

Cette séance de cours fait partie du **Thème 4** : « *Nouveaux horizons géographiques et culturels des Européens jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle* » et de la **Séquence 1** : « *L'élargissement du monde (XV<sup>e</sup> – XIX<sup>e</sup> s)* ». La question traite des « *contacts des Européens avec d'autres mondes et de l'élargissement de leurs horizons géographiques* », du programme d'histoire- géographie de seconde, adapté à la Nouvelle-Calédonie. Les élèves de Seconde ont déjà étudié ce thème au collège, en **classe de 5<sup>ème</sup> [Bloc 4. Vers la Modernité - Thème 1. Les bouleversements culturels et intellectuels XV<sup>e</sup>- XVII<sup>e</sup> s]**.

Précédée par une étude obligatoire « *de Constantinople à Istanbul : un lieu de contacts entre différentes cultures et religions (chrétiennes, musulmane, juive)* », elle correspond à une étude au choix : « **un navigateur européen et ses voyages de découverte et d'exploration (de préférence dans le Pacifique : Cook, Bougainville, Lapérouse)** ».

L'étude suivante au choix également est une continuité de notre séance car elle porte sur « *les premiers contacts en Océanie et leurs conséquences au XIX<sup>e</sup> s* ».

Source: B.O de l'Éducation nationale spécial N°4 du 12 juillet 2012.

**Titre de la Séquence 1.** L'élargissement du monde (XV- XIX<sup>e</sup> s).

**Titre de la Séance.** Louis-Antoine de Bougainville, un navigateur européen et ses voyages de découverte et d'exploration.

**Problématique de la Séance.** « *En quoi l'expédition du navigateur français Bougainville a-t-elle changé la vision des Européens sur le monde au XVIII<sup>e</sup> siècle?* »

**Objectifs pédagogiques.**

Cette étude doit amener les élèves à comprendre, à travers l'exemple de l'**exploration de Louis-Antoine de Bougainville**, que les **découvertes au XVIII<sup>e</sup> siècle** sont surtout guidées par une **soif de connaissances, une curiosité culturelle**, notamment pour les terres, les hommes, la faune et la flore des nouveaux mondes. Les hommes ont ainsi pu mieux connaître le monde et combler leurs interrogations, concernant notamment le continent austral. Cette étude est aussi un moyen pour les élèves de rêver dans l'espace, dans le temps et d'en apprendre plus sur les navigateurs qui ont parcouru l'océan Pacifique.

Le **volume horaire** consacré à l'étude est **de deux heures**, trace écrite et synthèse comprises (**une heure** si le travail est préparé à la maison par les élèves).

**Objectifs cognitifs – Mots clés – notions :**

Astronome - Circumnavigation - Indigène – Lumières - Mythe du « *bon sauvage* » - Naturaliste.

**Objectifs méthodologiques / Savoir-faire.**

L'étude de documents permet d'activer les compétences du programme de Seconde :

- Maîtriser les repères chronologiques et spatiaux (identifier, localiser...).
- Identifier, lire et comprendre des documents.
- Relever et classer les informations essentielles contenues dans un document.
- Formuler une opinion personnelle argumentée sur une question donnée.
- Organiser et synthétiser à l'écrit les idées essentielles du cours.

**Supports**: dossiers de divers documents (cartes, récits de voyages, gravures...), prélevés dans des manuels scolaires ou sur Internet.

**Documents proposés.**

Le **corpus documentaire** rassemble des documents iconographiques (tableaux, gravures, ...), documents extraits du journal de bord de Bougainville, ainsi qu'un planisphère retraçant les étapes de son voyage et une frise chronologique.

- **Document 1.** Carte de la circumnavigation de Bougainville, extraite du Cahier d'activités en HG des CAP, Foucher, 2009.

- **Document 2.** Huile sur toile de Louis Antoine de Bougainville peinte par Jean-Pierre Francquel, extraite du site académique d'histoire-géographie de Nouvelle-Calédonie.
- **Document 3.** Texte sur les instructions du roi Louis XV données à Bougainville (26 octobre 1766), extrait de l'introduction au *Voyage autour du monde* de Bougainville, 1771, La Découverte Poche, n°30, 2007.
- **Document 4.** Tableau sur les équipages de *La Boudeuse* et de l'*Étoile*. d'après un extrait de *Voyage autour du monde par la frégate du roi La Boudeuse et la flûte L'Étoile*, de Bougainville, 1771, La Découverte Poche, n°30, 2007.
- **Document 5.** Dessin de Bougainville à Tahiti (1768), extraite du site Larousse.fr, Coll. Archives Larbor.
- **Document 6.** Texte sur la vision de Bougainville sur Tahiti (avril 1768), extrait de *Voyage autour du monde*, de Bougainville, 1771, La Découverte Poche, n°30, 2007.

Six documents pour cette séance, mais d'autres peuvent être présentés pour compléter les informations, notamment des illustrations (cf. Annexes). **La parole de l'enseignant est importante** car il raconte l'histoire du voyage de **Bougainville** pour faire vivre l'aventure aux élèves.

### Bibliographie – Sitographie.

- Bougainville, *Voyage autour du monde par la frégate du roi La Boudeuse et la flûte L'Étoile*, 1771, La Découverte Poche, n°30, 2007.
- F. Lebrun, *L'Europe et le monde, XVIe-XVIIIe siècle*, « U », A. Colin, 2002
- P. Villiers, J.-P. Duteil, *L'Europe, la mer et les colonies (XVIIe-XVIIIe siècle)*, Hachette supérieur, 1997
- M. Fontenay, « Les grandes découvertes », *Documentation photographique* n° 6075, 1985
- E. Taillemite, *Sur des mers inconnues*, Gallimard Découvertes, 1987.
- E. Taillemite, [Les découvreurs du Pacifique](#), *Bougainville, Cook, La Pérouse*, Gallimard Découvertes, 2004
- Cahier d'histoire et géographie de la classe de Seconde, Scéren CDP Nouvelle Calédonie, mai 2005.
- Site de la Bibliothèque nationale de France, « *Les mappemondes. Une image médiévale du monde* », exposition virtuelle, dossier pédagogique.
- Site de la Bibliothèque nationale de France, « *Histoire de la cartographie* », (exposition virtuelle).
- Site du Conseil des musées de Poitou-Charentes, « *Océanie, les grands découvreurs du Pacifique* », exposition virtuelle, 2007 (réédition sur Internet du cédérom paru sous le même titre en 1999).
- Site du Musée du Quai Branly, « *Les explorateurs* », dossier pédagogique.
- Site clio-texte.clionautes.org/Explorations-du-XVIIIe-siecle.html.
- Site académique d'histoire-géographie de Nouvelle-Calédonie.

### Présentation de la démarche pédagogique.

L'étude débute soit par une contextualisation par le professeur sous forme de récit, soit par un extrait de documentaire vidéo, soit par le questionnement oral des élèves sur la représentation du monde aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles.

- **Activité orale :** [observation de cartes montrant la vision du monde des Européens avant l'expédition de Bougainville au XVIII<sup>e</sup> siècle.](#)

On demande aux élèves d'observer des **cartes du monde au XV<sup>e</sup> – XVI<sup>e</sup> s. comme la carte de Ptolémée**, éditée en Allemagne en 1482 et la **carte du monde du Flamand Abraham Ortelius de 1584** ou dans le *manuel d'histoire Nathan p. 150* (vision du monde avant 1492). **L'objectif** du questionnement est d'amener les élèves à comprendre pourquoi on parle de « *Grandes découvertes* » et ce que les navigateurs comme Bougainville apportent avec leurs voyages.

#### Questions orales possibles :

*Quelles représentations du monde ont les Européens au XV<sup>e</sup> siècle ? Et au XVI<sup>e</sup> siècle ? Quelles parties du monde ont été découvertes ? Quelles parties du monde restent erronées ? Quelles sont les motivations de ces voyages ? Quels furent les moyens des découvertes (astrolabe, boussole, portulan...) ?*

La **carte du monde de Ptolémée** est encore une représentation des Européens au XV<sup>e</sup> s. La circonférence de la terre est réduite de 10 000 km. Pour les Européens, il y a un même océan qui enveloppe l'Asie-Europe Afrique, l'Asie s'étend donc très loin à l'Est. Pour eux, en navigant vers l'Ouest, ils rencontreraient rapidement la côte extrême de l'Asie.

La **carte d'Ortelius** montre que les croyances sont bien ancrées en Europe qu'il y avait un continent dans l'hémisphère Sud (*Terra Australis*) pour équilibrer la surface émergée se trouvant dans l'hémisphère Nord. C'est Cook qui prouve son inexistence dans son 2<sup>e</sup> voyage (1772-1775). → **manuel histoire Nathan p. 150**

On évalue aussi oralement les connaissances des élèves sur les grands navigateurs (**niveaux 5<sup>e</sup> / 4<sup>e</sup>**) pour les amener à **situer les découvertes du XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles**. Souvent les navigateurs Colomb (découverte de l'Amérique) et Cook (découverte de la Nouvelle-Calédonie) sont cités par les élèves. Parfois Magellan (tour du monde) peut être cité. Il est aussi possible d'utiliser une carte pour montrer les grands acteurs des découvertes.

• **Frise chronologique des principaux voyages et découvertes (XVI<sup>e</sup> – XVIII<sup>e</sup> s.).**

XVI <sup>e</sup> s.	XVII <sup>e</sup> s.	XVIII <sup>e</sup> s.
<p><b>1486</b> : Bartolomeu Dias au cap de Bonne-Espérance.  <b>1492</b>: Christophe Colomb en Amérique.  <b>1498</b> : Vasco de Gama aux Indes par le Cap de Bonne Espérance  <b>1519-1522</b> : 1<sup>er</sup> tour du monde par Magellan.  <b>1577- 1580</b> : 2<sup>e</sup> tour du monde par Francis Drake.</p>	<p><b>1642- 1643</b> : Abel Tasman découvre la Tasmanie, la Nouvelle-Zélande, les îles Tonga et Fidji.</p>	<p><b>1766-1768</b> : les Anglais Wallis et Carteret découvrent Tahiti.  <b>1766-1769</b> : Tour du monde de Bougainville.  <b>1768-1779</b> : Exploration du Pacifique par Cook  <b>1785-1788</b> : La Pérouse dans le Pacifique.  <b>1791- 1794</b> : Expédition d'Entrecasteaux dans le Pacifique.</p>

→ L'enseignant explique aux élèves que la découverte de l'Amérique a créé de **nombreuses interrogations** qui vont trouver une réponse au XVIII<sup>e</sup> siècle notamment avec des **navigateurs** comme **Louis-Antoine Bougainville ou James Cook**. Les voyages de découverte sont peu nombreux **au XVII<sup>e</sup> siècle** en partie à cause des conflits en Europe et on poursuit plutôt l'exploration des continents. Ils reprennent **au XVIII<sup>e</sup> siècle** car l'océan Pacifique reste très méconnu (les Européens n'y ont qu'un seul comptoir aux Philippines), on a un désir de connaître la configuration du monde dans son entier, de prouver l'existence d'un continent austral. Les buts sont scientifiques avec des équipages doublés de savants, naturalistes...

Après le traité de Paris (1763) peu favorable à la France, celle-ci veut participer à la Grande aventure de la découverte du globe. Le **roi Louis XV et son ministre Choiseul** confient à **Louis-Antoine de Bougainville** la mission de découvrir les terres du Pacifique (novembre 1766 à mars 1769).

Ensuite, l'enseignant distribue **une fiche d'activités** aux élèves.

• **Proposition de correction** pour le tableau de la fiche élève.

Dates du voyage et nom des navires	Objectifs	Parcours et terres explorées
<p><i>Novembre 1766- Mars 1769</i></p> <p><b>La Boudeuse et l'Étoile.</b></p>	<p>- <b>Scientifique</b> : « rapportera des échantillons et des dessins de tout ce qu'il jugera pouvoir mériter attention ».</p> <p>- <b>Commercial</b> : trouver et obtenir (achat, échange, accaparement) « les métaux riches et les épiceries ».</p> <p>- <b>Stratégique</b> : planter le drapeau royal à l'autre bout du monde « d'en dresser des actes de prise de possession au nom de sa Majesté ».</p>	<p>- Il explore l'Amérique du Sud (Montevideo, îles Malouines) et passe par le Détroit de Magellan ; puis il explore Tahiti.</p> <p>- Il passe par la Nouvelle-Guinée et rejoint l'Indonésie (Moluques, Batavia / Djakarta);</p> <p>- Il fait escale à l'Ile de France (île Maurice), passe par le Cap de Bonne Espérance et les Iles du Cap-vert.</p>

→ **À la maison :**

Chaque élève rédige, en s'appuyant sur ses notes, une **synthèse** de la séance, répondant à la problématique : « *En quoi l'expédition du navigateur français Bougainville a-t-elle changé la vision des Européens sur le monde au XVIII<sup>e</sup> siècle ?* »

- **Proposition de synthèse.**

Dans la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, les souverains européens lancent à nouveau leurs marins dans la course à la découverte des territoires restés inconnus. Parmi eux, le navigateur français **Louis-Antoine de Bougainville** s'embarque à bord de *La Boudeuse* pour un tour du monde. *En quoi l'expédition du navigateur français Louis-Antoine de Bougainville change-t-elle la vision des Européens sur le monde au XVIII<sup>e</sup> siècle ?*

Le capitaine de vaisseau Louis-Antoine de Bougainville est un homme cultivé, un mathématicien et un avocat, qui incarne la soif de connaissances de l'époque des Lumières. **Le roi Louis XV** et son ministre Choiseul le mandatent avec des instructions précises : il doit notamment découvrir des terres du Pacifique et en prendre possession. En 1766, il embarque avec lui l'ingénieur cartographe de Romainville, l'**astronome** Véron et le **naturaliste** Commerson, pour le **premier voyage scientifique français autour du monde**. Le voyage de Bougainville se termine en 1769 après une abominable traversée du Pacifique.

Voyageur emblématique de l'esprit des Lumières, Bougainville est accueilli en triomphe à Paris car il est le premier navigateur français à accomplir une **circumnavigation**. Son périple humaniste apporte une impressionnante moisson d'observations scientifiques (astronomie, géologie, botanique, zoologie...), parmi lesquelles le calcul précis de la longueur du Pacifique. Il contribue ainsi à la connaissance du Pacifique tant dans sa géographie que dans la description des mœurs des populations indigènes mais il laisse entier le mystère des **terres australes**. Ses écrits (« *Voyage autour du monde* », publié en 1771) sur la nature et les coutumes à Tahiti, rebaptisée « *Nouvelle Cythère* » sont largement diffusés et contribuent à développer le **mythe du « bon sauvage »**, du bonheur de l'homme à « l'état de nature ». Le rapport à l'autre change alors : on passe du sous-homme qu'il est bon d'exploiter (XVI<sup>e</sup> s.) à l'image du « *bon sauvage* » (XVIII<sup>e</sup> s.). Avec ces voyages et découvertes, émergent aussi des critiques et questionnements des philosophes des Lumières comme Diderot, notamment à propos des conséquences humaines.

- **Vocabulaire.**

Astronome : savant qui étudie la position des astres, utile pour calculer la latitude.

Circumnavigation : désigne la navigation en bateau autour d'un lieu, une île, un continent ou la Terre entière.

Indigène : personne établie depuis toujours sur le territoire qu'il occupe. Personne appartenant à une population implantée dans un pays avant la colonisation.

Lumières : ensemble des idées de raison, de progrès et de libertés, portées par les philosophes au XVIII<sup>e</sup> siècle.

Mythe du bon sauvage : légende, née à l'issue des grands voyages, qui voudrait que les peuples découverts soient pourvus de grandes qualités morales à l'inverse des Européens cruels et cupides.

Naturalistes : scientifiques dont le champ d'activité relève des « sciences naturelles » c'est-à-dire des sciences faisant l'inventaire et l'étude des « êtres naturels » (animaux, minéraux, végétaux).

- **Pour aller plus loin.**

→ À l'issue de cette séance, **un projet numérique peut être mis en place** :

- construire une frise chronologique à partir de [www.frisechrono.fr](http://www.frisechrono.fr)
- construire une carte interactive et un diaporama des voyages de Cook ou d'autres navigateurs à partir de Power point (ou Libre office Impress) et éventuellement demander aux élèves de présenter à l'oral leur travail.
- réaliser une fiche sur plusieurs autres navigateurs à partir du programme **FOLD** (<http://histoire-geo.ac-noumea.nc/spip.php?article566>) et éventuellement demander aux élèves de présenter à l'oral leur travail.

→ Une **sortie au musée maritime de la Nouvelle-Calédonie** est possible où les élèves pourront notamment compléter leurs informations sur d'autres navigateurs comme le Français La Pérouse.

→ Des **ressources supplémentaires**, éventuellement utilisables avec les élèves sont disponibles sur :

- le **site de la BNF**.
- le **site du musée du quai Branly** (un dossier pédagogique réalisé sur les explorateurs).
- Le **site académique d'histoire-géographie de Nouvelle- Calédonie** (dossier pédagogique de **Jerôme Geoffroy**, avril 2012 : <http://histoire-geo.ac-noumea.nc/spip.php?article318>).