

SESSION 2017

Brevet d'Études Professionnelles

# FRANÇAIS

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1 à 4

Examen : <b>BEP</b>	Session 2017	SUJET Code : 1702
Spécialité : toutes spécialités	Épreuve : <b>FRANÇAIS</b>	
Durée : 1 h 30	Coefficient : 3	Page 1/4

## Objet d'étude : « Du côté de l'imaginaire »

### Document 1



Vladimir Kush, 1965

## Texte 2

Passant dans la rue un dimanche à six heures, soudain,  
Au bout d'un corridor fermé de vitres en losange,  
On voit un torrent de soleil qui roule entre des branches  
Et se pulvérise à travers les feuilles d'un jardin,  
5 Avec des éclats palpitants au milieu du pavage  
Et des gouttes d'or - en suspens aux rayons d'un vélo.  
C'est un grand vélo noir, de proportions parfaites,  
Qui touche à peine au mur. Il a la grâce d'une bête  
En éveil dans sa fixité calme : c'est un oiseau.  
10 La rue est vide. Le jardin continue en silence  
De déverser à flots ce feu vert et doré qui danse  
Pieds nus, à petits pas légers sur le froid du carreau.  
Parfois un chien aboie ainsi qu'aux abords d'un village.  
On pense à des murs écroulés, à des bois, des étangs.  
15 La bicyclette vibre alors, on dirait qu'elle entend.  
Et voudrait-on s'en emparer, puisque rien ne l'entrave,  
On devine qu'avant d'avoir effleuré le guidon  
Éblouissant, on la verrait s'enlever d'un seul bond  
À travers le vitrage à demi noyé qui chancelle,  
20 Et lancer dans le feu du soir les grappes d'étincelles  
Qui font à présent de ses roues deux astres en fusion.

Jacques Réda. « La Bicyclette », *Retour au Calme*, 1989.

## Evaluation des compétences de lecture

(10 points)

### Document 1

- 1- En vous appuyant sur l'étude du tableau, dites en quoi cette peinture est surréaliste. (2 points)

### Texte 2

- 2- Quel effet produit le soleil sur le jardin et sur la bicyclette ? Vous vous appuyerez sur l'étude du lexique et des métaphores. (2 points)

- 3- En vous appuyant sur l'étude des procédés d'écriture (lexique, comparaisons et métaphores ...), vous direz comment Jacques Réda donne une dimension poétique à la bicyclette. (3 points)

### Document 1 et texte 2

- 4- Quels liens pouvez-vous établir entre la peinture de Vladimir Kush (document 1), le poème de Jacques Réda (texte 2) et l'objet d'étude « Du côté de l'imaginaire » ? (3 points)

## Evaluation des compétences d'écriture

(10 points)

Suite à la visite d'une exposition sur le Surréalisme, on vous demande de rédiger un article à propos du tableau de Vladimir Kush (document 1). Votre texte de vingt à vingt-cinq lignes respectera les consignes suivantes :

- Vous décrierez le tableau de façon précise.
- Vous direz ce que, selon vous, l'artiste a voulu exprimer et quel effet il a cherché à produire sur les spectateurs (sensations, rêveries, associations d'idées...).
- Vous conclurez en expliquant ce que vous pensez de ce tableau.

*Par respect de la confidentialité, votre texte ne sera pas signé.*