Appel à projet
Atelier de création d’un media de presse
(papier, vidéo, radio, web)

## Public cible

Classe des cycles 4, cycle de détermination ou terminal, ou un regroupement d’élèves en atelier, club.

## Modalités

* **Lieu :** dans l’établissement scolaire ;
* **Durée des interventions :** 4 séances de 2 heures, modulable selon les créneaux disponibles
* **Intervenant(s) :** un animateur du Vice-rectorat Service de Recherche Pédagogique, d’Édition et d’Ingénierie Éducative (VR/SRPEIE), un·e professeur·e (la référente, le référent pour le projet ou un·e professeur·e impliqué·e) ;
* **Dates :** première intervention au cours de la semaine de la presse 2020 (27 au 30 avril), dernière intervention avant août 2020 ;

## Sélection – Mise en place

**Après analyse et sélection des projets par le VR/SRPEIE, nous vous proposerons une aide** technique adaptée aux projets et aux difficultés rencontrées pour la mise en place d’un média scolaire (papier, audio-visuel ou web).

## Détail des interventions

|  |  |
| --- | --- |
| **Thèmes** | **Objectif** |
| La conférence de rédaction | * Comprendre le fonctionnement d’un média (papier, audio-visuel ou web)
* Créer une identité visuelle (ou auditive) à son média
* Découvrir et s’initier à divers logiciels et site en ligne en rapport avec le média choisi
 |
| Découvrir par des jeux, des mises en situations et des analyses d’articles de presse, les règles de rédaction d’un sujet.La règle des 5W. | * Apprendre à recouper l’information et à vérifier les faits
* Seul ou en petit groupe, choisir une rubrique, un sujet et un angle pour un sujet à traiter.
* Savoir recouper l’information, citer ses sources, Check the facts.
 |
| Production du sujet | * Utiliser les logiciels découverts lors de la première intervention pour réaliser le sujet.
* Écriture, illustration, montage.
 |
| Mise en place du média et stratégie de communication | * Comprendre les techniques de communication interne et externe.
* Choisir et élaborer une stratégie de communication pour mettre en avant le média créé.
* Quel hébergement ? Quel tirage ? Comment assurer la communication autour du média à l’intérieur de l’établissement ? À l’extérieur ?
 |

Candidature
Atelier de création d’un média de presse

1. Compléter ce formulaire en renseignant toutes les rubriques.
2. Signer et recueillir la signature du chef d’établissement.
3. Numériser le document signé et l’envoyer par mail à l’adresse srpeie@ac-noumea.nc
**avant le vendredi 13 mars 2020**.

Établissement :

**Enseignant·e référent·e**

Nom Prénom

Matière(s) enseignée(s)

Email : Téléphone :

**Élèves**

Une classe [ ]  ou Groupe d'élèves [ ]  Nombre d'élèves :

Niveau(x) : [ ]  6e [ ]  5e [ ] 4e [ ] 3e

 [ ]  2nd [ ]  1ère [ ]  Terminale

**Planning prévisionnel des interventions**

Compléter le tableau selon vos souhaits et disponibilités. La première date doit impérativement être entre 20 et le 24 avril (semaine de la presse) et la dernière avant le mois d’août 2020.

Chaque thème est prévu pour une durée de 2 heures. Il est préférable de privilégier 4 créneaux de 2 heures. Il est aussi possible d’organiser jusqu’à 8 créneaux d’1 heure.

|  |
| --- |
| **Planning prévisionnel souhaité** |
| **Dates** | **Horaires** |
|  | …h… à …h… |
|  | …h… à …h… |
|  | …h… à …h… |
|  | …h… à …h… |
|  | …h… à …h… |
|  | …h… à …h… |
|  | …h… à …h… |
|  | …h… à …h… |

**Description sommaire du projet**

*(Vous pouvez ajouter à votre email de réponse les pièces jointes qui vous semblent utiles)*

**Matériel et logiciels disponibles pour le projet**

*
*
*
*

L'accès à des postes informatiques multimédia pendant les créneaux envisagés a-t-il été vérifié ?

Oui [ ]  Non [ ]

L'installation de logiciels sur les postes multimédia est-elle possible ou son éventualité a-t-elle été vérifiée auprès de la personne ressource informatique de l'établissement ?

Oui [ ]  Non [ ]

**L’enseignant·e référent·e** **La cheffe ou le chef
 d’établissement**

Nom : Nom :

Prénom : Prénom :

Signature Signature