EPS

·JE N'AI PAS ·



2021

Réaliser les 2 circuits training chaque semaine, et pour les plus courageux, circuit BONUS...
... ne pas oublier pas de compléter les fiches!

BON COURAGE!

NOTICE D'ACCOMPAGNEMENT

Pour garder une bonne capacité physique, une activité physique régulière est nécessaire.

L'idéal est de pratiquer 3 heures chaque semaine d'activité.

Cette activité physique doit être répartie sur la semaine de façon à pouvoir récupérer entre

chaque séance et ainsi être efficace et non pas fatigante.

ex: Je fais de l'activité le Lundi, Mercredi et Samedi

Je me repose Mardi, Jeudi, Vendredi et Dimanche

Si je veux faire une activité physique toute la semaine, je diminue le temps de chaque séance (30 à 40 minutes) en veillant à garder un jour de repos complet.

1. Toujours s'échauffer avant de démarrer une activité physique...

... en utilisant les 4 phases d'un échauffement général complet :

1 cardio: course sur place pendant 3 minutes

2 mobilisation articulaire

3 musculaire : talons-fesses, montées de genoux (sur place), fentes avant

4 sprint (montées de genoux sur place très rapide pendant 5 à 10 secondes)

2. Réaliser les activités proposées en privilégiant une exécution correcte pour ne pas se blesser : Je fais BIEN et si Je n'y arrive pas, j'arrête

3. Je bois régulièrement de l'eau pendant la pratique et après pour récupérer plus rapidement. conseils alimentaire:

Manger des protéines après l'effort (viande blanche, œuf, lentilles, sardines...) Avoir une alimentation équilibrée : 5 fruits et légumes par jour.

Limiter les barres de céréales (mars, twix...) et les boissons sucrées (Oro, Tulem...), riches en lipides et glucic

Ces sucres et ces graisses sont stockés sous forme de graisse.

Ne pas manger trop de riz, c'est aussi calorique que des frites!!!

Il ne faut pas tirer trop fort sur le muscle mais garder l'étirement quelques secondes. 4. Je termine la séance par des étirements. Ils doivent avoir un effet relaxant sur le muscle:

FICHE ETIREMENT

Consignes : réaliser les étirements comme indiqué ci-dessous puis relier les

muscles à chaque posture qui permet son étirement

| Triceps Ischios | | ides |
|--|-----------------|--|
| | - Seconds | deltoïdes Fessiers |
| mollets adducteurs fessiers et lombaires | 2-15 seconds | Trapèzes |
| a chaque posture a dducteurs | 19-13 seconds | quadriceps |
| | seconds seconds | Chaine musculaire antérieure Tibial antérieur et quadriceps |
| Ischios et quadriceps | | Chaine muscul |
| L | Jes. | |

Circuit training

S'échauffer AVANT et S'étirer APRES (cf annexe)

CLASSE:

NOM:

L'exécution des mouvements doit être rapide mais correcte. Objectif: réaliser tout le circuit en enchaînant les 4 ateliers.

Prendre 3' de repos entre chaque circuit

Réaliser 3 fois (Gème/Sème) ou 4 fois (4ème et 3ème) le circuit et compter le nombre de répétitions (REPs) totales (atelier 1+2+3+4) du circuit. Noter dans le tableau ci-dessous ce total ainsi que Lire entièrement la fiche puis répondre aux consignes 1 et 2 ci-contre. la Fréquence Cardiague.

Répondre ensuite à la consigne 3 ci-contre.



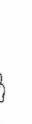
un maximum d'extension d'épaule sur 15 secondes Tenir 30s en statique puis enchaîner





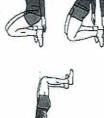


un maximum de squat en 15 secondes Tenir 30s en "chaise" puis enchaîner



un maximum de levés de bassin en 15 secondes

Tenir 30" en table puis enchaîner



| 6ème/5ème: 3 circuits | : 3 circuits | | 4ème/3ème: 4 circuits | 4 circuits |
|-----------------------|--------------|---|-----------------------|--------------------------------|
| ircuit . | 1 | 2 | 3 | 4 |
| REPs totales | | | | |
| U | au repos: | | immédiateme | mmédiatement en fin de séance: |

| | au rep |
|--------------|--------|
| REPs totales | FC |
| semaine | |

1ère

| 6ème/5ème: 3 circuits | : 3 circuits | | 4ème/3ème: 4 circuits | 4 circuits | |
|-----------------------|--------------|---|-----------------------|---------------------------------|-----|
| Circuit . | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| REPs totales | | | | | |
| FC | au repos: | | immédiateme | immédiatement en fin de séance: | Ce: |

semaine 2ème

Circuit training

| ٠ | |
|-------------------------------|-------|
| 1 | 200 |
| | π |
| ٩ | |
| | Ļ |
| : | 4 |
| | 9 |
| 3 | 3 |
| | |
| 3 | c |
| 7 | ř |
| 3 | • |
| 1 | |
| 1 | 2 |
| | 5 |
| 1 | 0 |
| i | 1 |
| 7 | 1 |
| ŧ | - |
| | Ú |
| | ⊇ |
| ì | 2 |
| - | 3 |
| 1 | _ |
| 5 | H |
| 7 | d |
| and of the order of the order | Ŭ |
| ŝ | Ξ |
| į | 3 |
| Ì | 2 |
| 5 | 2 50 |
| Ì | Ě |
| ÷ | 7 |
| Š | Ë |
| 5 | 2 |
| | 2 |
| - | 2 |
| è | T. T. |
| ÷ | 7 |
| ÷ | Í |
| ž | ĺ |
| | • |

indiquer les consignes de sécurité pour réaliser l'exercice sans se blesser. (Atelier: 2 à 4)

3. mettre du fluo sur les zones du corps (muscles) qui sont sollicitées par l'exercice. (comme c'est le cas pour le 1 atelier)

atelier 1(exemple de remplissage):

Consignes de réalisation correcte :

· gainer les abdos et les dorsaux (serrer les fesses)

monter les bras tendus, en même temps, sur les côtés jusqu'à la hauteur des épaules

expirer à la monter des bras

Consignes de réalisation en sécurité:

garder le dos droit, ne pas creuser

- adapter la charge à lever (1 à 2 kilos maxi)

ateller 2:

Consignes de réalisation correcte:

Consignes de réalisation en sécurité:

Consignes de réalisation correcte : atelier 3:

Consignes de réalisation en sécurité:

Consignes de réalisation correcte : atelier 4:

Consignes de réalisation en sécurité:

NOM: CLASSE:

OBJ : réaliser après échauffement tout le circuit en enchaînant les 4 ateliers le plus vite possible. L'exécution des mouvements doit être rapide mais correcte.

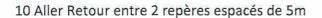
Inscrire le temps réalisé pour chaque circuit (4 ateliers à la suite) dans le tableau du bas.

Prendre 3 minutes de repos entre chaque circuit.

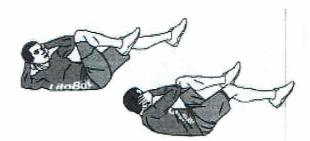
Prendre sa **Fréquence Cardiaque (FC)** sur 1 minute (Cf fiche annexe) en <u>début</u> (repos) et <u>fin</u> de séance (<u>immédiatement</u> après le dernier exercice de la séance) et l'**inscrire** ci-dessous.



20 flexions de chaque bras à tour de rôle (utiliser des bouteilles d'eau d'1,5 L si pas d'haltères)







20 touchés de genoux avec son coude

20 élévations de bassin

au repos:



1ère semaine

FC

6ème/5ème : 3 circuits 4ème/3ème : 4 circuits

| Circuit | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---------|---|---|---|---|
| temps | | | | |

6ème/5ème : 3 circuits 4ème/3ème : 4 circuits

2ème semaine

| deline/ sei | ile . 5 circuits | | 4cme/ seme | . 4 circuits | | |
|-------------|------------------|---|---------------------------------|--------------|------------|--|
| Circuit | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| temps | | | | | | |
| FC | au repos: | | immédiatement en fin de séance: | | le séance: | |

immédiatement en fin de séance:

Circuit training 3 BONUS

(facultatif)

collège Normandie

* INTERVAL TRAINING

ON

OFF

30 SECONDES DE TRAVAIL INTENSIF POUR CHAQUE EXERCICE

10 SECONDES DE REPOS ENTRE CHAQUE EXERCICE



JUMPING JACK



CONTRE UN MUR











MONTER SUR UNE CHAISE



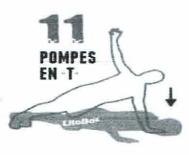
DIPS SUR UNE CHAISE





COURIR SUR PLACE LEVEZ LES GENOUX





SUR LE

EN FONCTION DE VOTRE NIVEAU EN HIIT:

6éme: 1 TOUR (7 MINUTES) - 5éme, 4éme: 2 TOURS (14 MINUTES) -

3éme : 3 TOURS (21 MINUTES)

FICHE ANNEXE Exécution, réalisation et sécurité

| Jumping Jacks | Pompes ou ½ pompes | Abdos | Squats dynamiques avec |
|-----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------|
| En position initiale debout, | Alternance de flexions | dynamiques | poids du corps ou petites |
| bras le long du corps, réalisez | extensions | | charges |
| un saut en écartant à la fois les | rien Ne pas s'arrêter, | Couché sur le dos, jambes relevées | Alternance d'une position avec |
| jambes et les bras jusqu'à | notamment sur le sol. | et fléchies au dessus du sol en angle | jambes fléchies en descendant |
| toucher vos mains | | droit. | le bassin vers le bas puis un |
| au-dessus de votre tête. | Variantes possibles : jouer sur | Crunchs (abdos supérieurs) : | mouvement d'extension haut et |
| | les | Ramener les épaules ou les coudes | dynamique. |
| Travail très cardio qui sollicite | amplitudes des bras, le reste | vers les genoux soit dans l'axe soit | Rien ou vous pouvez |
| à la fois les bras et les jambes | du | opposé –en alternant un coté puis | légèrement surélever les talons |
| | corps bien gainé Possibilité de | l'autre. | sur une petite latte pour limiter |
| Variante : on peut alterner une | réaliser l'exercice en appui sur | Chandelles (abdos inférieurs) : | la cambrure dorsale attention |
| fois les bras en l'air avec les | les | décoller le bassin, buste à la | au dos qui doit rester bien droit. |
| bras tendus vers le bas à | genoux plutôt que sur les | verticale et freiner la descente. | On peut jouer sur la flexion des |
| chaque ouverture des jambes. | pieds. | Sur les obliques, on peut insérer des | cuisses. |
| | Gainer l'ensemble du corps | variantes en allant toucher plus | |
| | (attention à l'alignement | haut, ou deux fois du même côté ou | 1 |
| | tête/bassin et pieds ou | en jouant sur le rythme | |
| | genoux) Descendre la poitrine | | |
| | jusqu'au sol (léger contact). | | - |
| | Pour les plus experts, on peut | | |
| | descendre sur les côtés, ou | | |
| | surélever les pieds sur une | | |
| | chaise. | | |
| gainage latéral statique | Triceps « dipps » avec chaise | Abdos statiques « le gainage » | Fentes avant |
| (obliques) | ou banc ou tout autre support | Allongé sur le ventre, appui sur les | Effectuer une flexion de la |
| Corps tendu en appui sur le | Mains tendues en appui sur | coudes, jambes tendues au dessus | jambe |
| coude et les pieds, gainer les | une chaise | du sol. | en appui devant jusqu'à ce que |
| abdominaux. | (ou autre support), le buste | | le |
| | droit et les | Rester jambes tendues, ne pas | genou de l'autre jambe soit en |
| Conserver un bon alignement | jambes tendues, descendre le | bouger, rentrer légèrement la tête | contact avec le sol. |
| épaule/bassin/chevilles. | buste en fléchissant les bras | et le bassin pour conserver le dos | Alterner une jambe, puis l'autre |
| Possibilité de variante avec | les coudes tournés vers | droit | 10 5 |
| genou au sol si l'exercice | l'arrière. | Ne pas cambrer le dos ni avoir le | Aller chercher loin devant. |
| s'avère trop difficile sur les | Bien rapprocher le buste, le | bassin trop haut. | Bien chercher à fléchir la jambe |
| chevilles. | bassin le plus près des mains. | ~ | d'appui la cuisse à l'horizontale. |
| | Effectuer une descente | | Freiner la descente. Remonter |
| | contrôlée et une montée | | de façon dynamique. |
| | dynamique. | | Variantes possible : conserver le |
| | Variante plus facile : fléchir les | | pied devant toujours au sol ou |
| | jambes | | le ramener en position initiale |
| * | | | soit les deux pieds parallèles. |
| | | | |