

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

FRANÇAIS TOUTES SPÉCIALITÉS

SESSION 2019

**Durée : 2 heures
Coefficient : 1,5**

Le sujet se compose de 3 pages, numérotées de 1/3 à 3/3.

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

S'il est incomplet, demandez un autre exemplaire au chef de salle.

Aucun matériel n'est autorisé.

EXAMEN : C.A.P.	NC19SN-CAP FR	Session 2019	SUJET
ÉPREUVE : Français	Durée : 2h	Coefficient : 1,5	Page : 1 / 3

Après avoir quitté la Syrie pour étudier en France, Qaher revient dans son pays natal où il retrouve Fadia, son amie d'enfance.

- Pourquoi as-tu presque cessé de m'écrire ?

On y était.

- Je ne sais pas. Je n'avais pas le temps.

La réponse n'était pas suffisante, Qaher en avait conscience.

5 - Il fallait que je pense à mes études, avant tout. Je devais réussir, tu sais. J'ai dû beaucoup travailler.

Et c'était en partie vrai. Il avait dû apprendre à raisonner autrement, à penser, à agir comme quelqu'un qui maîtrise les choses au lieu de les subir. Il n'avait pas oublié Fadia, mais son image s'était estompée¹ avec celle de la Syrie où, hormis le
10 bref passage à Alep², il n'était plus jamais retourné. Chaque nouvelle année avait été plus difficile que les précédentes. Les unes après les autres, il avait rejeté les traces de son passé, comme les peaux mortes que le serpent abandonne dans sa mue. Et Fadia avec elles.

- Je ne suis plus le petit garçon que tu as connu à Raqqah².

15 - Je ne suis plus, non plus, celle qui t'a dit au revoir à l'arrêt de bus, tu sais. Tu t'en souviens ? Moi, je n'ai pas oublié. Puis, comme Qaher ne répondait pas, elle ajouta : Te souviens-tu aussi de notre discussion sur les remparts de la citadelle ?

Au moment où Fadia posait sa question, Qaher quitta la voie côtière pour s'engager dans la ville même. L'augmentation de la circulation, la nécessité de se
20 concentrer sur sa conduite lui parurent de bons prétextes pour ne pas avoir à répondre. Il contourna un vieux fort du XVI^e siècle. De larges panneaux, rédigés à la fois en arabe et en anglais, indiquaient les différentes directions. Il devait aller au sud.

Comme ils passaient devant une tour élevée, Qaher fit signe de la tête à Fadia. À
25 Raqqah, le centre-ville était organisé autour de la tour de l'Horloge. C'est au pied de cette tour que se trouvait la gare routière qui avait été témoin de leurs adieux. Fadia sourit. Il sembla à Qaher que ce sourire était triste. Il avait conscience qu'elle attendait une réponse. Chaque minute qui passait jouait en sa défaveur, trahissait son indécision, mais il ne pouvait se résoudre à formuler une réponse. Il devinait ce
30 que Fadia avait à l'esprit : elle voulait savoir s'il allait rentrer un jour. Une question qu'il avait fini par écarter en se disant que le temps déciderait pour lui. Et voilà qu'elle lui revenait.

Lorsque Qaher immobilisa la voiture devant l'immeuble du ministère, il n'avait pas répondu. Fadia vérifia ses papiers.

35 - Tu n'es pas obligé de venir avec moi.

- Va. Je t'attendrai. J'ai pris ma journée.

Elle descendit. Il la regarda disparaître, littéralement engloutie par le bâtiment flambant neuf. Il chassa de la main une bouffée de nostalgie. Non, il ne la suivrait pas.

ALTRAD Mohed, 1994, *Badawi*.

1. Estompée : atténuée.

2. Alep et Raqqah : villes de Syrie.

EXAMEN : C.A.P.	NC19SN-CAP FR	Session 2019	SUJET
ÉPREUVE : Français	Durée : 2h	Coefficient : 1,5	Page : 2 / 3

Compétences d'écriture**10 points**

- 1) Qui sont les personnages présents dans cet extrait ?
1 point
- 2) Les deux personnages se sont connus dans le passé.
Relevez dans le texte, les mots ou expressions qui confirment cette affirmation.
1 point
- 3) Quelles difficultés Qaher a-t-il dû surmonter suite à son départ de Syrie ?
3 points
- 4) Comment Qaher se comporte-t-il à l'égard de Fadia ?
Quel trait de caractère cela révèle-t-il ?
3 points
- 5) Pourquoi les deux personnages ne peuvent-ils plus se retrouver ?
2 points

Compétences d'écriture**10 points****15-20 lignes**

Lignes 38-39 : « Non, il ne la suivrait pas. »

Qaher décide d'écrire une lettre à Fadia afin de lui expliquer son choix. Vous insisterez sur les difficultés et les doutes du narrateur pour prendre cette décision.

Rédigez cette lettre.

Pour des raisons de confidentialité, vous ne mentionnerez pas votre nom dans votre production écrite.

Une attention particulière sera accordée à la présentation, à l'orthographe et à la syntaxe.

EXAMEN : C.A.P.	NC19SN-CAP FR	Session 2019	SUJET
ÉPREUVE : Français	Durée : 2h	Coefficient : 1,5	Page : 3 / 3