

SÉQUENCE EN CLASSE INVERSÉE

La mise en place du régime nazi dans l'entre-deux-guerres

HISTOIRE

Cycle 4- 3ème

Place dans le programme de 3ème

Voici une proposition de séquence sur l'Allemagne nazie durant l'entre-deux-guerres qui s'inscrit dans le thème 1 du programme : *L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)*.

Il est conseillé d'intégrer cette séquence dans le sous-thème 2 consacré aux « Démocraties fragilisées et expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres. »

Plan de séquence possible intégrée au sous-thème 2

I/ Les expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres

Le régime totalitaire stalinien

En Allemagne : la mise en place du régime nazi (cours 1 et 2)

II. Des démocraties européennes fragilisées : réagir face aux régimes totalitaires

Le Front populaire en France, le choix démocratique

Les coups de force nazis et leurs conséquences (cours 3)

Problématiques de la séquence sur l'Allemagne nazie

Comment le régime nazi se met-il en place en Allemagne ? Quelles sont ses pratiques ?

Contextualisation

Les régimes totalitaires en Europe :

La naissance de ces régimes politiques d'un genre nouveau, fondés sur le contrôle total des populations, le pouvoir absolu d'un chef et la terreur, est liée d'abord au contexte historique spécifique de l'entre-deux-guerres.

Mussolini en Italie, Staline en URSS et Hitler en Allemagne imposent des dictatures où l'opposition politique est réduite à néant. Malgré des idéologies divergentes, ces régimes politiques ont en commun le déni de la démocratie et la volonté de forger un homme nouveau. La société et en particulier la jeunesse, est étroitement encadrée, tandis que se développe massivement la propagande.

La singularité du régime nazi :

L'idéologie nazie se singularise par une vision de l'histoire fondée un antisémitisme virulent et par la nécessité de conquérir un espace vital.

Les objectifs de la séquence

La séquence doit amener les élèves à

- comprendre le contexte dans lequel se met en place le régime nazi.
- identifier et connaître les pratiques du régime nazi : la dictature, le contrôle des esprits, l'encadrement et la militarisation de la société.
- connaître les composantes essentielles de l'idéologie nazie : inégalité des races, antisémitisme, espace vital.

- comprendre que l'idéologie expansionniste du nazisme bouleverse l'équilibre géopolitique mondial et conduit l'Europe puis le monde dans une nouvelle guerre mondiale.

Démarche pédagogique

La « classe inversée »

Outils /supports de travail :

Un plan de travail de la classe sous forme de page web

Un plan de travail individuel à imprimer pour l'élève

Outils d'aide à la mise en œuvre :

Une fiche *Coup de pouce* pour analyser une affiche de propagande

Un dossier d'activités en Histoire des Arts sur le film *Le Dictateur* de Charlie Chaplin

Une présentation des différents outils numériques utiles pour construire une séquence en classe inversée

Compétences disciplinaires travaillées / évaluées

Se repérer dans le temps

- Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée

S'informer dans le monde numérique

- Trouver, sélectionner et exploiter des informations

Analyser et comprendre un document

- Comprendre le sens général d'un document.
- Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.
- Extraire des informations pertinentes pour répondre une question portant sur un ou plusieurs documents.
- Identifier le document et son point de vue particulier.
- Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.

Pratiquer différents langages en histoire

- Écrire pour construire sa pensée, son savoir.
- S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer, échanger.
- S'appropriier et utiliser un lexique spécifique en contexte.

Coopérer et mutualiser

- Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune.
- Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.

Pour accéder au plan de travail :

[Le plan de travail de la classe](#)