The four teenage girls look

..... Perhaps

3

..... The one on the right (*Celle de droite*)

 Next to her (*À côté d'elle*)

 The third one

 At last the teenage girl on the left (*Enfin, l'adolescente de gauche*)

 I think

♦ **Task A) Read the text below carefully.** (*Lis attentivement le texte ci-dessous.*)

The baby-sitters club. I'm proud to say it was totally my idea, even though¹ the four of us worked it out² together.

"Us" is Mary Anne Spier, Claudia Kishi, Stacey
 5 Mc Gill and me – Kristy Thomas.

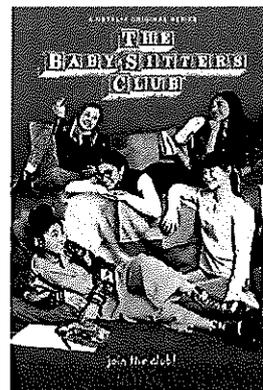
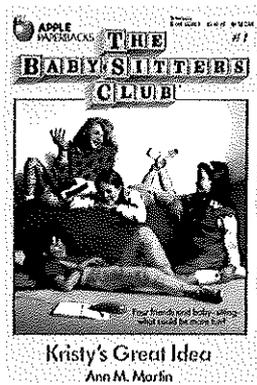
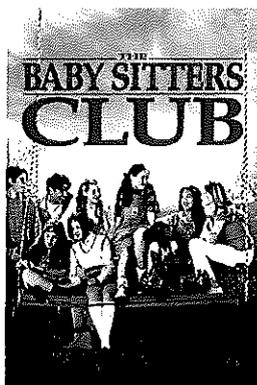
[...] Mary Anne Spier is my best friend. She's very quiet and shy which my mom says is because Mr Spier is so nervous. Mary Anne's mother died when Mary Anne was little. Mary Anne has no
 10 brothers or sisters. So she's all he's got.

The Baby-Sitters Club – Kristy's Great Idea, Ann M. Martin.

1. même si 2. mis au point, élaboré

♦ **Task B) Link the three columns.** (*Relie les trois colonnes*)

- | | | | | | |
|---------------|---|---|-----|-----------------------------------|-------------------------|
| Mary Anne ... | • | | • | a member of the baby-sitter club. | |
| Claudia ... | • | • | is | • | Kristy's best friend. |
| Stacey ... | • | | | • | very quiet. |
| Kristy ... | • | • | has | • | an only child. |
| | | | | • | no brothers or sisters. |
| | | | | • | all her father has got. |



4

♦ **Task A)** Read the information given below. (Lis les informations données ci-dessous)

Kristy: Club president - brown hair in a ponytail - age: 13 - very talkative - enthusiastic and bubbly

Stacey: Club treasurer - blond hair - age : 13 - fashion victim - mysterious - ~~loud~~

Claudia: Club vice president - long black hair - Japanese parents - hardworking - age: 13 - artistic and creative

♦ **Task B)** And now, **fill in** the chart. (Et maintenant, renseigne le tableau)

Name	She has got ...	She is ...	She isn't ...
1-.....			
2-.....			
3-.....			
4-Mary Anne			

Grammar trail

« have got » and « have »

♦ « have got » and « have » mean **the same**. « have got » is **more informal**. We use « have (got) » to refer to both verbs:

→ « I've got a terrible pain in my back. »

= « I have a terrible pain in my back. » (**more formal**)

→ « They haven't got a car! »

= « They don't have a car! » (**more formal**)

♦ « have » is more common in **North America** while « have got » is more common in **the United Kingdom**.

♦ « have » is suitable for both written and spoken American English.

♦ We use « have » *or* « have got » to talk about **possession, relationships, characteristics and illnesses**.

PRACTICE MAKES PERFECT

Entoure la/les solution(s) qui convient(nent).

1. Bob has / has got / has *or* has got breakfast early on Saturdays because he goes fishing.
2. Mark doesn't have / hasn't got / doesn't have *or* hasn't got a car so he uses public transport.
3. My cousins have / have got / have *or* have got a little house in a seaside resort.
4. I'm afraid we can't put up five people, we don't have / haven't got / don't have *or* haven't got enough room in our house.
5. Every day I have / have got / have *or* have got cup of tea at about 5 o'clock in the afternoon.
6. It's very hot today, would you like to have / have got / have *or* have got a swim?
7. I don't know Rebecca; does she have / has she got / does she have *or* has she got any children? -No, she's only twenty.
8. You have / have got / have *or* have got lots of comics.
9. Sally has / has got / has *or* has got a shower every morning.