



**VICE-RECTORAT  
DE LA NOUVELLE-CALÉDONIE  
DIRECTION GÉNÉRALE  
DES ENSEIGNEMENTS**

# CONCOURS

**« NATURE ET MODERNITÉ TECHNOLOGIQUE  
EN NOUVELLE-CALÉDONIE »**

**2023**



**PAR LA DÉLÉGATION ACADÉMIQUE  
À LA CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE**

# SOMMAIRE

---

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| PRINCIPE DU CONCOURS      | p.3 |
| QUI PEUT PARTICIPER ?     | p.3 |
| LES OBJECTIFS             | p.3 |
| LES MODALITÉS             | p.4 |
| INSCRIPTIONS              | p.4 |
| CALENDRIER ET DÉROULEMENT | p.4 |
| LE JURY                   | p.5 |
| LES PRIX                  | p.5 |
| VOS INTERLOCUTEURS        | p.5 |



# Modalités et inscriptions aux concours « Nature et Modernité Technologique en Nouvelle-Calédonie » 2023

## PRINCIPE DU CONCOURS

La Délégation Académique à la Culture Scientifique et Technique vous propose de participer à un concours de création artistique sur le thème « nature et modernité technologique en Nouvelle-Calédonie ».

Le concours consiste à la réalisation d'une œuvre artistique mettant en évidence l'intégration des nouvelles technologies dans le paysage naturel calédonien.

**L'œuvre attendue peut être présentée sous différents supports :**

- Photographie, photomontage, collage, dessin, sculpture...

**Elle devra être accompagnée d'un court commentaire scientifique.**

## QUI PEUT PARTICIPER ?



Ce concours est ouvert aux collégiens et lycéens de toutes les filières générales, technologiques et professionnelles.

## LES OBJECTIFS

Il s'agit de présenter une PRODUCTION SCIENTIFIQUE, c'est-à-dire un support visuel (et/ou sonore) ayant un caractère scientifique.

La production peut correspondre à celle d'un EPI (Enseignement Pratique Interdisciplinaire), d'une classe à projet, d'un atelier scientifique, d'une activité de club ou bien de toute autre initiative personnelle.

## LES MODALITÉS

---

Les supports devront respecter les formats suivants :

- Charte de la capsule vidéo

Durée : 2 minutes maximum

Format : .mp4, .mov, .avi

- Photographie, photomontage, collage, dessin...

Format A4 ou A5 maximum



On portera attention à ce qu'il n'apparaisse pas de signes ostentatoires (religieux, appartenance à un groupe, politique...) ou de propagande.

## INSCRIPTION

---

Les inscriptions ont lieu **EN LIGNE** jusqu'au **1<sup>er</sup> septembre 2023** en cliquant sur le lien ci-dessous :

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf2tqIJqTxhEr9cmzJdp\\_0adGTiakWWpscHe5SwvqjnX1T7ag/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf2tqIJqTxhEr9cmzJdp_0adGTiakWWpscHe5SwvqjnX1T7ag/viewform)

**Avant le 27 octobre 2023**, déposez vos œuvres dans l'espace partagé suivant :

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfgq8MuqfNtErp2tvLTX30BNjdY9b6gLLBtxZ0-i-6LPyfRxA/viewform>

## CALENDRIER ET DÉROULEMENT

---

**De Juillet à octobre 2023** : production des œuvres artistiques

**Samedi 19 novembre 2023** : présentation des œuvres à la Fête de la science – vote du public



## LE JURY

---

Le jury sera constitué d'enseignants et de partenaires scientifiques.

## LES PRIX

---

Des lots récompenseront les 3 premiers lauréat(e)s de chaque province.

Les productions seront valorisées sur les sites académiques et des établissements du territoire.



## VOS INTERLOCUTEURS

---



Pour toute question concernant les inscriptions ou pour l'envoi des productions, vous pouvez contacter :

- Myriam AUBRY-MALOUNGILA, Déléguée académique à la culture scientifique et technique  
[maubry-maloungila@ac-noumea.nc](mailto:maubry-maloungila@ac-noumea.nc)
- Anthony AYAM, Chargé de mission à la culture scientifique et technique  
[Anthony.Ayam@ac-noumea.nc](mailto:Anthony.Ayam@ac-noumea.nc)
- Violette DONNADIEU, Chargée de mission à la culture scientifique et technique  
[Violette.Donnadieu@ac-noumea.nc](mailto:Violette.Donnadieu@ac-noumea.nc)
- Julie CHATEL-NLOM, Chargée de mission à la culture scientifique et technique  
[Julie.Chatel2@ac-noumea.nc](mailto:Julie.Chatel2@ac-noumea.nc)