

« Cyclope, tu me demandes mon nom illustre. Je te le dirai, et tu me feras le présent d'hospitalité que tu m'as promis. Mon nom est Personne. Mes parents et tous mes compagnons me nomment Personne. »

25 Je parlai ainsi, et, dans son âme farouche⁴, il me répondit :

« Je mangerai Personne après tous ses compagnons, tous les autres avant lui. Ceci sera le présent d'hospitalité que je te ferai. »

Il parla et tomba à la renverse ; il était étendu, courbant son cou monstrueux, et le sommeil qui dompte tout le saisit. Aussitôt je mis le pieu sous
30 la cendre, pour l'échauffer ; et je rassurai mes compagnons, afin qu'épouvantés, ils ne m'abandonnassent pas. Puis, comme le pieu d'olivier, bien que vert, allait s'enflammer dans le feu, car il brûlait violemment, alors je le retirai du feu. Mes compagnons étaient autour de moi. Ayant saisi le pieu d'olivier aigu par le bout, ils l'enfoncèrent dans l'œil du Cyclope, et moi,
35 appuyant dessus, je le tournais. Et il hurla horriblement, et les rochers en retentirent. Et nous nous enfûmes épouvantés.

Farouche : sauvage.

■ Chant IX.

(À suivre...)

Étudier la ruse d'Ulysse face à un monstre

Notions : caractérisation du personnage – étapes du récit

Échanger

À quel personnage de conte le Cyclope vous fait-il penser ?

Comprendre

1. Décrivez le Cyclope. À quoi est-il comparé dans le premier paragraphe ?

Repère : La **comparaison** est une image qui associe deux termes à l'aide d'un outil de comparaison (*comme, tel, semblable à...*).

2. En vous aidant de l'image, expliquez par quelle ruse Ulysse a vaincu le Cyclope.

3. Recopiez et complétez le tableau afin de repérer les trois étapes de la ruse d'Ulysse.

Une boisson	Un nom propre	Une arme
.....
sert à	sert à	sert à

Approfondir

4. a. Que mange et que boit le Cyclope ?

b. Dans le deuxième paragraphe, quels détails horribles relevez-vous ? À quoi le Cyclope est-il comparé ?

c. Que pensez-vous de son *présent d'hospitalité* (l. 27) ?

5. Pourquoi le Cyclope apparaît-il comme un être sauvage ?

Faire le bilan

À l'aide de la liste de mots suivants, résumez l'affrontement entre Ulysse et le Cyclope : *monstre – sauvage – cannibale – hospitalité – civilisé – utiliser la ruse – vaincre.*



INVENTER UNE SCÈNE COMIQUE

Polyphème raconte aux autres Cyclopes ce que « Personne » lui a fait ; ceux-ci le croient fou. Imaginez le dialogue comique qui s'ensuit et jouez-le.

Consignes

- Répartissez-vous les rôles de Polyphème et de deux Cyclopes.
- Variez les tons : Polyphème est-il désespéré ? combatif ? Les Cyclopes sont-ils compréhensifs ? moqueurs ?

Vocabulaire en contexte

- Le nom **Cyclope** est formé de deux racines grecques : κύκλ- (*cycl-*, « le cercle ») et ὤψ (*ops*, « l'œil »). À partir de ces racines, expliquez son nom.

L'antre du Cyclope p.90- 2^{ème} partie du texte – questions à traiter N°1 et N°3