

Histoire 6 ^{ème} - fin du cycle 3					
Fils directeurs					
Thème 1 : la longue histoire de l'humanité et des migrations					
Sous-thème	Horaire possible (sans évaluation)	Notions et connaissances	Compétences attendues	Repères	Activités possibles en AP
Les débuts de l'humanité	3	Migration – Nomade – Homo erectus – Homo sapiens. Humanité – Préhistoire – Paléolithique – Bipède – fouilles archéologiques. l'art pariétal – peinture pariétale	D5 (1) (2) D1 D2	- 7millions d'années l'humanité apparaît en Afrique -3 millions d'années, durée de la Préhistoire.	Cartographie (s'orienter, situer localiser) Travail sur les frises chronologiques
La révolution néolithique	3	Néolithique – « révolution néolithique » - sédentaire. Village – défricher – troc – mégalithes – agriculture – élevage	D5 (1) (2) D1 D2	- 10000 sédentarisation et début agriculture. Croissant fertile	Cartographie (s'orienter, situer localiser) Lecture de documents archéologiques.
Le Peuplement du Pacifique	3	Austronésiens –Lapita – pétroglyphes – Sahul – pirogues -	D5 (1) (2) D1 D2	Les 3 vagues de peuplement sur une carte de l'Océanie. -1100 début du peuplement Austronésien de la NC	Cartographie
Premiers États, premières écritures	3	Cité-Etat – Croissant fertile – Une ziggurat – un temple. vocabulaire : Pyramide – Pharaon – Gizeh – religion polythéiste. pictogrammes – écriture cunéiforme – hiéroglyphe – scribe – tablette – papyrus.	D5 (1) (2) D1 D2	- 3500 apparition des premières écritures en Mésopotamie. Croissant fertile, Tigre, Euphrate, Nil	

Éventuelles contributions du thème aux parcours : Parcours artistique autour d'une maquette qui reconstitue un village du Néolithique (Lapita ou Europe) avec techno, SVT, HG et documentaliste Visite d'un site de fouilles Lapita / ou visite au centre archéologique /visite du musée de la Nouvelle-Calédonie Ouverture sur EMC 5 ^e « une humanité »					
Thèmes 2 : Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au I ^{er} millénaire avant JC					
Sous-thème	Horaire possible (sans évaluation)	Notions et connaissances	Compétences attendues	Repères	
Le monde des cités grecques	5	Mythe homérique Héros Panhellénisme, sanctuaire Croyance, polythéisme Cité, citoyen, culte civique Démocratie,	D5 (1) (2) D1 D2	VIII ^{ème} siècle avant JC : Homère : L'Iliade et l'Odyssée Cartes à différentes échelles : notamment la carte du monde grec au VIII ^e siècle avant J.-C. Sanctuaires Delphes et Olympie; V ^e siècle avant J.-C. : Athènes au temps de Périclès	Lien avec le programme de français Confrontation entre sources littéraires et archéologiques
Rome du mythe à l'Histoire	3	Mythe fondateur de Rome (Enée, Romulus et Remus) Distinction légende et récit historique	idem	VIII ^e s avant J-C : fondation de Rome	Confrontation entre sources littéraires et archéologiques
La naissance du monothéisme juif dans un monde polythéiste	3	Monothéisme Mythe fondateur : Bible, livre de la Genèse judaïsme	idem	Du VII ^e siècle avant J.-C. au début de notre ère : plus de sept siècle pour écrire la Bible	Lien avec le programme de français
Éventuelles contributions du thème aux parcours : parcours artistique autour des mythes et textes fondateurs					

Thème 3 : L'empire romain dans le monde antique					
Sous-thème	Horaire possible (sans évaluation)	Notions et connaissances	Compétences attendues	Repères	Activités possibles en AP
Conquête, paix romaine et romanisation	3	Empire – Imérateur – Urbs – Pax romana – romanisation – Limes – culte impérial – citoyen – villa -	D5 (1 et 2) D 1 (1)	Règne de Trajan 1 ^{er} et 2 ^e siècle après JC paix romaine Edit de Caracalla (212)	Apprendre à rédiger un texte
Des chrétiens dans l'empire	3	Chrétiens – christianisme – Evangiles – Apôtres – Epîtres – Baptême – Basilique – Persécutions – Martyres – Evêques.		I et IV e siècle : début du christianisme Ier au IV e siècle : Persécutions 305 : religion tolérée 380 : Edit de Thessalonique	
Les relations de l'empire romain avec les autres mondes anciens : l'ancienne route de la soie et la Chine de Han	3	Caravane – bazar – dynastie des Han – soie – les inventions sous la Chine des Han – La grande muraille		IIe siècle avant JC et IIe siècle après JC : La Chine impériale des Han	
Éventuelles contributions du thème aux parcours : Parcours artistique (étude de monuments)					

Géographie 6^{ème} fin de cycle 3					
Fils directeurs					
Thème 1 : Habiter une métropole					
Sous-thème	Horaire possible (sans évaluation)	Notions et connaissances	Compétences attendues	Repères	Activités possibles en AP
Les métropoles et leurs habitants	5	Métropole – ville – agglomération – banlieue – CBD – Zone industrielle et commerciale – lotissement – quartier résidentiel – bidonville – favelas -	D 1 (1) D 5 (1 et 2) D 5 (3)	Planisphère des grandes métropoles	Réalisation d'un croquis et travail sur un SIG
La ville de demain	2	Ville durable – éco-quartier – réhabilitation – friches – ville flottante – agriculture urbaine – le développement durable.	D 1 (1) D 3 (1) D 5 (2) D 5 (3)	Photos-vidéo (documentaires)	Travail en groupe
Éventuelles contributions du thème aux parcours : Parcours artistique et parcours civique					
Thèmes 2 : Habiter un espace de faible densité					
Sous-thème	Horaire possible (sans évaluation)	Notions et connaissances	Compétences attendues	Repères	Activités possibles en AP
Habiter un espace à forte contraintes naturelles ou/et de grande biodiversité	4	Contrainte naturelle – adaptation – relief – biodiversité – désert – écotourisme – insularité – isolement – densité faible -	D 1 (1) D 5 (1 et 2) D 5 (3)	Planisphère chaînes de montagnes Planisphère zones bioclimatiques Planisphère déserts et forêts équatoriale	Croquis de paysage
Habiter un espace de faible densité à vocation agricole	5	Agriculture intensive – extensive – commerciale – vivrière – agro-business – déforestation – périurbanisation – openfield – élevage nomade – agriculture sur brulis -	D 1 (1) D 5 (1 et 2) D 5 (3)	Espaces de faibles densités Planisphère des espaces agricoles	Décrire une photographie

Éventuelles contributions du thème aux parcours :					
Thème 3 : habiter les littoraux					
Sous-thème	Horaire possible (sans évaluation)	Notions et connaissances	Compétences attendues	Repères	Activités possibles en AP
Littoral industrialo-portuaire, littoral touristique	5h	Aménagements : Terre-pleins – îles artificielles – voies de communication – Voies maritimes Activités : Industries – matières premières – Importation – Exportation – Conteneurs Station balnéaire – Tourisme Littoralisation	Croquis de paysage – D.5.3.1. Lire et pratiquer différents langages – D.5.1.1. Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace	Mers/Océans – Situer les espaces étudiés sur différents planisphères thématiques	Travail sur l'activité balnéaire et industrialo-portuaire de Nouméa : décrire et expliquer. Travail sur le croquis de paysage : remédiation ou approfondissement
Éventuelles contributions du thème aux parcours :					
Parcours orientation : métiers liés à la mer et au tourisme					
Thème 4 : le monde habité					
Sous-thème	Horaire possible (sans évaluation)	Notions et connaissances	Compétences attendues	Repères	Activités possibles en AP
La répartition de la population mondiales et ses dynamiques	3	Foyer de peuplement – désert humain – densité -	D 1 (1) D 5 (1 et 2) D 5 (3)	Planisphères des foyers de peuplement et déserts humains / des grandes métropoles	Les outils de la géographie
La variété des formes d'occupation spatiale dans le monde	3	Habitat groupé – habitat dispersé – habitat vertical – Habitat vertical – cohabiter -	D 1 (1) D 5 (1 et 2) D 5 (3) D 3 (3) D 2 (3)		Réalisation de cartes mentales – Utilisation de l'outil informatique
Éventuelles contributions du thème aux parcours :					

Parcours civique – Parcours artistique et culturel -

Compétences attendues en fin de cycle 3

Se repérer dans le temps : construire des repères historiques	<ul style="list-style-type: none"> • Situer chronologiquement des grandes périodes historiques • Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée • Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes • Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques) à différentes échelles, et le lexique relatif au découpage du temps et suscitant la mise en perspective des faits • Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes 	Domaines du socle 1.2.5	
Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques	<ul style="list-style-type: none"> • Nommer et localiser les grands repères géographiques • Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique • Nommer, localiser et caractériser des espaces • Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres • Appréhender la notion d'échelle géographique • Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes 	1.2.5	
Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués	<ul style="list-style-type: none"> • Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques • Formuler des hypothèses • Vérifier • justifier 	1.2	
S'informer dans le monde du numérique	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître différents systèmes d'information, les utiliser 	1.2	

	<ul style="list-style-type: none"> • Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique • identifier la ressource numérique utilisée 		
Analyser et comprendre un document	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre le sens général d'un document • Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié • Extraire des informations pertinentes pour répondre aux questions • Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document 	1.2	
Pratiquer différents langages en histoire géographie	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire et structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger • Reconnaître un récit historique • S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger • S'appropriier et utiliser un lexique historique et géographique approprié • Réaliser ou compléter des productions graphiques Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages et de lieux 	1.2.5	
Coopérer et mutualiser	<ul style="list-style-type: none"> • Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances • Travailler n commun pour faciliter les apprentissages individuels • Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives 	2.3	