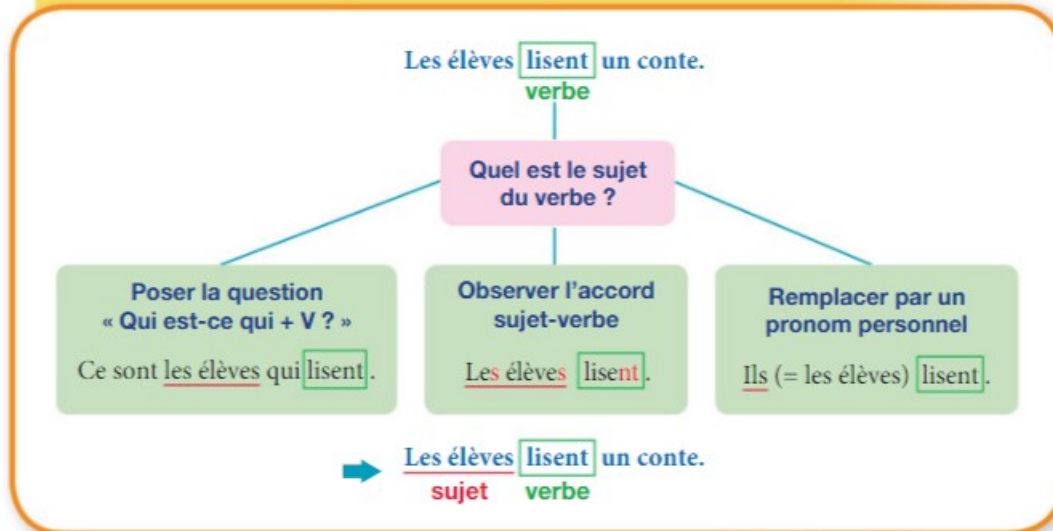


Le sujet du verbe

1. Comment repérer le sujet d'un verbe ?



JE RETIENS

- Dans la phrase, le sujet du verbe indique de quoi ou de qui il est question : c'est sa **fonction**.
- On le trouve en se posant la question « Qui est-ce qui / qu'est-ce qui (+ verbe) ? » et en répondant « C'est /ce sont ... qui (+ verbe) ».
- Le lien sujet-verbe est aussi marqué par l'**accord** : le verbe s'accorde avec son sujet.

Je construis

- 1 Trouvez le sujet de chaque phrase : repérez le verbe conjugué et posez la question « Qui est-ce qui ? » ou « Qu'est-ce qui ? ».
 - a. Au printemps, les arbres se couvrent de feuilles.
 - b. Les fleurs du jardin attirent les insectes.
 - c. Les abeilles et les papillons volent de fleur en fleur.
- 2 Trouvez le sujet de chaque phrase : réécrivez les phrases en utilisant la formule « c'est / ce sont ... qui + verbe ».
 - a. Les sorcières **jettent** des sorts.
 - b. Les lutins **jouent** des tours aux villageois.
 - c. De l'autre côté de la montagne **s'élève** le château du grand mage.
 - d. Le professeur nous **raconte** cette histoire.
- 3 Repérez le sujet du **verbe** et vérifiez votre réponse en le remplaçant par un pronom.
 - a. Les oiseaux de proie **sont** aussi **appelés** rapaces.
 - b. Le faucon et la buse **ont** un regard perçant.
 - c. La chouette **loge** parfois dans les greniers.
 - d. Aujourd'hui, l'aigle **fait** partie des espèces protégées.
 - e. Mes amis et moi **travaillons** pour une association de protection des oiseaux.
- 4 Trouvez le sujet en vous aidant de l'accord du **verbe**.
 - a. Le cirque et sa fanfare **sont arrivés** en ville.
 - b. Le chapiteau des artistes **se dresse** dans le parc.
 - c. Des affiches placardées sur le mur de l'école **annoncent** l'évènement.
 - d. Mercredi, les enfants du village **iront** au cirque.

Je consolide

- * **5** Recopiez les phrases suivantes et soulignez le sujet du verbe.
- Les frères Grimm **collectent** de nombreux contes.
 - Dans les campagnes, on **lisait** des contes à la veillée.
 - Sorcières et lutins **peuplent** ces vieilles histoires.

- * **6** Recopiez les phrases suivantes, encadrez le verbe et soulignez le sujet.
- Ce matin-là était un matin particulier.
 - Pour les enfants, les vacances prenaient fin.
 - Le cartable neuf trônait sur la table du salon.
 - Les stylos, les crayons gonflaient la trousse.

- * **7** Recopiez les phrases suivantes, encadrez les verbes et soulignez leur sujet.
- Une phrase peut avoir plusieurs verbes avec plusieurs sujets (un pour chaque verbe).**

- Le petit garçon s'enfuit de la chaumière ; il court à travers les champs.
- Sa mère l'appelle et son frère le cherche.
- Quand il arrive à la lisière du bois, le garçon reprend son souffle.
- Ses parents s'inquiètent, et ses sœurs pleurent.

- * **8** Recopiez les phrases suivantes, encadrez les verbes et soulignez leur sujet.

Une phrase peut avoir un seul sujet pour plusieurs verbes.

- Le navire craque et se cabre dans la tempête.
- Le vent souffle et arrache les voiles.
- Les vagues gonflent, déferlent sur le pont.
- Le tonnerre gronde dans la nuit et fait trembler la coque du bateau.

- * **9** Recopiez le texte suivant : encadrez les verbes et soulignez leur sujet.

Enzo adore la mythologie. Il connaît un nombre incroyable d'histoires. Ces histoires évoquent des dieux et des monstres extraordinaires. Nous adorons l'écouter ! Ce garçon est vraiment passionnant.

- 10** Repérez les sujets des verbes dans le texte.

Depuis que notre mère est morte, nous ne connaissons plus que le malheur. Notre belle-mère nous bat tous les jours et quand nous voulons nous approcher d'elle, elle nous chasse à coups de pied. Pour nourriture, nous n'avons que de vieilles croûtes de pain, et le petit chien, sous la table, est plus gâté que nous ; de temps à autre, elle lui jette quelques bons morceaux.

■ Les frères Grimm, « Frérot et sœurlette », dans *Contes* (1812 et 1815).

- 11 ORTHOGRAPHE** Accordez les verbes au présent avec leur sujet.

- À l'aube, les oiseaux se mett..... à chanter.
- Mésanges et merles peupl..... le jardin.
- Ma sœur et moi les observ..... souvent.
- Parfois, un nid appar..... dans le cerisier.

- 12 ÉCRITURE** Choisissez des sujets variés pour compléter ce récit. Accordez le verbe.

..... galope..... dans la plaine.
 s'étende..... à l'infini.
 redoubl..... encore l'allure.
 soulève..... la poussière de la piste. Bientôt,
 abandonne..... la poursuite.