

Référentiel de l'enseignement d'histoire-géographie pour les classes de troisième à dispositifs particuliers, adapté à la Nouvelle-Calédonie

Paru au Bulletin Officiel de l'Éducation nationale
n° 42 du 14 novembre 2013
(note de service n° 2013-175 du 13-11-2013)

Les élèves des classes dites « à dispositifs particuliers » (dont les classes de troisième prépa-professionnelles) présentent le Diplôme National du Brevet de la série professionnelle

En application à compter de la date de publication

L'enseignement en troisième à dispositifs particuliers s'intègre à la cohérence d'ensemble des programmes du collège et du socle commun de connaissances, de compétences et de culture. Le professeur prend ainsi appui sur les acquis des années antérieures en termes de connaissances, de capacités et de démarches. Le référentiel d'enseignement en histoire-géographie-éducation civique, fondé sur les programmes de troisième de collège (B.O.E.N. n°42 du 14 novembre 2013), propose un **parcours de formation des élèves** dans chacune des disciplines et explicite les objectifs d'apprentissage tout en laissant une large initiative au professeur dans le choix des démarches. Comme dans les classes précédentes, il importe cependant de privilégier un enseignement vivant, concret, qui favorise la réflexion tout en suscitant l'intérêt des élèves.

Le professeur veille à mobiliser des repères chronologiques, spatiaux et notionnels acquis dans les classes antérieures. Les élèves doivent connaître et utiliser les repères chronologiques et spatiaux répertoriés dans la liste élaborée en vue de l'examen et mentionnés dans le programme. Ils doivent connaître et utiliser les notions majeures introduites pendant l'ensemble de la scolarité obligatoire. Les pratiques de classe doivent intégrer des situations d'apprentissage qui le permettent.

Le référentiel reprend l'ensemble des capacités sur lesquelles les élèves ont travaillé depuis la classe de sixième, l'année de troisième constituant l'aboutissement de ces apprentissages pour la scolarité obligatoire. Il doit permettre également de préparer les élèves à la poursuite d'études dans l'enseignement professionnel. Les attendus en fin de troisième sont définis par la rubrique « connaissances et capacités » du référentiel, qui intègre les exigences du socle commun. Ces capacités sont pour l'histoire et la géographie : localiser et situer dans l'espace et dans le temps, décrire, identifier, raconter, caractériser. L'accent est mis sur la pratique de différents langages : maîtrise de l'expression écrite et orale, tâches simples de cartographie en géographie. Le professeur accordera une attention particulière à la nécessité d'entraîner les élèves au travail d'écriture. En classe de troisième, on poursuit le travail d'analyse de documents : celui-ci doit aller au-delà du simple prélèvement d'informations. Le professeur doit guider les élèves dans la recherche du sens du document et les initier, autant qu'il est possible, à porter un regard critique sur le document. **Le Vademecum des capacités en histoire-géographie-éducation civique** (disponible sur Éduscol) définit les capacités travaillées dans ces disciplines, propose une progressivité des apprentissages pour chacune d'elles, ainsi que des situations de classe adaptées. **Le professeur doit bâtir et mettre en œuvre ses leçons en mobilisant des démarches variées** choisies en fonction du sujet qu'il aborde et des objectifs d'apprentissage qu'il se fixe. **Les élèves ont été largement initiés aux démarches inductives** (étude de cas en géographie, entrée dans le thème en histoire, mise en situation en éducation civique). Celles-ci permettent une initiation aux raisonnements géographique et historique. En éducation civique, elles favorisent le passage du vécu, lié à l'étude d'une situation, aux règles qui organisent la vie en collectivité, et celui du particulier à l'universel. Le référentiel invite à poursuivre ces démarches.

Les apprentissages liés à l'utilisation du numérique par les élèves se construisent progressivement sur les quatre années du collège, en cohérence avec les autres disciplines. En classe de troisième, il convient d'intégrer dans les pratiques et les apprentissages un certain nombre d'utilisations possibles du numérique, en fonction du projet pédagogique du professeur et des équipements disponibles dans l'établissement.

Histoire 27 heures

LE MONDE DEPUIS 1914

À l'école primaire, les élèves ont abordé le vingtième siècle et notre époque, en privilégiant le retentissement national des grands événements. Le programme de troisième approfondit et élargit cette étude. Il dégage les grandes lignes de force de l'histoire du monde depuis 1914 : le cadre géopolitique général, d'abord centré sur l'Europe au temps des guerres et des régimes totalitaires, s'inscrit depuis 1945 dans une dimension mondiale. Dans ce cadre, une approche de l'histoire politique de la France permet d'éclairer la réflexion, conduite en éducation civique, sur les institutions et la citoyenneté républicaines.

À ce stade de la scolarité, et en cohérence avec le travail conduit sur les compétences du socle commun, les élèves acquièrent les repères fondamentaux du monde contemporain, les notions et le vocabulaire nécessaires à sa compréhension, et travaillent sur les capacités associées à l'enseignement de l'histoire. **Ces deux capacités (analyse de documents et maîtrise de l'expression écrite et orale) concernent toutes les parties du programme.**

Tout au long du cursus de l'élève, le professeur d'histoire participe à **l'enseignement de l'histoire des arts** et intègre ses objectifs. Cet enseignement, qui s'appuie sur une démarche pluridisciplinaire, croise l'enseignement de l'histoire par les savoirs et savoir-faire qu'il convoque.

Au rythme de sa progression disciplinaire, aux moments de son choix, le professeur aborde avec ses élèves l'étude d'œuvres d'art relevant de différents domaines artistiques. Il ne s'agit pas de faire des cours « d'histoire de l'art », mais d'interroger les œuvres choisies en mobilisant les contenus et capacités de la discipline.

Il s'agit donc pour le professeur d'histoire d'amener l'élève à :

- identifier la nature d'une œuvre ;
- la situer dans le temps ;
- la décrire en utilisant un vocabulaire technique simple ;
- en expliquer le sens.

Par l'approche qu'il propose des œuvres d'art, le professeur d'histoire contribue à la transmission d'une culture, tout en faisant acquérir des repères historiques essentiels et en participant à une éducation au patrimoine.

En classe de troisième, les œuvres étudiées doivent amener les élèves à réfléchir au rapport que les arts entretiennent avec l'histoire contemporaine. Les suggestions faites en regard des thèmes au programme ne sont qu'indicatives.

Chaque fois que cela est possible et justifié par les programmes, on prendra appui sur des exemples historiques locaux ou pris dans l'environnement régional.

Les adaptations apparaissent en gras et en italique.

I - Guerres mondiales et régimes totalitaires : 1914-1945 (horaire conseillé : 12 heures)

Chaque fois que cela est possible et justifié par les programmes dans chacun des trois thèmes qui suivent, on prendra appui sur des exemples historiques locaux ou pris dans l'environnement régional.

Thème 1 - La Première Guerre mondiale, une guerre totale : 1914-1918 (horaire conseillé : 4 heures)

Connaissances et capacités

Cette étude doit permettre à l'élève de :

- **situer dans le temps** et dans l'espace le premier conflit mondial ;
- **décrire** la violence de masse en s'appuyant sur un exemple ;
- **raconter** les conditions de vie des soldats dans les tranchées ;
- **caractériser** l'impact de la Première Guerre mondiale sur les sociétés (bilan humain et matériel, deuil collectif, commémorations) et sur l'organisation du monde (SDN, carte de l'Europe en 1919).

On fait référence à l'implication de la Nouvelle-Calédonie dans la Première Guerre mondiale.

Repères

La Première Guerre mondiale : 1914-1918 ; Verdun : 1916 ; **la révolte kanak : 1917** ; l'armistice : 11 novembre 1918.

Histoire des arts

Otto Dix, peintre des horreurs de la guerre ; des photographes et la guerre ; guerre et cinéma ; les écrivains et la guerre ; la statuaire commémorative, les monuments aux morts, etc.

Thème 2 - Les régimes totalitaires dans les années 1930 (horaire conseillé : 4 heures)

Connaissances et capacités

Cette étude doit permettre à l'élève de :

- **situer dans le temps** chacun des deux régimes (soviétique, nazi) ;
- **décrire et expliquer** les pratiques de ces deux régimes totalitaires (culte du chef, encadrement des sociétés, parti unique, terreur de masse).
- **caractériser l'idéologie** et le projet de société du régime soviétique et du régime nazi ;

Au terme de **l'étude de ces deux régimes**, on attend que l'élève puisse **caractériser un régime totalitaire**.

Repères

La Révolution russe : 1917 ; Staline au pouvoir : 1924-1953 ; Hitler au pouvoir : 1933-1945.

Histoire des arts

L'architecture, témoin de la grandeur nationale : exposition universelle de 1937 : les pavillons allemand et soviétique ; la sculpture et l'homme nouveau ; l'art au service d'un projet politique : l'art officiel, l'art « dégénéré » ; l'image et la propagande totalitaire : affiches, cinéma, etc.

Thème 3 - La Seconde Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement : 1939-1945 (horaire conseillé : 4 heures)

Connaissances et capacités

Cette étude doit permettre à l'élève de :

- **identifier**, à l'aide d'une carte et d'une frise chronologique, la dimension planétaire et les temps forts du second conflit mondial ;
- **décrire** quelques aspects de la guerre d'anéantissement (bombardements des villes, déplacements de population, massacres de masse, bombe atomique, recherche scientifique au service de la guerre) ;
- **décrire le processus** de l'extermination des Juifs et des Tziganes (action des Einsatzgruppen, camps de la mort) ;
- **situer, sur une carte du monde**, les Alliés, l'Allemagne et le Japon à la fin de la Seconde Guerre mondiale

On fait référence à l'implication de la Nouvelle-Calédonie dans la Seconde Guerre mondiale.

On insiste sur la guerre du Pacifique.

Repères

La Seconde Guerre mondiale : 1939-1945 ; **bataillon du Pacifique à Bir Hakeim : 1942** ; **présence américaine en Nouvelle-Calédonie : 1942-1946** ; fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe : 8 mai 1945 ; bombes atomiques sur Hiroshima et Nagasaki : août 1945.

Histoire des arts

L'art, mémoire de la déportation et des camps ; la Seconde Guerre mondiale en chansons ; les artistes face à la guerre, etc.

II - La vie politique en France (horaire conseillé : 7 heures)

Chaque fois que cela est possible et justifié par les programmes dans chacun des deux thèmes qui suivent, on prendra appui sur des exemples historiques locaux ou pris dans l'environnement régional.

Thème 1 - Effondrement et refondation républicaine (1940-1946) (horaire conseillé : 4 heures)

Connaissances et capacités

Cette étude doit permettre à l'élève de :

- **décrire** quelques aspects de la politique du régime de Vichy, révélateurs de son idéologie ;
- **raconter** comment le général de Gaulle et les résistants s'opposent à l'occupant et au régime de Vichy ;
- **décrire** les principales mesures prises dans les domaines politique, économique et social à la Libération.

On rappelle que le choix entre collaboration et Résistance a touché aussi la Nouvelle-Calédonie.

Repères

Appel du général de Gaulle : 18 juin 1940 ; **ralliement de la Nouvelle-Calédonie à la France libre : septembre 1940** ; régime de Vichy : 1940-1944 ; Libération de la France, rétablissement de la République (la IV^{ème}), droit de vote des femmes, Sécurité sociale : 1944-1945 ; **la Nouvelle-Calédonie devient un T.O.M. : 1946.**

Histoire des arts

L'image et le régime de Vichy : affiches et cinéma ; Vichy et le renouveau du folklore et des musiques populaires et régionales ; la chanson et le culte du Maréchal ; cinéma et représentation de la Résistance, etc...

Thème 2 - La cinquième République (horaire conseillé : 3 heures)

Connaissances et capacités

Cette étude, conduite en lien étroit avec la partie 2 d'éducation civique, doit permettre à l'élève de :

- **citer** quelques grands choix politiques du général de Gaulle pendant la période 1958-1969 (institutions, décolonisation, volonté de réaffirmer la puissance française) ;
- **citer** quelques réformes sociétales importantes (majorité à 18 ans, légalisation de l'IVG, abolition de la peine de mort, etc.) mises en œuvre par les successeurs du général de Gaulle.

On évoquera l'évolution statutaire de la Nouvelle-Calédonie dans cette période.

On abordera l'évolution de la société néo-calédonienne dans cette période.

Repères

La fondation de la Vème République : 1958 ; Les années de Gaulle : 1958-1962 ; les années Mitterrand : 1981-1995 ; les années Chirac : 1995-2007 ; **Les Accords de Matignon : 1988 ; L'Accord de Nouméa : 1998.**

Histoire des arts

Les photographies présidentielles, mises en scène de la fonction présidentielle ; la caricature et de Gaulle ; art et dénonciation de la société de consommation, etc...

III - Une géopolitique mondiale (horaire conseillé : 8 heures)

Chaque fois que cela est possible et justifié par les programmes dans chacun des deux thèmes qui suivent, on prendra appui sur des exemples historiques locaux ou pris dans l'environnement régional.

Thème 1 - La décolonisation (horaire conseillé : 4 heures)

Connaissances et capacités

Cette étude doit permettre à l'élève de :

- **situer sur une carte** les grands empires coloniaux en 1945 ;
- **situer dans le temps** la principale phase de la décolonisation ;
- **décrire**, à partir de l'exemple de l'Algérie, une forme de décolonisation.

On n'oublie pas que la décolonisation a également touché l'Océanie.

Repères

Principale phase de la décolonisation : 1947-1962

Histoire des arts

Chanson et mémoire de la guerre d'Algérie ; la colonisation dénoncée (peintures, caricatures, affiches) : regards de cinéastes sur la guerre d'Algérie, etc.

Thème 2 - De la Guerre froide au monde d'aujourd'hui (horaire conseillé : 4 heures)

Connaissances et capacités

Cette étude doit permettre à l'élève de :

- **situer dans le temps** les grandes phases des relations internationales de 1945 à nos jours ;
- **raconter** ce qu'a été la guerre froide à partir de la situation de l'Allemagne ou de Berlin ;
- **repérer** les blocs au moment de la Guerre froide ;
- **citer** une étape de la construction européenne ;
- **situer sur une carte** les principaux acteurs des relations internationales (grandes puissances, siège de l'Onu) ;

Repères

Le Mur de Berlin : 1961-1989.
Les Traités de Rome : 1957 ; traité de Maastricht : 1992 ; l'euro monnaie européenne : 2002.

Histoire des arts

La Guerre froide en affiches ; regards de cinéastes sur la Guerre froide, etc.

Référentiel de l'enseignement de l'histoire-géographie pour les classes de troisième à dispositifs particuliers adaptés à la Nouvelle-Calédonie

À la fin de la scolarité obligatoire, l'élève doit connaître et savoir utiliser les repères historiques suivants (les repères étudiés à l'école primaire figurent en italiques) :

Les repères adaptés à la Nouvelle-Calédonie figurent en gras et en italique.

Dates	Repères
III ^e millénaire av. J.-C.	Les premières civilisations
1100 av. J.-C.	Début du peuplement austronésien de la Nouvelle-Calédonie
VIII ^e siècle av. J.-C.	Homère, fondation de Rome, début de l'écriture de la Bible
Ve siècle av. J.-C.	Périclès
52 av. J.-C.	<i>Jules César et Vercingétorix, Alésia</i>
I ^{er} siècle	Début du christianisme
I ^{er} et II ^e siècles	« Paix romaine »
622	<i>l'Hégire</i>
800	<i>Le couronnement de Charlemagne</i>
X ^e -XII ^e siècles	L'âge des églises romanes
1096-1099	Première croisade
XII ^e -XV ^e siècles	L'âge des églises gothiques
1492	<i>Premier voyage de Christophe Colomb</i>
XV ^e -XVI ^e siècles	La Renaissance
1598	<i>L'édit de Nantes</i>
1661-1715	<i>Louis XIV, Versailles</i>
Milieu du XVIII ^e siècle	L'Encyclopédie
1774	Arrivée de James Cook en Nouvelle-Calédonie
1789-1799	La Révolution française : 14 juillet 1789 : prise de la Bastille ; août 1789 : Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen ; septembre 1792 : Proclamation de la République.
1799-1815	Le Consulat et l'Empire ; 1804 : Napoléon 1 ^{er} empereur des Français
1815	Le congrès de Vienne
1815-1848	Monarchie constitutionnelle en France
1840-1843	Début de l'évangélisation de la Nouvelle-Calédonie
1848-1852	La Seconde République, 1848 : établissement du suffrage universel masculin, abolition de l'esclavage
1852-1870	Le Second Empire (Napoléon III)
1853	La Nouvelle-Calédonie devient française
1864	Arrivée du premier convoi de bagnards en Nouvelle-Calédonie
1870-1940	La Troisième République
1878	Révolte d'Ataï
1882	<i>Jules Ferry et l'école gratuite, laïque et obligatoire</i>
1894-1906	Affaire Dreyfus
Fin du XIX^e siècle	L'Europe se partage le monde (empires coloniaux)
1905	<i>Loi de séparation des Églises et de l'État</i>
1914-1918	La Première Guerre mondiale ; 1916 : Verdun ; 11 novembre 1918 : Armistice de la Grande Guerre
1917	La révolution russe
1917	Révolte kanak
1924-1953	Staline au pouvoir
1933-1945	Hitler au pouvoir
1936	Victoire électorale et lois sociales du Front Populaire
1939-1945	La Seconde Guerre mondiale, 8 mai 1945 : fin de la Seconde guerre mondiale en Europe ; Août 1945 : Hiroshima et Nagasaki
18 juin 1940	<i>Appel du général de Gaulle</i>
septembre 1940	Ralliement de la Nouvelle-Calédonie à la France libre

Référentiel de l'enseignement de l'histoire-géographie pour les classes de troisième à dispositifs particuliers adaptés à la Nouvelle-Calédonie

Dates	Repères
1940-1944	Le Régime de Vichy
1942	Bataillon du Pacifique à Bir Hakeim
1942-1946	Présence américaine en Nouvelle-Calédonie
1944-1945	Libération de la France, rétablissement de la République (la IVe), <i>droit de vote des femmes</i> , Sécurité sociale
1945	Bombe atomique sur Hiroshima et Nagasaki
1946	La Nouvelle-Calédonie devient un T.O.M.
1961-1989	Le Mur de Berlin
1947-1962	Principale phase de la décolonisation
1957	Les traités de Rome
1958-1969	Les années de Gaulle ; <i>1958 fondation de la Ve République</i>
1981-1995	Les années Mitterrand
1988	Les Accords de Matignon
1992	Le traité de Maastricht
1995-2007	Les années Chirac
1998	L'Accord de Nouméa
2002	<i>L'euro monnaie européenne</i>

Géographie 27 heures

LA FRANCE ET L'EUROPE DANS LE MONDE D'AUJOURD'HUI

L'enseignement de la géographie en troisième à dispositifs particuliers vise à permettre aux élèves de connaître le pays dans lequel ils vivent et comprendre le contexte européen et mondial dans lequel il est placé. Le programme est donc consacré à **l'étude de la France et de l'Union européenne**.

Le référentiel propose une entrée par les territoires et leurs habitants. La France est ensuite envisagée comme un espace de production aménagé, ouvert sur l'Europe et le monde. L'Union européenne et le rôle mondial de la France sont l'objet de la troisième partie.

Le professeur met en œuvre une démarche par **étude de cas** et initie les élèves à un **raisonnement géographique**. Il utilise, chaque fois que cela est pertinent, **les grilles de lecture du monde** introduites en classes de cinquième et de quatrième : **développement durable et mondialisation**. Les études de cas permettent d'identifier les acteurs et leurs stratégies, de décrire les éléments structurant les territoires et d'expliquer les enjeux qui s'y rattachent. Elles sont indissociables d'une mise en perspective à l'échelle nationale ou européenne dont l'objectif est de fixer des repères spatiaux et notionnels. Pour localiser et situer, pour décrire et expliquer, les élèves manient cartes et images, de tous types et à toutes les échelles, en utilisant régulièrement les ressources fournies par les technologies de l'information et de la communication. **L'analyse de documents et la maîtrise de l'expression écrite et orale concernent toutes les parties du programme**. La réalisation de croquis simples est intégrée aux démarches d'apprentissage.

Chaque fois que cela est possible et justifié par les programmes, on prendra appui sur des exemples géographiques locaux ou pris dans l'environnement régional.

Les adaptations apparaissent en gras et en italique.

I - Habiter la France (horaire conseillé : 9 heures)	
Chaque fois que cela est possible et justifié par les programmes pour chacun des deux thèmes qui suivent, on prendra appui sur des exemples géographiques locaux ou pris dans l'environnement régional.	
Thème 1 - Le territoire national et sa population (horaire conseillé : 4 heures)	
Connaissances et capacités Cette étude doit permettre à l'élève de : <ul style="list-style-type: none">- localiser et situer le territoire métropolitain et ultramarin en Europe et sur le planisphère ;- localiser et situer les principaux éléments du relief, les fleuves, les domaines bioclimatiques, les façades maritimes ;- décrire la répartition de la population sur le territoire et les mobilités spatiales de cette population (à l'échelle nationale) ;- compléter un croquis simple de la répartition spatiale de la population et de ses dynamiques. On donnera toute sa place à l'étude du territoire de la Nouvelle-Calédonie.	Repères Le territoire français (métropole et outre-mer). La France en Europe et dans le monde. Le relief, les grands fleuves, les domaines bioclimatiques, les façades maritimes du territoire métropolitain. La Nouvelle-Calédonie Les trois provinces de la Nouvelle-Calédonie et leur chef-lieu.
Thème 2 – De la ville à l'espace rural, un territoire sous influence urbaine (horaire conseillé : 5 heures)	
Connaissances et capacités Cette étude doit permettre à l'élève de : <ul style="list-style-type: none">- caractériser, à partir d'une étude de cas, ce qu'est un espace urbain ou un espace rural ;- connaître et utiliser les termes suivants : agglomération, croissance urbaine, péri-urbanisation ;- décrire une transformation de l'espace rural proche par le processus d'étalement urbain ;- localiser les dix premières agglomérations sur une carte de France.	Repères Les dix premières agglomérations françaises.

II - Aménagement et développement du territoire français (horaire conseillé : 9 heures)

Chaque fois que cela est possible et justifié par les programmes pour chacun des deux thèmes qui suivent, on prendra appui sur des exemples géographiques locaux ou pris dans l'environnement régional.

Thème 1 - L'organisation du territoire français (horaire conseillé : 4 heures)

Connaissances et capacités

Cette étude doit permettre à l'élève de :

- **décrire** les disparités du territoire métropolitain et ultramarin ;
- **décrire, à partir d'une étude de cas**, le poids et le rayonnement particuliers de la région Ile-de-France ;
- **compléter un croquis** simple de l'organisation du territoire métropolitain (métropoles, axes majeurs, ouvertures).

Repères

Les régions françaises.

Thème 2 - Les espaces productifs (horaire conseillé : 5 heures)

Connaissances et capacités

Cette étude doit permettre à l'élève de :

- **décrire et reconnaître** des paysages agricole, industriel, de services (complexe touristique, centre d'affaires) ;
- On évoquera ici un exemple de production pris en Nouvelle-Calédonie (par exemple dans le cadre de la filière du nickel).**
- **identifier, à partir d'une étude de cas**, les aménagements favorables à l'implantation et au développement d'un espace productif.

Repères

Les grandes régions industrielles, agricoles ou touristiques françaises.

III - La France et l'Union européenne (horaire conseillé : 9 heures)

Chaque fois que cela est possible et justifié par les programmes pour chacun des deux thèmes qui suivent, on prendra appui sur des exemples géographiques locaux ou pris dans l'environnement régional.

Thème 1 - Réalités de la puissance de l'Union européenne (horaire conseillé : 5 heures)

Connaissances et capacités

Cette étude doit permettre à l'élève de :

- **caractériser** l'Union européenne comme une union d'États ;
- **citer** quelques aspects de l'intégration de la France dans l'Union européenne (pays fondateur, membre de l'espace Schengen, de la zone euro) ;
- **identifier et décrire** un contraste économique et social à l'intérieur de l'Union européenne ;
- **situer** l'Union européenne parmi les pôles de puissance mondiaux, à partir de planisphères thématiques (PIB, IDH, etc.).

Repères

Les États de l'Union européenne et leurs capitales.
Localisation des villes où siègent les principales institutions de l'Union européenne.
Les principales métropoles européennes.

Thème 2 - La France, une influence mondiale (horaire conseillé : 4 heures)

Connaissances et capacités

Cette étude doit permettre à l'élève de :

- **localiser** le territoire français ultramarin ;
- **caractériser** son influence mondiale à travers des exemples.
- On n'oubliera pas d'évoquer ici les liens entre l'Union européenne et les territoires ultramarins français comme la Nouvelle-Calédonie.**

Repères

Les territoires d'outre-mer.
Les principaux espaces de la francophonie.

Référentiel de l'enseignement de l'histoire-géographie pour les classes de troisième à dispositifs particuliers adaptés à la Nouvelle-Calédonie

À la fin de la scolarité obligatoire, l'élève doit être capable de localiser et situer les repères suivants (les repères étudiés à l'école primaire figurent en italiques) :

Les repères adaptés à la Nouvelle-Calédonie figurent en gras et en italique.

- *Les continents et les océans, les grands fleuves, les grands traits du relief* (principales chaînes de montagnes et grandes plaines) *et les principales zones climatiques de la planète ;*
- *les principaux foyers de peuplement et les espaces faiblement peuplés de la planète ;* les cinq États les plus peuplés du monde ;
- les dix métropoles mondiales les plus peuplées et les pays où elles se situent ;
- trois pays parmi les plus pauvres du monde, trois grands pays émergents, les trois principaux pôles de puissance mondiaux ;
- deux grandes aires de départ et deux grandes aires d'arrivée des migrants dans le monde ;
- deux espaces touristiques majeurs dans le monde ;
- les mégalopoles (Nord-Est des États-Unis, Japon, Europe) ;
- le territoire de la France (métropolitain et ultramarin) ;
- ***l'Océanie et la Nouvelle-Calédonie ;***
- ***localisation des États voisins de la Nouvelle-Calédonie (Australie, Nouvelle-Zélande, Vanuatu, Fidji, Salomon, Papouasie Nouvelle-Guinée) et de Wallis-et-Futuna ainsi que de la Polynésie française ;***
- ***Sydney, Brisbane, Auckland ;***
- ***les trois provinces de la Nouvelle-Calédonie et leur chef-lieu ;***
- les principaux espaces de la francophonie ;
- *les montagnes, les grands fleuves, les domaines bioclimatiques et les façades maritimes du territoire national ;*
- les dix premières aires urbaines du territoire français (*les principales villes*) ;
- *les Régions françaises ;*
- *les États de l'Union européenne et leurs capitales ;*
- les villes où siègent les institutions de l'Union européenne ;
- les dix principales métropoles européennes.