

5H2 L'enquête



Etape n° 1 : Lisez le courrier

- *Le seigneur de Wismes a été tué dans la grande salle de son château. Veuillez vous rendre immédiatement sur place pour mener l'enquête et trouver le coupable. Il sera jugé par moi-même*
- *Le roi*

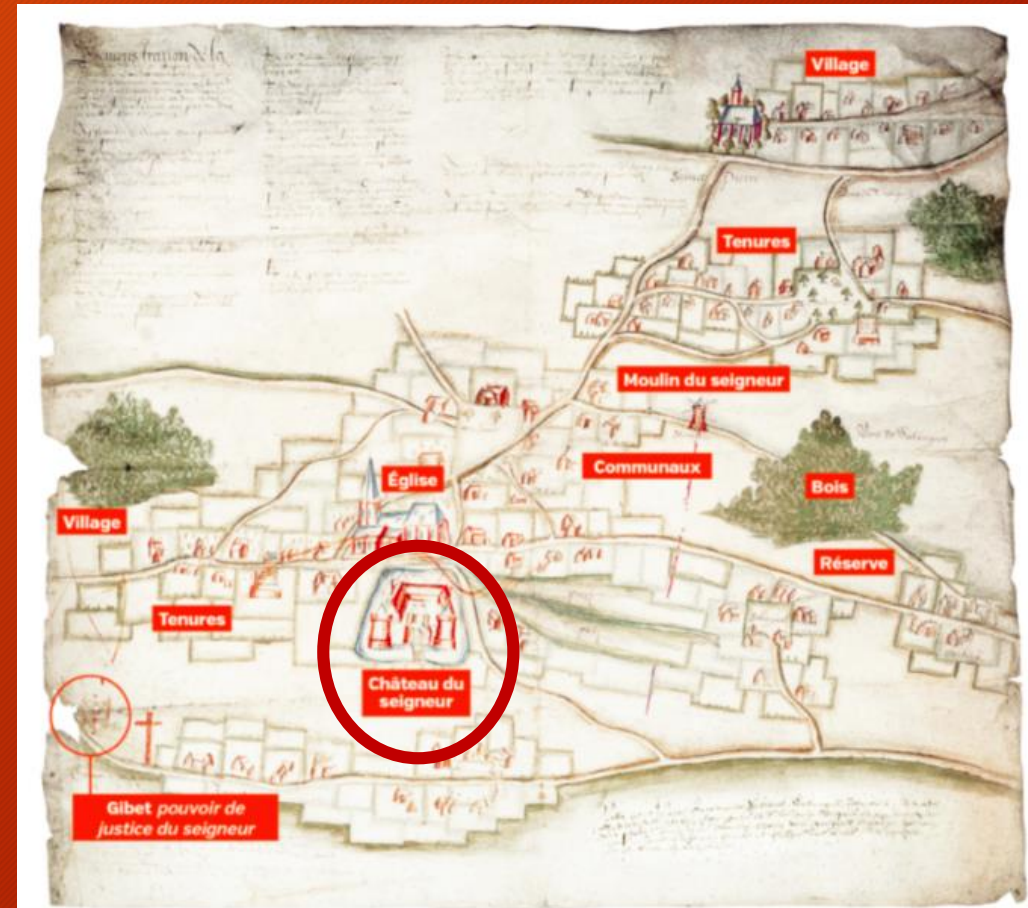


- 1.1 Qui est le roi ? A l'aide de votre manuel page 113, indiquez son nom : **Philippe Auguste**
- 1.2 Que pouvez-vous dire sur ce roi à l'aide du manuel page 114 ?
- Dates de son règne : **1180-1223**
- A quelle dynastie appartient-il ? **Capétiens** Quelle bataille lui permet d'agrandir le royaume de France ? **Bataille de Bouvines (1214)**
- 1.3 Selon les cartes des pages 110-111, comment s'organise le royaume de France ? **Il est divisé en comtés et en duchés**



Etape n°2 : En route pour Wismes qui se situe dans le nord du Comté des Flandres ! (Nord du royaume de France).

- 2.1 Recopie la définition de « Seigneurie » page 76 du manuel
- Vaste domaine agricole sur lequel règne le seigneur et ses pouvoirs.
- 2.2 Vous devez vous rendre tout d'abord au château du Seigneur, là où a eu lieu le crime.
Localisez-le sur le plan dans votre codex.



Vous observez longuement le château de l'extérieur pour trouver la grande salle. (Votre codex)
2.3 Complétez les cases du plan du château ci-dessous et coloriez en rouge la case du bâtiment abritant la grande salle.

**Les éléments du château
à replacer sur la reconstitution**

1- Hourds : Construction en bois sur la muraille et permettant de jeter des projectiles sur l'attaquant tout en étant protégé./

2- Donjon : Tour principale d'un château fort abritant le seigneur du château/

3- Barbacane : Ouvrage fortifié en bois ou en pierre situé à l'avant d'une porte pour assurer sa protection./

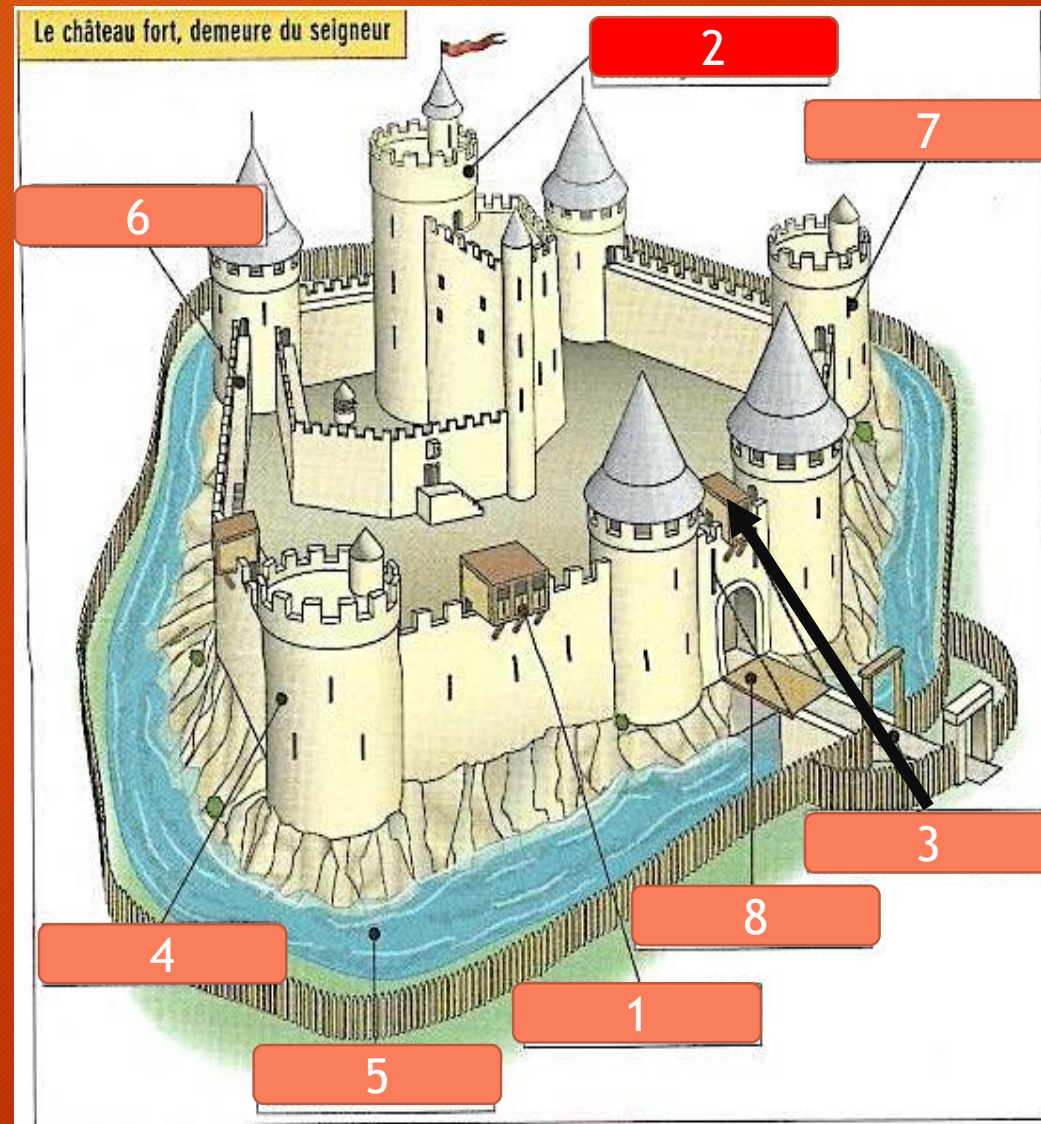
4- Tour : Construction haute de forme carrée ou ronde permettant la surveillance des alentours ou la défense./

5- Douves : Fossé parfois rempli d'eau et entourant la muraille pour mieux la protéger./

6- Courtine : Portion de muraille située entre deux tours /

7- Meurtrière : Fente verticale dans un mur permettant à un archer de tirer sans être vu

8- Pont-levis : Pont en bois permettant ou empêchant l'accès au château selon qu'il est baissé ou levé.



Etape n°3 : L'entrée dans le château et la découverte de la seigneurie



Vous rentrez à l'intérieur du château et vous vous rendez à la grande salle.

3.1 Observez le document sur la grande salle dans le **codex** et citez ses fonctions : **le seigneur y rend la justice, reçoit, fait des Banquets.**

Vous découvrez le corps du seigneur gisant sur le sol. Il semble avoir reçu de nombreux coups portés à la tête.

Des soldats vous attendent avec le capitaine de garde pour vous faire un compte-rendu de la situation.

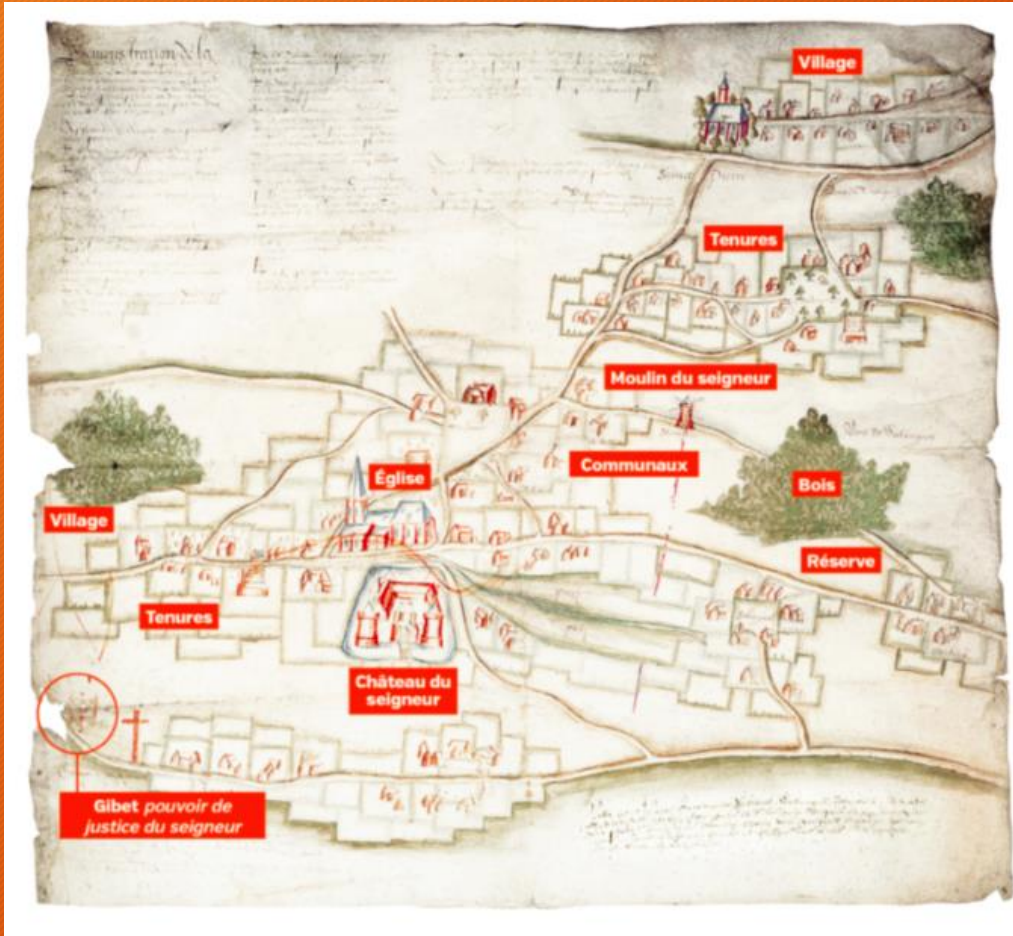


La grande salle du château
(Miniature du XV^e siècle, BNF, Paris.)

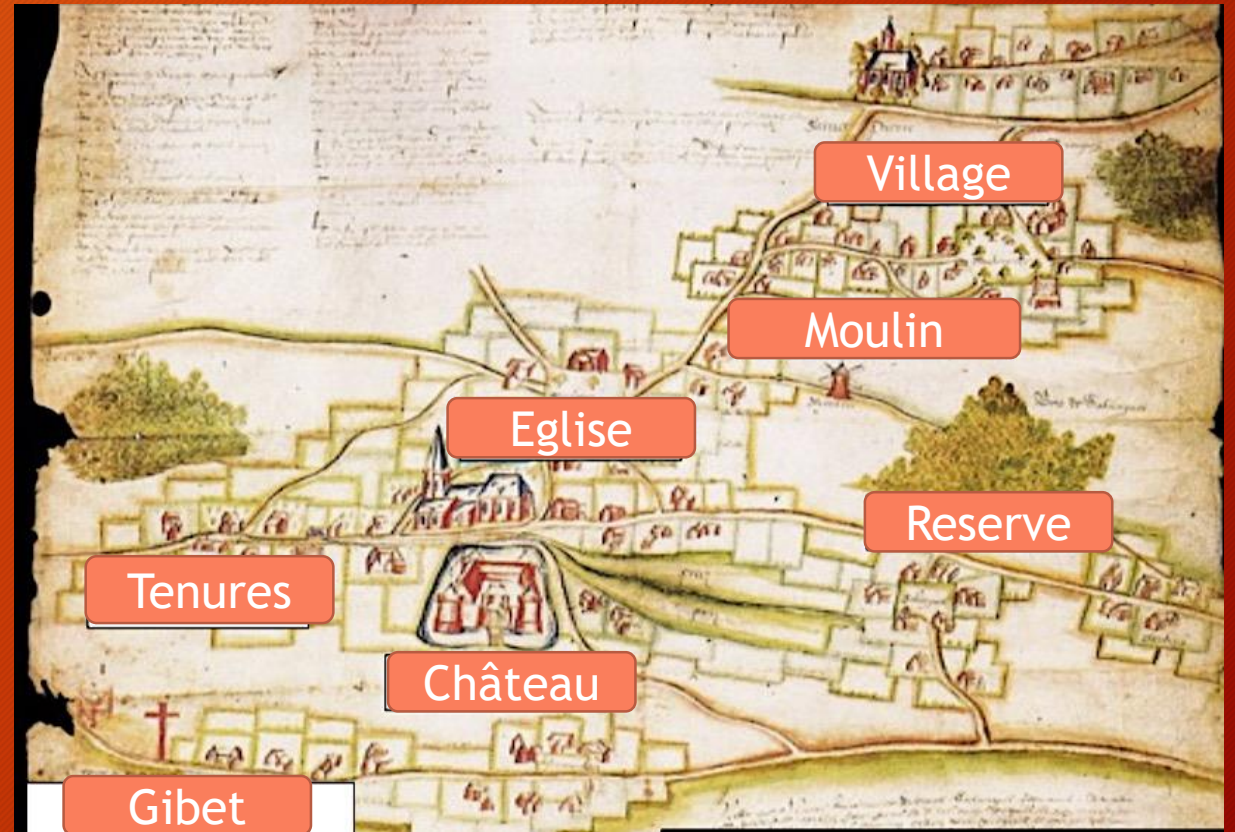
C'est dans la grande salle que le seigneur rend la justice, reçoit ses hôtes et organise ses banquets. Une grande cheminée la chauffe, et les murs sont couverts de tapisseries.

Il vous montre un plan de la seigneurie.

3.2 Complétez le plan ci-dessous à l'aide de votre **codex**



Plan de la Seigneurie de Wismes

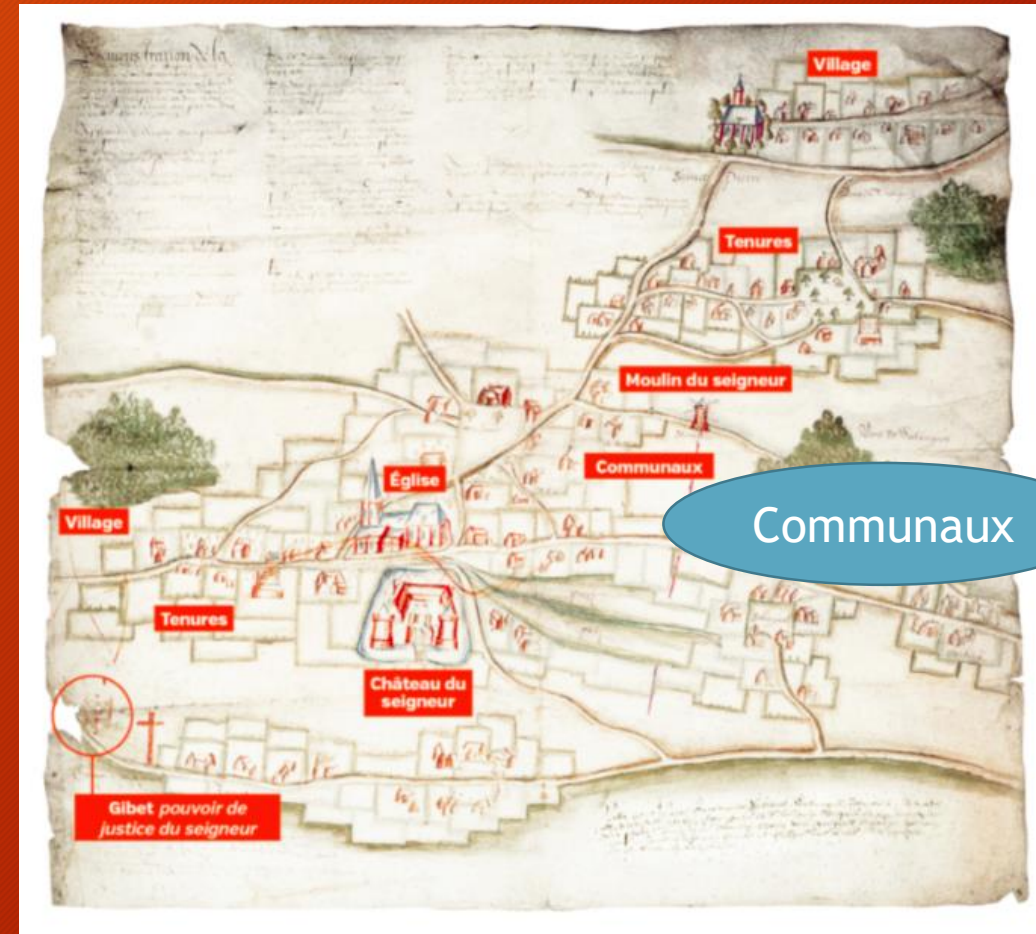


3.3 Coloriez en rouge la case indiquant le château sur le plan

3.4 Votre manuel page 76 :

- relevez le nom des terres que le seigneur se réserve et qu'il fait cultiver par les paysans : **Les réserves**
- relevez le nom des terres qui appartiennent au seigneur et dont l'usage est confié aux paysans en échange d'un loyer en argent ou en nature : **Les tenures**

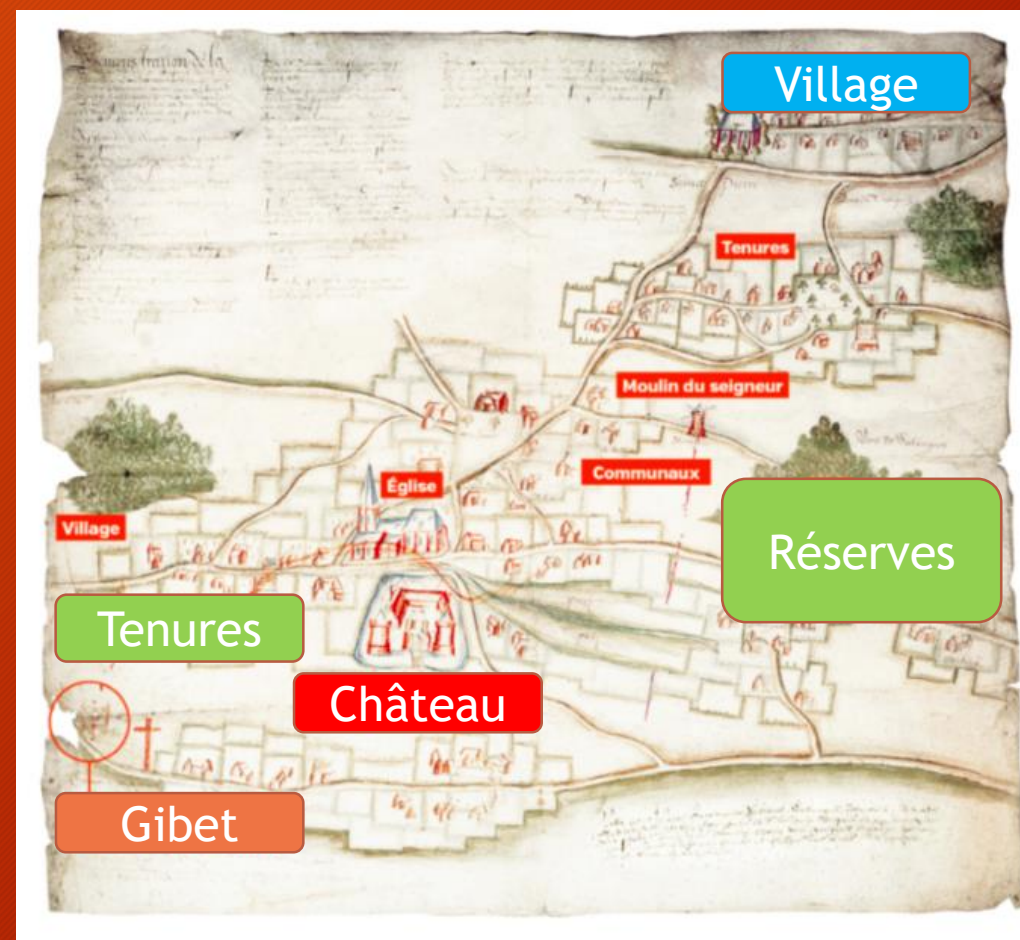
3.5 Définissez « communaux » : **Terres du seigneur laissés aux paysans pour faire paître leurs betes.**





3.6. Vous pouvez en conclure que la seigneurie est à la fois :


- un territoire habité : Coloriez sur le plan en bleu les cases indiquant les espaces habités
- un territoire agricole : Coloriez sur la plan en vert les cases des indiquant les espaces agricoles
- un territoire où s'exerce la domination du seigneur : Coloriez sur le plan en orange le lieu qui symbolise le pouvoir de justice du seigneur



Etape n°4 : Les premiers suspects

Le capitaine de garde vous fournit (en plus du plan de la seigneurie) une liste de suspects que vous trouverez

4.1 Ces premiers témoignages sont intrigants, c'est pourquoi vous décidez de bien les analyser : lisez les témoignages 1 – 2 – 3 du codex et complétez les fiches suivantes :



Damoiselle Aliena - Fille du seigneur
« Vous savez, mon père nous aimait mon frère et moi, même s'il avait du mal à l'admettre. Depuis que notre mère est morte, il essaye de nous construire un avenir. C'est pour ça qu'il a placé Amaury chez Sir Jacques, pour qu'il devienne chevalier, même si mon frère n'a aucune envie d'aller à la guerre.
Si je discutais souvent avec lui ? Pas vraiment, les jeunes filles comme moi n'ont pas grand-chose à faire dans les affaires du seigneur. Je couds, je brode et je lis. Mais c'est vrai que je venais des fois dans la grande salle. Je m'y trouvais lundi pour l'arrivée de mon frère et de Jacques. Ils se sont disputés d'ailleurs, je crois avoir compris que notre père avait promis quelque chose mais qu'il aurait finalement refusé. Le repas a été houleux, très tendu, il m'a demandé de partir. Je suis retournée dans ma chambre, mes domestiques m'ont aidé à me déshabiller pour me coucher. Je n'ai rien vu, rien entendu ! »

<u>Aliena</u>	
<u>-lieu de vie :</u>	Château
<u>-Activités :</u>	Broderie - lecture - couture
<u>-Mobile :</u>	AUCUN
<u>-Alibi :</u>	Elle était dans sa chambre, elle dormait

- > Mobile = la raison pour laquelle le criminel aurait tué
- > Alibi = la raison pour laquelle le suspect ne pouvait pas être présent sur les lieux du crime et donc tuer



Amaury – Fils du seigneur

« Si mon père s'occupait de nous ? Il en avait rien à faire ! Tout ce qui l'intéressait, c'était l'argent ! Il a voulu se débarrasser de nous dès que notre mère est morte. D'abord, il m'a envoyé chez son vassal pour que je devienne chevalier. Je sais bien que je dois connaître les armes, savoir bien monter à cheval et combattre pour être un seigneur, mais moi je n'avais aucune envie de partir en croisade ! Enfin...Maintenant, c'est moi qui commande ici. Pas de croisade ! Des parties de chasse, plutôt ! Et puis il y a le mariage de ma sœur à organiser. Elle a 16 ans, alors il est temps comme disait mon père.

Lundi soir ? J'ai mangé dans la Grande Salle avec mon père et mon maître, Jacques. Le repas n'a pas duré longtemps car Jacques était en colère et moi aussi. Il nous a menti à tous les deux ! Pour me calmer, je suis allé sur le chemin de ronde discuter avec les gardes. »



Amaury



-lieu de vie :

Château

-Activités :

Apprenti-chevalier - chasse

-Mobile :

Ne voulait pas combattre

-Alibi :

Sur le chemin de ronde



Sir Jacques

« Qui suis-je ? Jacques, chevalier et vassal du seigneur de Wismes. J'ai un fief pas très loin d'ici et j'ai formé le jeune Amaury.
Pourquoi je suis là ? Le seigneur m'avait promis sa fille en mariage si je formais son fils. Et voilà que j'apprends pendant un tournoi, alors que le jeune Amaury va être adoubé dans quelques jours, que Damoiselle Aliéna va épouser un autre seigneur ! Je suis venu voir le seigneur de Wismes pour lui demander de tenir sa promesse. Nous avons mangé ensemble lundi soir mais il n'a rien voulu savoir...Je suis parti. Quand il a été tué, je me trouvais dans les écuries, je m'occupais de mon cheval. Je n'ai rien à voir avec sa mort. »

?????

Sir Jacques



-lieu de vie :

fief

-Activités :

Apprenti-chevalier -
chasse

-Mobile :

La fille du seigneur va épouser
un autre chevalier

-Alibi :

Il était dans les écuries

Etape n° 5 : La féodalité : la relation d'homme à homme au moyen-âge

Certains points vous intriguent et vous décidez d'approfondir vos connaissances sur les relations entre les hommes importants de la seigneurie.

Prenez connaissance dans le **codex** des documents sur l'hommage et la pyramide vassalique puis répondez aux questions suivantes pour comprendre ce qu'est la féodalité.

L'hommage et la remise du fief

Le comte demanda au futur **vassal** s'il voulait devenir son homme sans réserve.

Celui-ci répondit : « Je le veux ». Puis, les mains jointes à celles du comte qui les enveloppa, les deux hommes s'allièrent par un baiser.

Ensuite, celui qui avait fait l'hommage engagea sa fidélité en ces termes : « Je promets en ma foi d'être fidèle à partir de cet instant au comte Guillaume. J'observerai entièrement cet **hommage** et sans tromperie. » Et il jura sur les reliques des saints.

Ensuite le comte donna un **fief** à tous ceux qui lui avaient promis sûreté et fait hommage par serment.

Galbert de Bruges, *Histoire du meurtre de Charles le Bon, comte de Flandres*, XIIe siècle.



La pyramide vassalique

Les obligations du seigneur et du vassal

LE SEIGNEUR DOIT AU VASSAL

- ☐ La protection, si celui-ci est attaqué
- ☐ L'entretien par le fief, en général une terre (une seigneurie)



LE VASSAL DOIT AU SEIGNEUR

• Le conseil



• L'aide militaire

- Lorsque le seigneur est attaqué
- Pour garder le château
- Lorsque le seigneur en attaque un autre (service militaire limité à 40 jours)



• L'aide financière

- Quand le seigneur marie sa fille
- Quand le seigneur fait son fils chevalier
- Quand le seigneur doit une rançon
- Quand le seigneur part en croisade



➡ lien vassalique

➡ lien vassalique fort

5 La pyramide vassalique

Les seigneurs châtelains sont à leur tour vassaux de seigneurs plus puissants. Le roi est à la tête de cette pyramide vassalique.



5.1 Le seigneur s'attache des guerriers par la cérémonie de l'hommage.

Complétez les étapes de cette cérémonie à l'aide des mots suivants : seigneur – vassal – hommage – serment de fidélité – investiture

La cérémonie de l'hommage



1^{ère} étape :
l'hommage

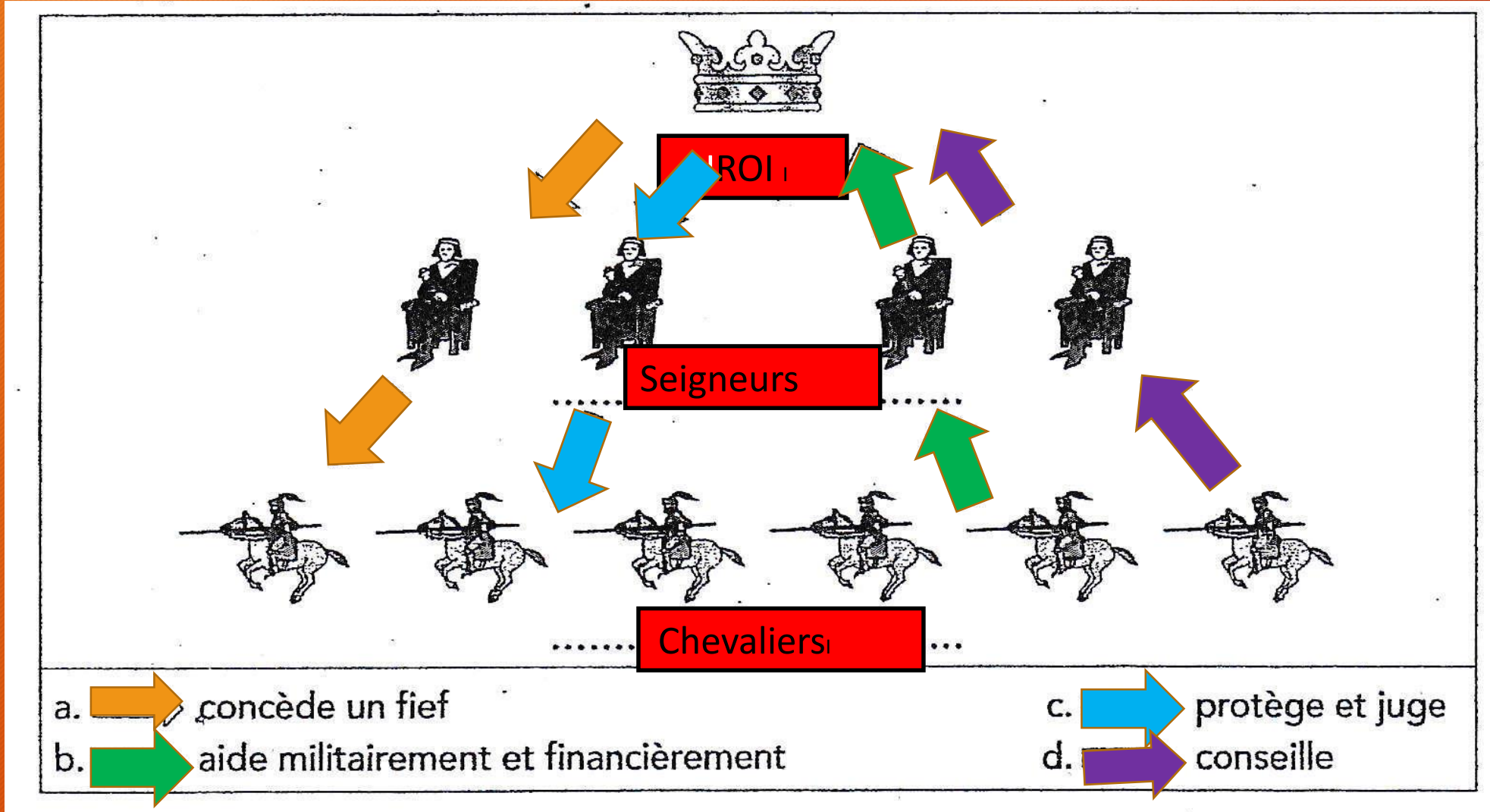


2^{de} étape :
le serment de fidélité



3^e étape :
l'investiture

5.2 Seigneur et vassal ont des obligations réciproques. Après avoir étudié le schéma de la pyramide féodale dans le **codex**, complétez la pyramide suivante :

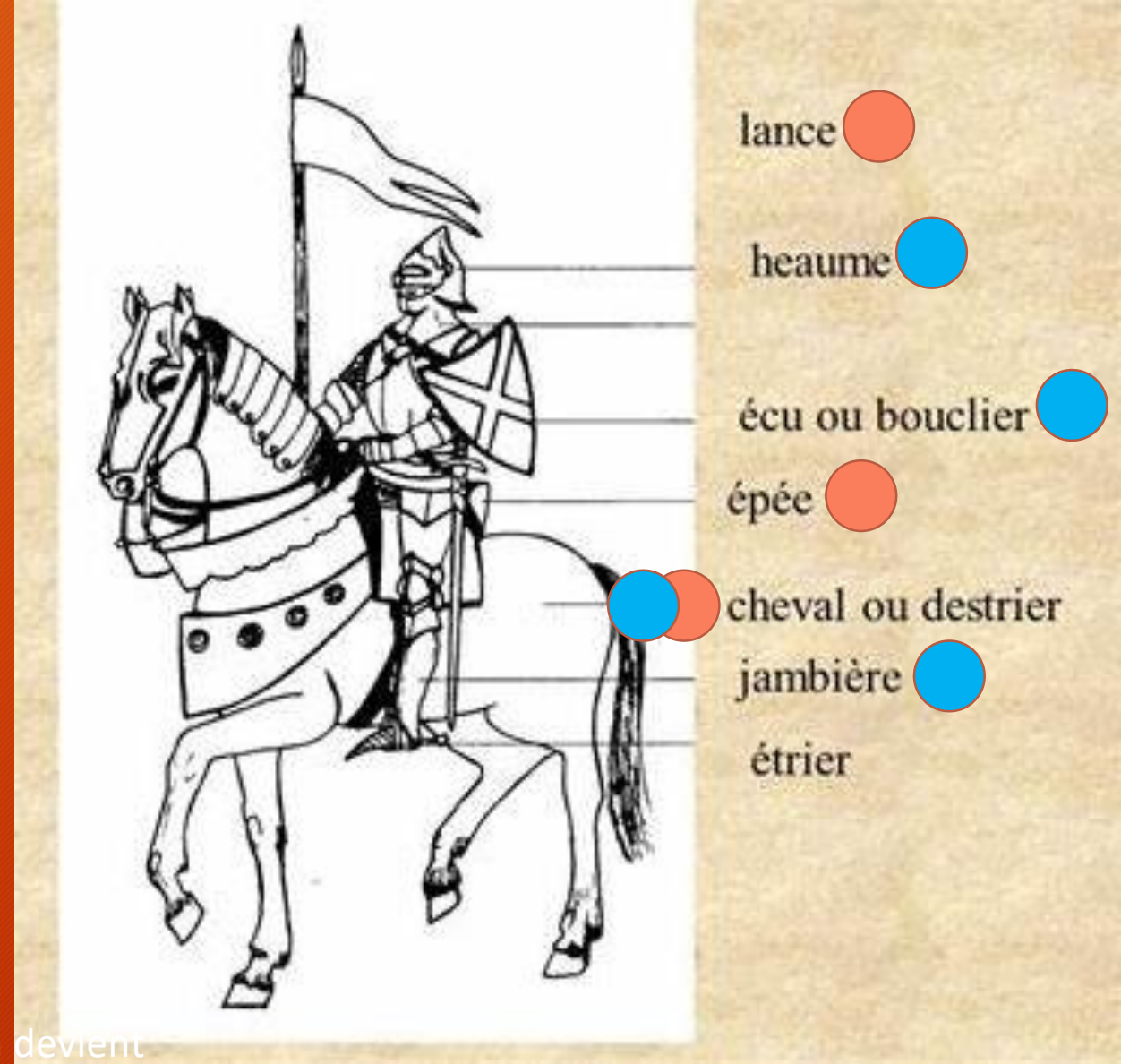


Etape n°6 : La chevalerie

Sir Jacques est armé,
il fait un suspect idéal



6.1 Observez son équipement de chevalier dans le **codex** et coloriez les éléments qui le composent selon qu'ils soient défensifs (bleu) ou offensifs (rouge)



6.2 Les seigneurs (laïcs) et les vassaux sont des guerriers.
Après une éducation militaire, ils deviennent des chevaliers.
Trouvez à l'aide du codex le nom de la cérémonie par laquelle on devient chevalier : **L'adoubement**

Etape n°7 : Le clergé



Vous décidez de parcourir la seigneurie pour rencontrer d'éventuels suspects supplémentaires. Près de l'Eglise, vous y rencontrez le père Jean.

7.1 Localisez l'église sur le plan de la seigneurie (codex)

7.2 Rendez-vous à la page 81 du manuel et répondez aux questions suivantes :

- Qu'est-ce qu'un prêtre ? **Le guide de la paroisse qui est en charge des baptêmes, du mariage, et de l'enterrement des habitants du village.**
- Quelle est la croyance principale des chrétiens au moyen-âge ? **Il croit en Jesus-Christ et au jugement dernier et à la vie éternelle, pour obtenir leur salut, les chrétiens doivent donc être bons toute leur vie terrestre.**

7.3 Lisez le témoignage du Père Jean dans le **codex** (Suspect 4) et complétez votre fiche d'informations.



Jean, curé à Wismes

« C'est horrible ! Notre seigneur n'aurait jamais dû mourir de cette manière ! Et ce pauvre Monsieur Amaury, si jeune pour devenir seigneur, il ne doit avoir son titre de chevalier que dans quelques jours !

Pourquoi je suis allé voir le seigneur , C'est simple, regardez autour de vous. Les vitraux de l'église se sont brisés lors de la dernière tempête et je suis venu demander de l'argent pour les réparer. La dîme des villageois ne suffit pas.

Qu'en a-t-il pensé ? Il a refusé mais j'ai l'habitude. Je pense qu'il aurait changé d'avis en réfléchissant quelques jours. Je suis parti en lui rappelant qu'il s'agissait de la maison de Dieu et que son Salut en dépendait. Je suis ensuite retourné dans l'église préparer mon sermon pour la prière du lendemain. »

7.4 Qu'est ce que la dîme ? C'est un impôt que les paysans payent à l'Eglise (1/10^e de la récolte)

7.5 Qu'a voulu dire le prêtre par « son salut en dépendait » ? La vie éternelle après la mort du seigneur dépendait des bonnes actions qu'il faisait de son vivant envers l'Eglise

Le père Jean



-lieu de vie :

Eglise

-Activités :

S'occupe de la paroisse : baptême,...

-Mobile :

Aucun

-Alibi :

Dans son église

Etape n° 8 : la paysannerie



Deux paysans discutent non loin du village.

8.1 Vous recueillez leurs témoignages (codex suspect 5 et 6) et complétez vos fiches de renseignements :

<p>Tom</p> <p>Serf</p>  <p><u>-lieu de vie :</u></p> <p>Village</p> <p><u>-Activités :</u></p> <p>Travailler la terre</p> <p><u>-Mobile :</u></p> <p>Demande en mariage refusée</p> <p><u>-Aïbi :</u></p> <p>Fouler le raisin</p>	<p>Albert</p> <p>Vilain</p>  <p><u>-lieu de vie :</u></p> <p>Village</p> <p><u>-Activités :</u></p> <p>Travailler la terre</p> <p><u>-Mobile :</u></p> <p>Risque de famine</p> <p><u>-Aïbi :</u></p> <p>Travailler la terre</p>
--	--



Tom- Un paysan serf

« Bien sûr que je suis au courant ! Tout le village sait que le seigneur est mort mais cela ne change pas grand-chose pour nous : un autre seigneur le remplace et puis voilà. Mes relations avec le seigneur ? Je suis un serf : je dois donc obéir, faire mon travail et payer mes impôts. Ma journée de travail va rester la même : du lever au coucher du soleil ! Bientôt l'hiver, la journée sera plus courte, on pourra profiter des veillées au coin du feu. Oui je suis allé le voir lundi. Je voulais lui demander la permission de me marier avec une femme d'une autre seigneurie. Bien sûr, il a dit non... Ou alors seulement si elle vient ici, sauf que son seigneur à elle lui a dit la même chose. Quand je suis reparti, je suis allé rejoindre les autres paysans pour fouler le raisin. »



Albert- Un paysan vilain

« Tom a raison, on est forcément au courant de la mort du seigneur même si ça ne change pas grand chose pour nous. Je suis libre moi, je suis un vilain comme vous nous appelez, mais je dois quand même obéir, payer et travailler. Moi aussi j'ai demandé à voir le seigneur lundi. Je voulais juste lui dire que les récoltes de blé n'ont pas été bonnes et qu'on risque la disette, voire la famine. Il faut dire qu'on a eu un été pourri. Déjà que l'hiver dernier avait été particulièrement froid. Et on a encore eu des gelées au mois de mai ! Mais ça n'a pas eu l'air de l'intéresser. Il devrait pourtant savoir que les céréales, c'est la base de notre alimentation. On en a besoin pour le pain, les bouillies les galettes. Lui il peut chasser du gibier, mais pour nous la viande est plus rare. Quand on crève de faim, on cherche des racines, des oiseaux, des baies sauvages, même de l'herbe ! Après notre discussion, je suis rentré chez moi retrouver ma famille. Voulez-vous entrer un instant, je vais vous présenter mon épouse. »

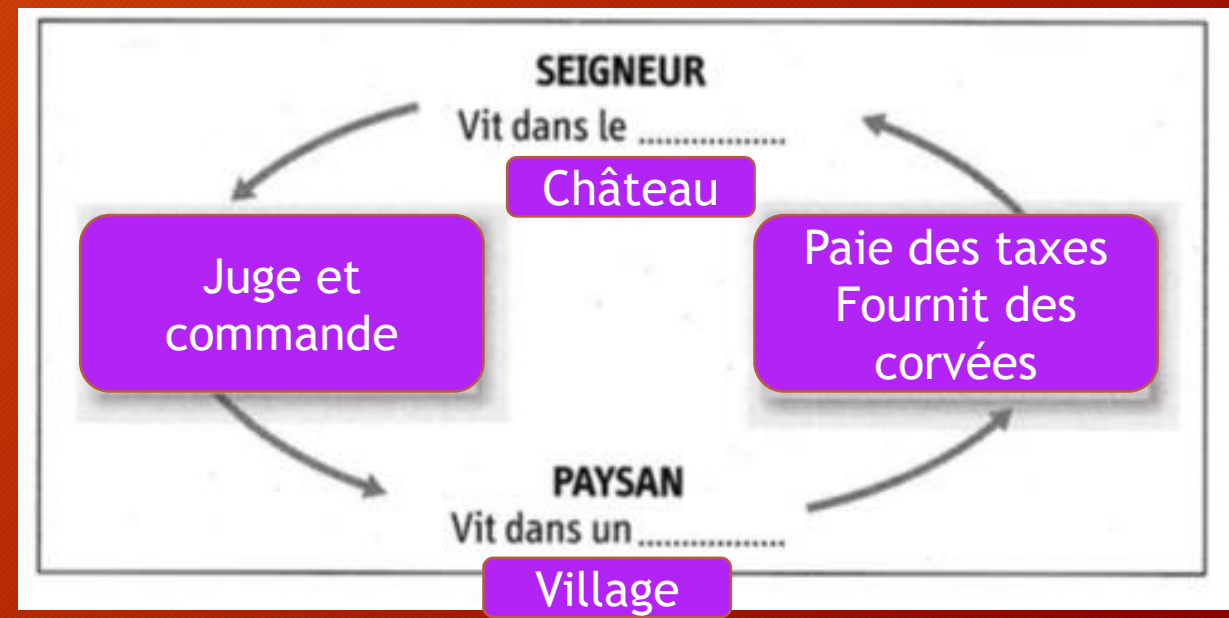
8.2 Tom et Albert ne font pas partie de la même catégorie de paysans : Nommez les deux catégories de paysans :

Serf et vilain

8.3 Lequel de ces paysans est plus libre que l'autre ? **Le vilain**

8.4 De quoi Albert a-t-il peur ? **De mourir de faim à cause des mauvaises récoltes et des impôts qui réduisent les ressources alimentaires.**

8.5 Résumez les relations entre le seigneur et les paysans en complétant le schéma ci-dessous avec les mots suivants : Juge / paie des taxes / fournit des corvées / commande / château / village

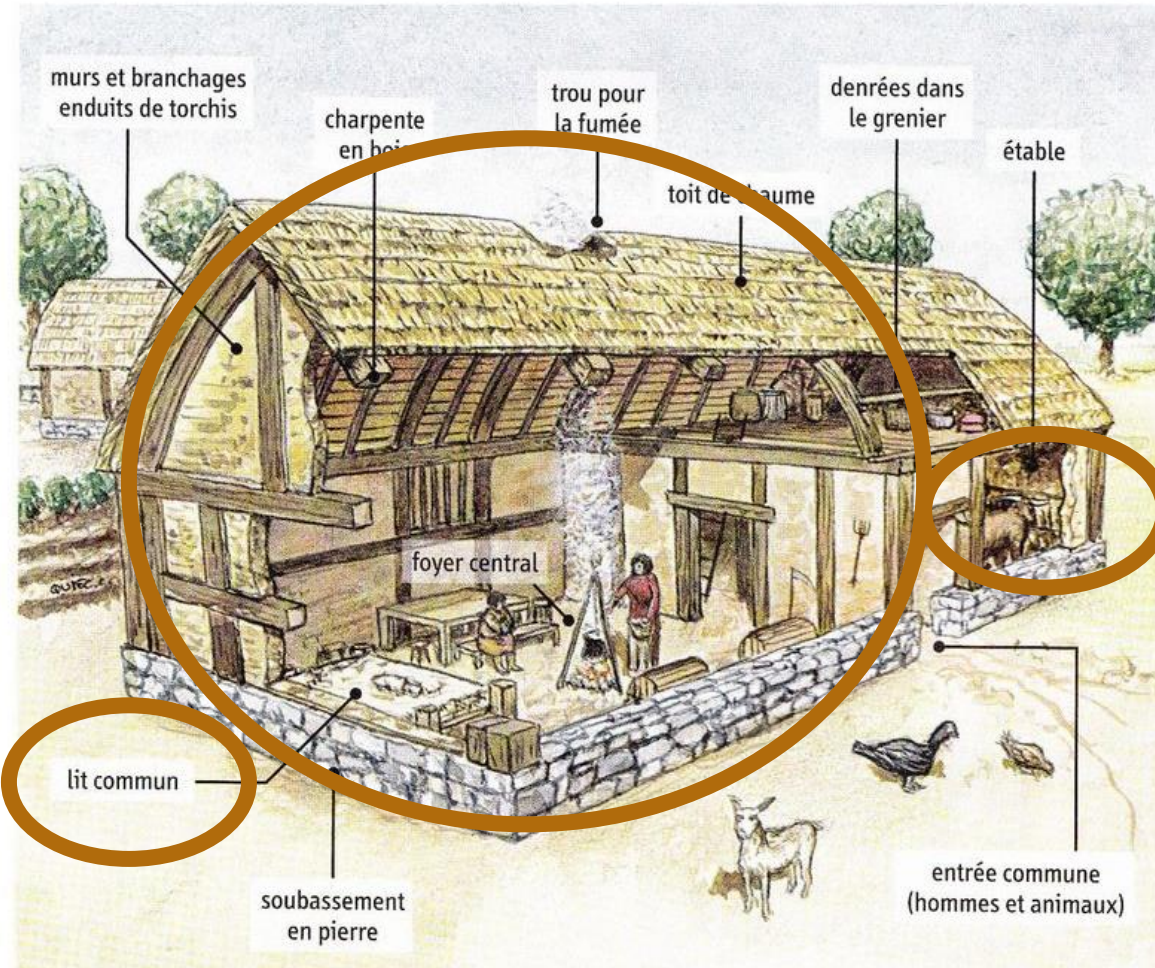


Vous acceptez l'invitation d'Albert car vous voulez en apprendre plus sur la vie des paysans.

8.6 Observez la maison d'Albert (reconstitution dans le codex) et relevez les indices qui prouvent que ce paysan vit très modestement :



Jusqu'au XIV^{ème} siècle, les personnes et les animaux vivent en général sous le même toit.



En entrant dans la maison d'Albert vous entendez sa femme chanter « la chanson des vilains de Verson » (que vous trouverez dans le **codex**).

Cette chanson vous renseigne sur tout ce que doivent les vilains à leur seigneur.

8.7 Lisez la chanson et établissez une liste de 3 redevances et 3 corvées dues par les paysans :

une redevance est une somme d'argent ou un don en nature que le paysan doit à son seigneur	Définition de corvées (page 76 du manuel)
-	-
-	-
-	-

A la saint Jean (24 juin), les paysans Doivent **faucher les prés** du seigneur
Après, ils doivent **curer les fossés**
En août, c'est la **moisson du blé**
Qu'ils doivent porter à la grange
Eux-mêmes ne peuvent rentrer leurs gerbes
Qu'après que le seigneur a prélevé sa part.
En septembre, ils doivent **un pourceau sur huit**.
A la saint Denis (9 octobre),
Ils doivent payer **le cens***.
Au début de l'hiver, **corvée*** dur la terre
Seigneuriale, pour la préparer, semer, herser. (...)
Si le vilain vend sa terre,
le treizième du prix de vente revient au seigneur.
S'il marie sa fille hors de la seigneurie,
Il paye trois sous.
A Pâques fleuries (les rameaux),
Il doit **un certain nombre de moutons** et
Une nouvelle **corvée** de labour.
Puis il doit aller au bois **couper les arbres**
Et faire la **corvée** du charroi
Le meunier du seigneur,
Pour moudre le grain du vilain,
Prélève **un boisseau de grain et de la farine**,
Au four, il faut payer aussi.
(...) « notre ennemi c'est notre maître »,



Songeant que cela peut être important pour l'enquête, vous vous intéressez aux travaux des paysans ainsi qu'aux outils qu'ils utilisent en observant le calendrier des travaux agricoles accroché au mur du fond de la maison d'Albert.

(voir dans le **codex** et page 78 de votre manuel).



Janvier : Travaux de préparation et de nettoyage des terres (extraction de l'argile ?)

Février : Épandage du fumier (avec une hotte)

Mars : Taille de la vigne (avec une serpe)

Avril : Tonte des moutons (avec des ciseaux)

Mai : chasse au faucon (seigneurs uniquement)

Juin : Fenaison (coupe de l'herbe pour faire du foin) (avec une faux)

Juillet : Moisson (avec une faucille)

Août : Battage du blé (avec un fléau)

Septembre : Semailles (à la volée, avec un tablier de semailles)

Octobre : Foulage du raisin (aux pieds)

Novembre : Glandée (secouer les chênes avec un bâton pour faire tomber les glands, qui nourrissent les porcs)

Décembre : Égorgement du cochon

8.8 Quel travail effectuent les paysans en Août et avec quel outil ?

.....
.....

8.9 Que font-ils en octobre et comment ?

.....
.....
.....
.....

8.10 Que font-ils en Novembre et avec quel outil ?

.....
.....
.....

8.11 Faites une liste des outils qui pourraient être l'arme du crime :

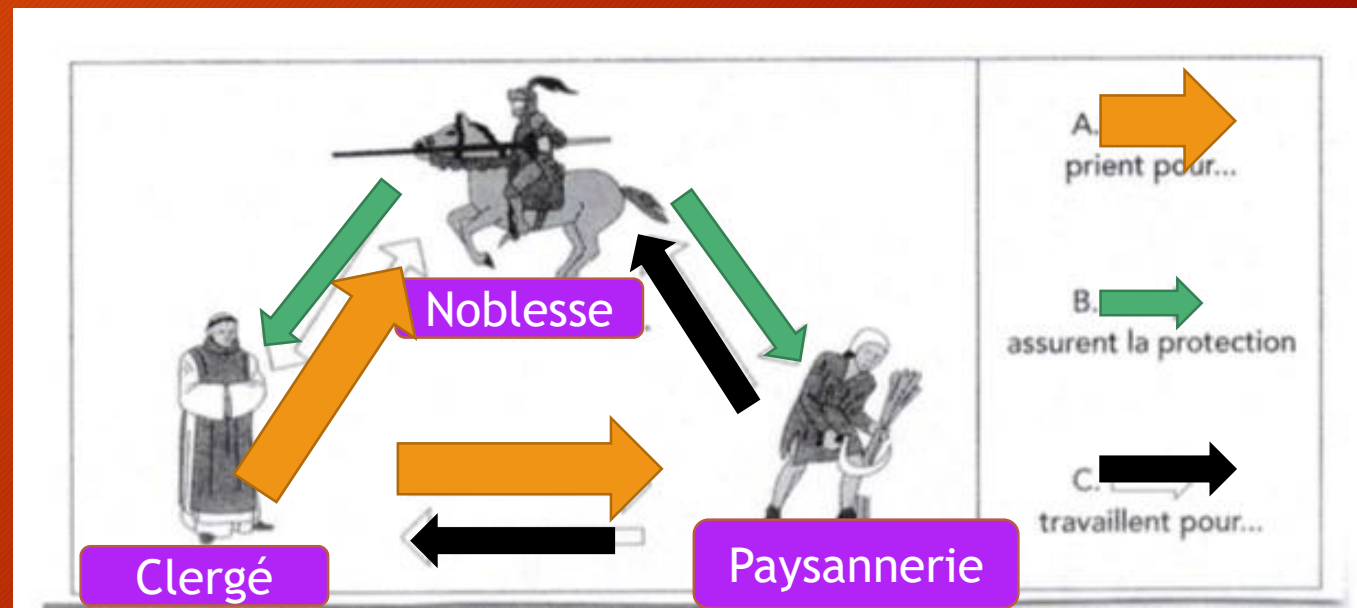


Etape n°9 : La découverte du coupable



Vous remerciez chaleureusement les paysans pour leur hospitalité et vous retournez au château.
Sur le chemin du retour, vous faites le point sur tous les éléments portés à votre connaissance pour comprendre le fonctionnement des habitants de la seigneurie.

9.1 Résumez les relations entre les hommes du moyen-âge en complétant le schéma ci-dessous.



Vous êtes bien embêtés car plusieurs personnes peuvent être coupables du meurtre du Seigneur.

Sur le chemin, un élément attire votre attention : quelque chose semble dépasser du fossé.

Persuadé que cela puisse être utile à votre enquête, vous vous approchez et vous tirez dessus...

9.2 Demandez au professeur la boîte qui renferme l'objet découvert
(Vous regarderez cet objet à l'abri des regards indiscrets afin de ne pas le dévoiler aux autres équipes).

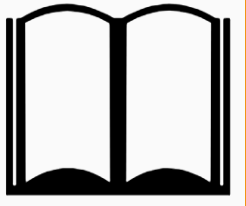
9.3 Dessinez l'objet trouvé dans la case ci-contre :



Vous avez découvert l'arme du crime ... Vous savez à quoi cet outil sert et qui s'en sert...

De plus le morceau de tissu sur l'arme désigne son propriétaire ...

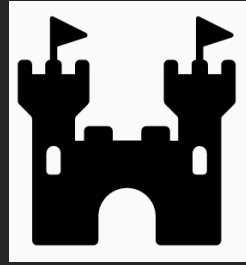
Plus de doute possible, vous savez désormais qui a tué le seigneur !



9.4 Rédigez dans le cadre ci-dessous une lettre au roi pour l'informer de la découverte du coupable.



FIN



FIN

