

Vous complèterez la fiche en effectuant des recherches au CDI ou en salle informatique.

1. Entourez dans le tableau ci-dessous la thématique à laquelle se rattache l'œuvre.

<b>Arts, création, cultures</b>	<b>Art, espace, temps</b> <i>Œuvre d'art et la place de l'homme dans le monde</i>	<b>Art, États, pouvoir</b> <i>Œuvre d'art et la mémoire</i>
<b>Arts, mythes et religions</b>	<b>Arts, techniques, expressions</b>	<b>Arts, ruptures, continuités</b>

2. Présentez l'œuvre.

- Nature de l'œuvre :
- Titre :
- Auteur, artiste, architecte, concepteur :
- Date :
- Dimension :
- Mouvement artistique :



3. Entourez la période historique à laquelle se rattache l'œuvre.

**De l'Antiquité  
Au IX<sup>e</sup> siècle**

**Du IX<sup>e</sup> siècle à la  
fin du XVII<sup>e</sup> siècle**

**XVIII<sup>e</sup> siècle et  
XIX<sup>e</sup> siècle**

**XX<sup>e</sup>ème siècle et  
notre époque**

4. Entourez, dans le tableau ci-dessous, à quel(s) domaine(s) artistique(s) correspond l'œuvre.

<b>Arts de l'espace</b>	<b>Arts du langage</b>	<b>Arts du quotidien</b>
<b>Arts du son</b>	<b>Arts du spectacle vivant</b>	<b>Arts du visuel</b>

**5. Rédigez une brève biographie de l'auteur, artiste, architecte ou créateur.**

**6. Situez l'œuvre dans son contexte historique.**

- Contexte. De quand date cette œuvre ? À quel événement de l'histoire fait-il référence ?
- À quelle partie du programme d'histoire rattachez-vous cette œuvre ?
- Qui dirigeait la France à cette époque ? Quels étaient les liens entre la France et la Nouvelle-Calédonie ?

**7. Décrivez et analysez l'œuvre.**

- Les principales dimensions
- Les matériaux utilisés

À partir des informations précédemment trouvées, vous rédigerez une description détaillée de l'œuvre (vous devrez vous attacher à décrire précisément l'œuvre : sa forme, les techniques utilisées, couleur, dimensions)

- Qui a conçu cette œuvre ?

**Conclusion. Quel est l'intérêt, la portée de cette œuvre ?**

**Ouverture (rapprochement avec d'autres œuvres du même thème). Cette œuvre vous rappelle certainement une autre construction célèbre ? Laquelle ? Dated-la précisément et citez son concepteur.**