

La case d'habitation de Lifou

En langage drehu : uma ne mekol

« La case est un symbole fort de la société kanak. L'homme kanak est protégé par l'enveloppe que constitue sa case. »

[La case de Jean-Marc Estournès. Edition : Planète Mémo].

En effet chaque élément de la case correspond à une fonction sociale : le poteau central, par exemple, représente le grand chef.



- **Le choix et la préparation du site**

On choisit le site en fonction de son emplacement dans la tribu et de son taux d'humidité. Puis on le nettoie (on coupe les arbres qui se trouvent à la proximité du site) et on l'entoure de corail pour absorber l'humidité.

- **Les matériaux**

Les hommes de la tribu vont couper du bois de houp, de pandanus, de gaïac et de sapin. Ils vont chercher de la paille, des pierres ponceuses, des feuilles de cocotier et du corail.

- **La construction :** on commence par tracer un cercle pour délimiter le contour de la case.

1. Les hommes de la tribu, plantent d'abord **le poteau central** (qui symbolise le grand chef) au milieu du cercle (que forment les poteaux du pourtour) : <<la profondeur du trou varie entre 0,80m et 1,50m>>.

2. Ils dressent ensuite, en cercle, **les poteaux du pourtour** qui représentent le nombre de tribus du district et les petits chefs de clan.



Joachim Luewadia

Riccardo Watanabe