

# Le Lycée Jules Garnier

Le Lycée Jules Garnier est un véritable Campus, lieu de vie, de formation et d'innovation.

L'établissement propose des formations du CAP aux classes préparatoires aux grandes écoles, ainsi que de nombreux BTS.

Le site dispose d'espaces sportifs, culturels et artistiques, et d'un internat.





+687 24.35.55

Plus d'info sur

webgarnier.ac-noumea.nc/

# LYCEE JULES GARNIER

NOUMEA - NOUVELLE CALEDONIE

## **BAC ERA**

# ÉTUDE ET RÉALISATION D'AGENCEMENT





#### A savoir

#### Rôle de l'Agenceur

#### • Lien entre Conception et Réalisation :

L'agenceur traduit techniquement le parti esthétique d'un projet d'architecture intérieure pour le rendre réalisable.

#### • Participation au Projet :

Contribuer à l'étude esthétique et à la définition du projet en bureau d'études.

Préparer la réalisation technique d'un projet multi-matériaux.

#### • Gestion du Projet :

Organiser, planifier, animer et gérer le suivi de la mise en œuvre du lot agencement sur chantier.

#### • Pré-requis :

Bon niveau en mathématiques, technologie et français.

#### • Qualités Requises :

Curiosité et goût pour la communication.

Aptitude à travailler en équipe.

Bonne vision dans l'espace.

Intérêt pour le domaine technique.

Compétences graphiques.

#### Les + de la formation

#### Démarche Pédagogique

#### Collaboration avec les BTS ERA :

Les élèves du BAC ERA au lycée Jules Garnier travaillent en étroite relation avec les BTS ERA. Ils collaborent sur des projets réels reflétant les réalités du métier.

#### Maîtrise des Outils :

**Logiciels Professionnels :** Découverte et utilisation des logiciels pour la conception en agencement.

**Techniques et Matériaux :** Pratique des techniques et matériaux pour la réalisation de prototypes et de maquettes sur un plateau technique multimatériaux. Technologie de l'Agencement et du Bâtiment : Connaissance approfondie des

#### Créativité et Innovation :

Développement de solutions créatives tout en respectant les contraintes du métier

matériaux liés à l'agencement (bois, dérivés, aciers, verre, etc.).

#### Le référentiel de formation

#### **Enseignement professionnel:**

#### 14 heures

Arts appliqués et étude esthétique (en association avec la définition des projets) : 2 h Etude et définition de projets, acquisition de connaissances technologiques, apprentissage des outils méthodologiques, production écrite et graphique, présentation de projets : 7h

- Étude, production de documents, maquette numérique 4 h
- Organisation et gestion des travaux 1 h
- Apports technologiques 1 h
- RDM 1 h

Activités pratiques et technologiques (découverte des matériaux, TP d'initiation aux techniques de fabrication et de mise en œuvre sur différents matériaux et produits, en relation avec les projets en cours d'étude) : 5 h

- Réalisation maquettes et prototypes, mise en œuvre sur chantier 4 h
- Apports technologiques: 1 h
- PSE 1h
- Économie-gestion 1h

#### Enseignements généraux :

#### 14 heures

- Français, histoire-géographie et enseignement moral et civique 4h
- Mathématiques 2h
- Langue vivante A 2h
- Sciences physiques et chimiques 1.5h
- Arts appliqués et culture artistique 1h
- Éducation physique et sportive 2.5h
- Consolidation, accompagnement personnalisé
- et accompagnement au choix d'orientation 1h

Période de formation en milieu professionnel 20 semaines sur les 3 ans

### Les poursuites d'études

Le bac pro a pour objectif l'insertion professionnelle mais, avec un très bon dossier ou une mention à l'examen, une poursuite d'études est envisageable en BTS Étude et réalisation d'agencement .