

Fiche d'activité sur les poèmes grecs « l'Iliade et l'Odyssée »

Consigne : Lire les poèmes composés par le Grec Homère page 74 et 75 et compléter le tableau.

	Document 2 Achille contre Hector	Document 4 Le cheval de Troie	Document 5 Ulysse et le cyclope
Quel est le nom du poème ? <i>L'Iliade ou l'Odyssée</i>			
Qui sont les héros de l'histoire ? <i>Un héros est personnage qui accomplit des exploits</i>			
Que font les héros de l'histoire?			
Où se déroule la scène principale de l'histoire ?			
A quel moment de la guerre de Troie se déroule l'histoire ? <i>Pendant la guerre de Troie ou après la guerre de Troie</i>			

L'Iliade et l'Odyssée

COMPÉTENCE

Je comprends des documents

Comprendre un texte
de l'Iliade ou de l'Odyssée

L'Iliade et l'Odyssée sont deux longs poèmes composés au VIII^e siècle avant J.-C. par le Grec Homère. Ils racontent la prise de Troie par les Grecs et les aventures d'Ulysse lors de son retour vers son île d'Ithaque.



► Quelles sont les histoires légendaires racontées dans l'Iliade et l'Odyssée ?

1 L'Iliade et l'Odyssée

- Auteur : Homère, poète grec du VIII^e siècle avant J.-C.
- Date : entre 850 et 750 avant J.-C.
- Sujet :

- L'Iliade (du grec Iliou, Troie) : raconte le siège de Troie par les Grecs, durant lequel s'illustrent des héros grecs et troyens.
- L'Odyssée (du grec Odysseus, Ulysse) : raconte la prise de Troie grâce à une ruse du Grec Ulysse et le retour d'Ulysse vers son île d'Ithaque.



hatier-clc.fr/hg6024

2 Achille contre Hector

Pendant le siège de Troie, Patrocle, le cousin d'Achille, est tué par le Troyen Hector. À cette nouvelle, Achille part combattre Hector.

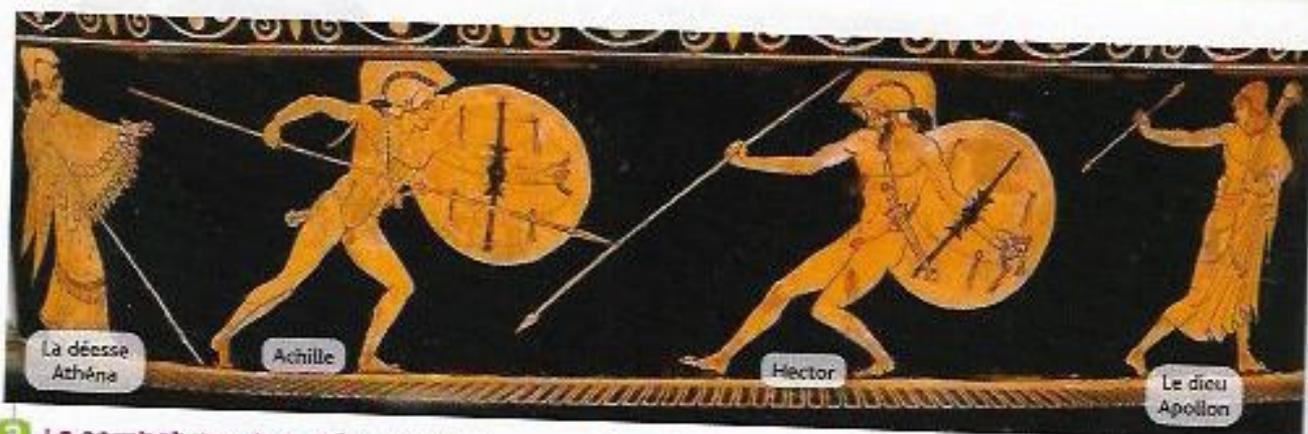
« Achille, balançant la javeline, la lança devant lui. L'illustre Hector la vit et l'évita. La javeline de bronze vola par-dessus lui et se planta dans le sol. La déesse Athéna la saisit et la rendit à Achille sans qu'Hector s'en aperçût.

Hector lança sa javeline devant lui vers le centre du bouclier d'Achille. Mais la pique partit à l'aventure, loin du bouclier. Élevant la voix, il dit alors :

« - Ah ! Je le vois bien, les dieux m'ont appelé à la mort. Mais vrai, je ne saurais périr sans gloire. »

À ces mots, il tira son épée pointue, qui était pendue à son flanc. Il se ramassa sur lui-même et fondit sur son adversaire, tel l'aigle qui s'en va vers la plaine pour ravir un tendre agneau. Achille aussi s'élança, ayant rempli son cœur d'une ardeur sauvage. Tout le corps d'Hector était protégé par les belles armes de bronze dont il avait dépouillé Patrocle après l'avoir tué. Un seul point se laissait voir : celui où la clavicule sépare l'épaule du cou. Ce fut là qu'Achille poussa sa javeline. La pointe alla tout droit traverser le cou délicat. Hector s'abattit dans la poussière et Achille triompha. »
Achille traîne ensuite le cadavre d'Hector derrière son char devant la ville de Troie.

• Homère, Iliade, chant XXII.



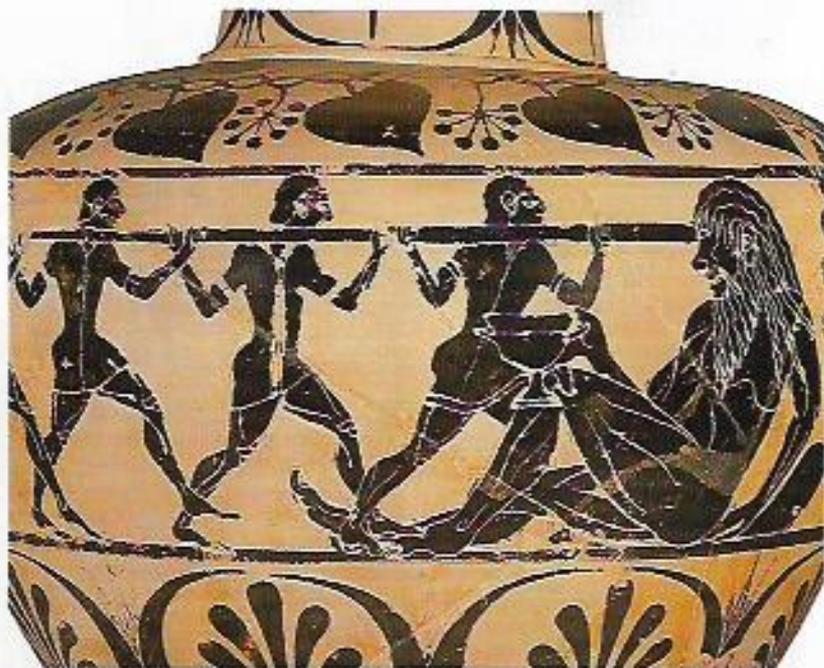
3 Le combat des deux héros (Détail d'un vase grec du V^e siècle avant J.-C. British Museum, Londres.)

4 Le cheval de Troie

Sur une idée d'Ulysse, les Grecs font mine d'abandonner le siège de Troie. Ils laissent devant la ville un immense cheval de bois dans lequel se cachent Ulysse et de nombreux guerriers.

« Les Troyens avaient traîné le cheval dans la citadelle. Ils proposaient plusieurs solutions. Les uns voulaient l'éventrer; les autres conseillaient de le précipiter du haut du rocher; et d'autres soutenaient qu'il fallait le laisser comme offrande aux dieux. Ce dernier avis l'emporta. La nuit venue, les Grecs, sortis du ventre du cheval comme d'une vaste caverne, saccagèrent la ville portant partout le fer et la flamme. »

• Homère, *Odyssée*, chant VIII.



6 Ulysse contre le cyclope Polyphème

(Détail d'une coupe du VI^e siècle avant J.-C. BNF, Paris.)

5 Ulysse et le cyclope

Poséidon, le dieu de la mer, fait échouer Ulysse et ses compagnons sur l'île des cyclopes, des géants qui n'ont qu'un œil. Ils s'abritent dans la grotte du cyclope Polyphème qui dévore plusieurs d'entre eux puis part en fermant la grotte. Ulysse raconte.

« Vers le soir, le monstre cruel revint. Il se mit à traire ses chèvres bêlantes puis, saisissant encore deux de mes compagnons, il en fit son repas du soir. Alors, je m'approchai du géant avec une coupe de vin et je lui dis : "Cyclope, bois ce vin que notre vaisseau portait". Il prit la coupe et but. "Donne-m'en encore et dis moi ton nom". Je lui dis ces paroles caressantes : "Cyclope, mon père et ma mère m'appellent Personne". L'ivresse s'empara de lui. Alors, encourageant mes compagnons, nous enfonçâmes le pieu aiguisé dans son œil. Il poussa un gémissement terrible. Les cyclopes voisins accoururent et lui demandèrent la cause de sa douleur. Du fond de la caverne, Polyphème répondit : "Qui me tue ? Personne." Les cyclopes lui répondirent : "Si personne ne te tue, c'est une maladie ! Adresse donc tes prières à Poséidon, ton père !" Disant ainsi, ils s'éloignèrent et je riais en mon cœur de voir comment ma ruse habile les avait trompés. »

Ulysse et ses compagnons parviennent ensuite à quitter la grotte.

• Homère, *Odyssée*, chant IX.

ACTIVITÉS

- Doc. 2 | **Je comprends un document**
 - Présentez le texte (œuvre, auteur, date).
 - Pourquoi le Grec Achille hait-il à ce point le Troyen Hector ?
 - Quelles sont les armes utilisées par les combattants ? Où Achille porte-t-il le coup fatal à Hector ?
 - Comment la déesse Athéna soutient-elle Achille ?
 - Quels éléments du texte n'apparaissent pas sur l'image (doc. 3) ?
- Doc. 5 | **Je comprends un document**
 - Présentez le texte (œuvre, auteur, date).
 - Qu'est-ce qu'un cyclope ? Pourquoi le cyclope Polyphème est-il appelé « monstre cruel » ?
 - Comment Ulysse parvient-il à aveugler Polyphème ?
 - Quelle est la ruse d'Ulysse pour échapper à la vengeance des autres cyclopes ?
 - À quel passage du texte correspond l'image (doc. 6) ?
- Doc. 1 à 6 |
 - Quelles sont les qualités d'Achille et d'Ulysse données en modèle aux Grecs ?
 - Que nous apprennent les documents sur les dieux et déesses grecs ?