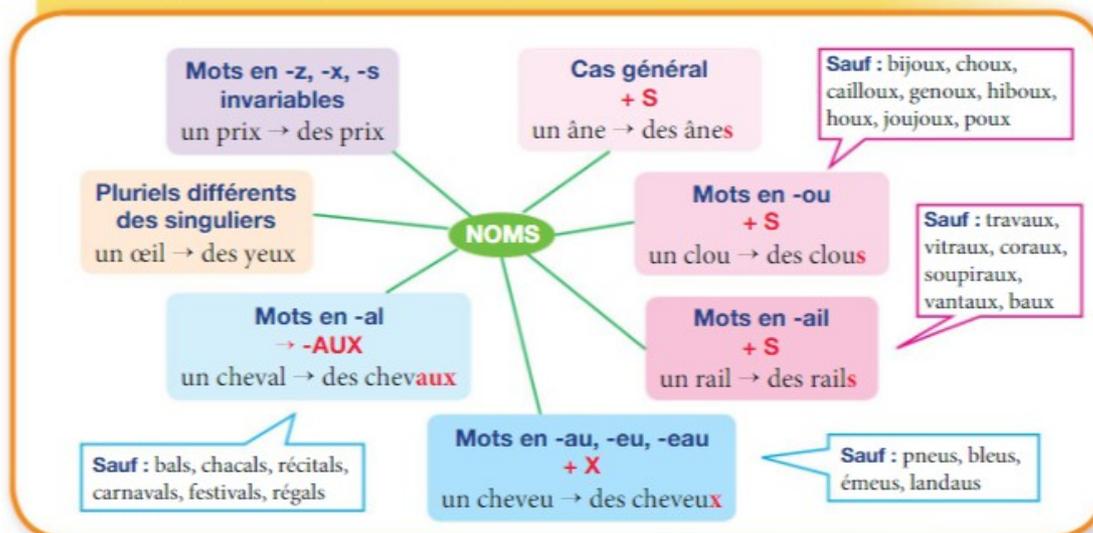


Les accords dans le groupe nominal

1. Comment former le pluriel d'un nom ?



JE RETIENS

- La plupart des mots forment leur pluriel en **-s** ou en **-x** (mots en **-au, -eu, -eau**).
- Les mots en **-al** font généralement leur pluriel en **-aux**.
- Les mots déjà terminés par **-s, -x, -z** demeurent **invariables**.
- Les mots *ciel* et *œil* changent de forme et deviennent *cieux* et *yeux*.

Je construis

- 1 Écrivez au pluriel ces groupes nominaux.
un gardien – l'immeuble – ce rail – un aveu – une médaille – le bal – une souris – une fourmi – cet oiseau
- 2 Écrivez au singulier ces groupes nominaux.
vos nez – deux pieds – deux yeux – des cheveux – deux genoux – des cous – des cils – deux bras – dix doigts – des dos – des joues – des biceps
- 3 Écrivez au singulier ces groupes nominaux.
des champs labourés – ces puits profonds – des minerais précieux – des temps anciens – des voix graves – des petits pois – des gros poids – des vers de terre – des vers de Victor Hugo – des engrais chimiques – des cieus orageux – des coraux colorés – des gaz toxiques

Je consolide

- 4 **DICTÉE PRÉPARÉE** Mettez les **noms** au singulier ou au pluriel. Observez les **mots difficiles** et les **accords**.

Il se leva de bon (**matin**), et alla au bord d'un (**ruisseau**), où il emplit ses (**poche**) de petits (**caillou**) blancs, et ensuite revint à la (**maison**). On partit, et le Petit Poucet ne découvrit rien de tout ce qu'il savait à ses (**frère**). Ils allèrent dans une (**forêt**) fort épaisse, où à dix (**pas**) de (**distance**) on ne se voyait pas l'un l'autre.
Le (**bûcheron**) se mit à couper du (**bois**), et ses (**enfant**) à ramasser les (**brouille**) pour faire des (**fagot**).

■ Charles Perrault, « Le Petit Poucet », dans *Les Contes de ma mère l'Oye* (1697).

Les accords dans le groupe nominal

2. Comment former le féminin et le pluriel d'un adjectif ?

F É M I N I N	cas général + e	-eux, -eur → -euse	-f, -c → -ve, -che	-er → -ère	-eau, -ou → -elle, -olle	-e → invariable
	vert → verte Δ bon → bonne gros → grosse	heureux → heureuse menteur → menteuse sauf : vieux → vieille meilleur → meilleure	vif → vive blanc → blanche	léger → légère	beau → belle fou → folle	sage → sage
P L U R I E L	cas général + s	-eau + x	-al → -aux	-s, -x → invariables		
	vert → verts	beau → beaux	loyal → loyaux sauf : banals, fatals, navals, natsals, bancals	gris → gris vieux → vieux		

JE RETIENS

- Les adjectifs féminins se forment **en ajoutant un -e** au masculin.
- Cet ajout peut entraîner des **modifications**, comme le doublement de la consonne finale, ou sa modification.
- La plupart des adjectifs pluriels se forment **en ajoutant un -s ou un -x**.

Je construis

- 5** Écrivez au pluriel les groupes nominaux suivants.
- un ours brun – un spectacle original – un gros nez – un mariage heureux – un serviteur loyal – un canapé mou – une glace ovale – une installation pratique
- 6** Écrivez au féminin, puis au masculin pluriel, les groupes nominaux suivants.
- un petit garçon vilain, cruel, polisson et coquet
 - un élève roux, fanfaron, boudeur et indécis
 - un enfant rieur, doux, plaisant, vif d'esprit et gentil
 - un tigre sanguinaire, cruel, royal, féroce
- 7** Écrivez ces participes passés (souvent employés comme adjectifs) au féminin, puis au masculin pluriel.
- énervé – désespéré – tordu – flétri – surpris – promis – dit

Je consolide

- * 8** Écrivez au masculin, puis au pluriel, ces groupes nominaux.
- une comtesse prétentieuse, hautaine et malveillante.
 - une jeune fille tranquille, pudique, sage et aimable.
 - une déesse immortelle, capricieuse et violente.

- 9 DICTÉE PRÉPARÉE** Accordez les **adjectifs**, observez les **mots difficiles** et les autres **accords**.

Le roi change de figure ; **ses** bras se couvrent de plumes et **forment** des ailes ; **ses** jambes et ses pieds deviennent (**noir**) et (**menu**) ; il lui **croît** des ongles (**crochu**) ; son corps **s'apetisse**, il est tout garni de (**long**) plumes (**fin**) et (**mêlé**) de bleu (**céleste**) ; **ses** yeux **s'arrondissent** et brillent comme **des** soleils.

■ Madame d'Aulnoy, *L'Oiseau bleu* (1697).