

# H1 La civilisation kanak pré-européenne.

## S1. Des Lapita aux Kanak, l'émergence d'une poterie propre à la Nouvelle-Calédonie.

### Doc 1. Les poteries Lapita.

Le peuplement du Pacifique Sud-Ouest a débuté autour de 1200 ans avant J.-C. Les datations réalisées sur différents sites montrent que les débuts de la colonisation humaine par les Austronésiens en Nouvelle-Calédonie datent de -1100 / -1000 avant J.-C.

Ces populations austronésiennes fabriquaient des poteries décorées de motifs géométriques, ou représentant des visages humains stylisés (décor anthropomorphe doc. 2) en pointillés. Ces décors étaient réalisés à l'aide de petits peignes dentés et imprimés de façon régulière sur l'argile non cuite.

Les poteries Lapita ont différentes formes et tailles (de 20 cm à 60 cm). Sur le document 1, la poterie est de forme carénée avec un fond rond et mesure environ 40 cm.

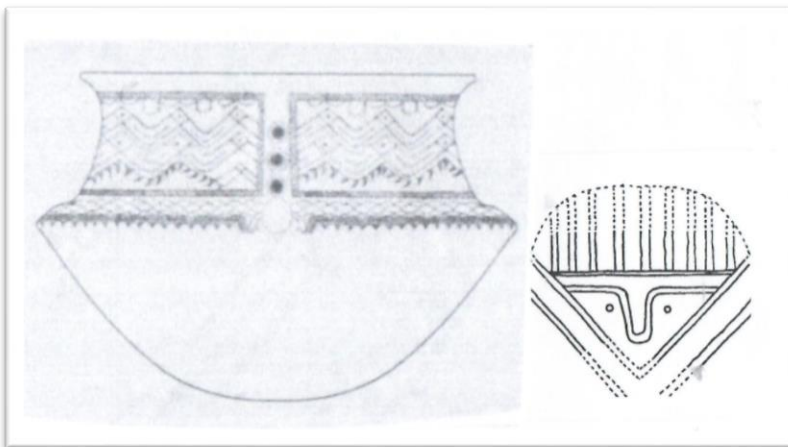
Une trentaine de sites archéologiques Lapita ont été répertoriés en Nouvelle-Calédonie. Des échantillons trouvés par des archéologues américains sur la presqu'île de Foué, à Koné, en 1952, ont permis de démontrer pour la première fois, l'ancienneté du peuplement du Pacifique grâce à une datation au carbone 14. Ces poteries ne semblent plus avoir été fabriquées après environ 800 ans avant J.-C. Les poteries Lapita sont donc fabriquées pendant une période très courte au tout début du peuplement de l'archipel.

D'après le catalogue de l'exposition, *Archéologie des origines, le Lapita calédonien*, service des musées et du patrimoine, 1999

### Doc 2. Reconstitution d'une poterie Lapita de forme carénée

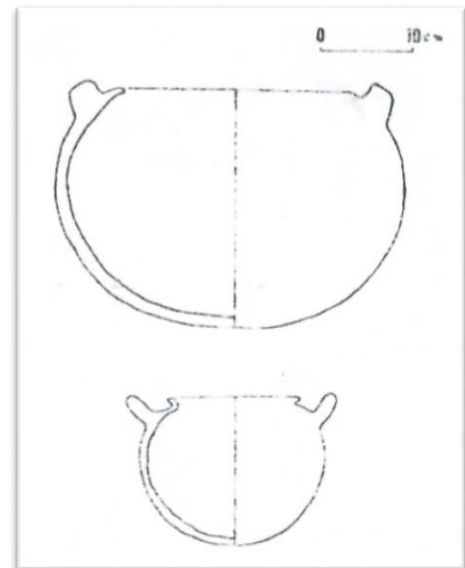
Avec un exemple de décor géométrique et anthropomorphe

Catalogue de l'exposition, *archéologie des origines, Le Lapita calédonien*, service des musées et du patrimoine de Nouvelle-Calédonie, 1999



### Doc 3. Poterie hémisphérique à anses tradition du Plum

Christophe Sand, *Traces, 3000 ans de patrimoine archéologique*, département archéologique service territorial des musées et du patrimoine, Nouméa 1998.



### Doc 4. La poterie hémisphérique à anses.

Au début du premier millénaire après J.-C., les poteries évoluent pour aboutir progressivement à un type de pot nouveau et de forme unique dans le Pacifique : la poterie hémisphérique à anses. Les poteries à anses ont été fabriquées durant le premier millénaire après J.-C. Elles se caractérisent souvent par des parois épaisses, montées grâce à la technique du colombin. Les anses, étaient aussi réalisées à partir de boudins d'argile introduits dans deux trous sur le bord du pot, puis les extrémités étaient écrasées sur la partie intérieure du récipient.

D'après Christophe Sand, *Traces, 3000 ans de patrimoine archéologique*, département archéologique service territorial des musées et du patrimoine, Nouméa 1998.

# H1 La civilisation kanak pré-européenne.

## S1. Des Lapita aux Kanak, l'émergence d'une poterie propre à la Nouvelle-Calédonie.

### Doc. 1 et 2. Les poteries Lapita. Reconstitution d'une poterie Lapita de forme carénée

- 1) Quand débute le peuplement du Pacifique Sud-Ouest ?
- 2) De quand date la première colonisation humaine connue de la Nouvelle-Calédonie ?
- 3) Comment s'appelait le peuple qui fabriquait les poteries Lapita ?
- 4) Pourquoi les poteries Lapita découvertes à Foué (Koné) en 1952 ont-elles été importantes pour la science (archéologie) ?
- 5) A l'aide des deux documents, décrivez la poterie Lapita.
- 6) A quelle période, les archéologues estiment-ils que les poteries Lapita ont été fabriquées en Nouvelle-Calédonie ?

### Doc. 3 et 4. Poterie hémisphérique à anses tradition du Plum

- 7) A partir de quand est fabriquée cette poterie ?
- 8) A l'aide des documents décrivez la poterie hémisphérique à anses et sa technique de fabrication.
- 9) A l'aide de vos réponses, complétez la frise chronologique ci-dessous

A quels événements correspondent les lettres A et B :

A =

B =

A quelles périodes correspondent les chiffres 1 et 2 :

1 =

2 =

