

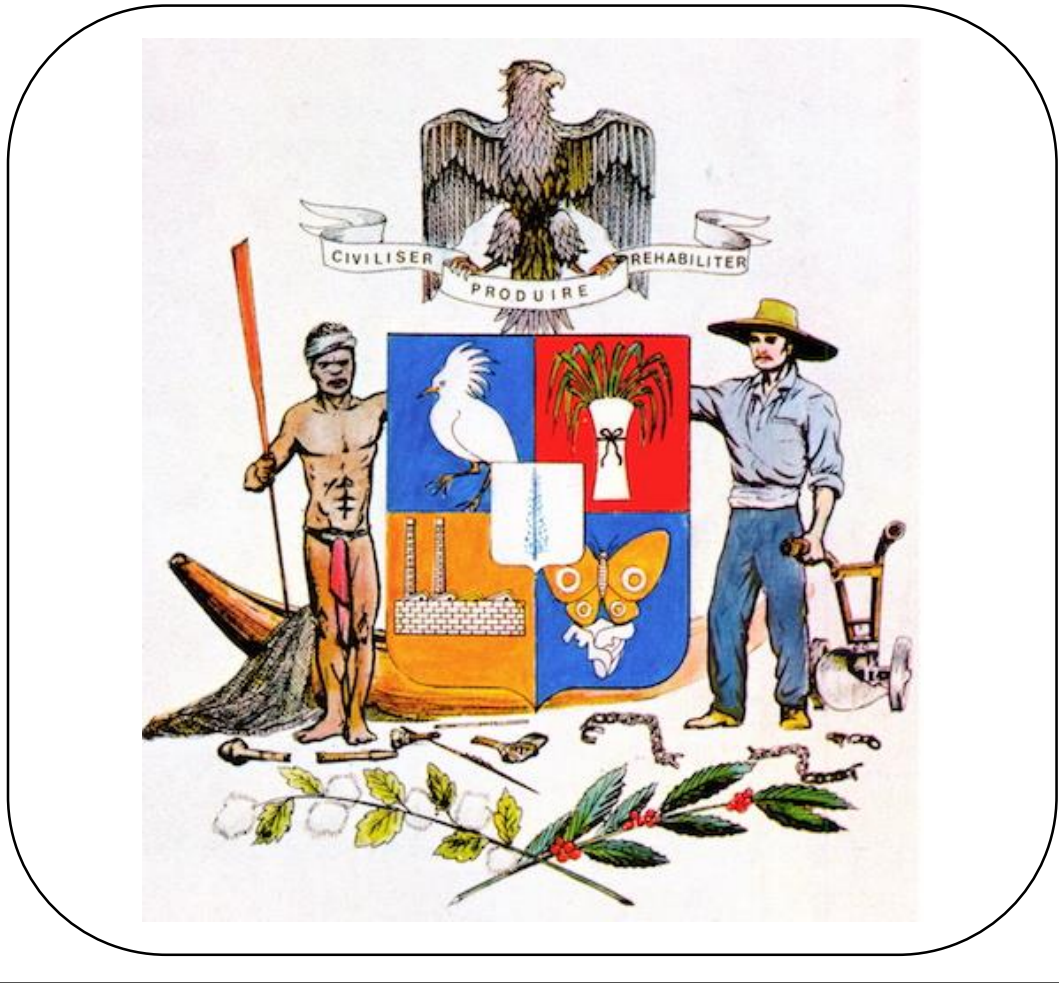
Vous complétez la fiche en effectuant des recherches au CDI ou en salle informatique.

1. Entourez dans le tableau ci-dessous la thématique à laquelle se rattache l'œuvre.

Arts, création, cultures	Art, espace, temps <i>Œuvre d'art et la place de l'homme dans le monde</i>	Art, États, pouvoir <i>Œuvre d'art et la mémoire</i>
Arts, mythes et religions	Arts, techniques, expressions	Arts, ruptures, continuités

2. Présentez l'œuvre.

- Nature de l'œuvre :
- Titre :
- Auteur, artiste, architecte, concepteur :
- Date :
- Mouvement artistique :



3. Entourez la période historique à laquelle se rattache l'œuvre.

De l'Antiquité Au IX^e siècle
Du IX^e siècle à la fin du XVII^e siècle
XVIII^e siècle et XIX^e siècle
XX^eème siècle et notre époque

4. Entourez, dans le tableau ci-dessous, à quel(s) domaine(s) artistique(s) correspond l'œuvre.

Arts de l'espace	Arts du langage	Arts du quotidien
Arts du son	Arts du spectacle vivant	Arts du visuel

5. Rédigez une brève biographie de l'auteur, artiste, architecte ou créateur.

6. Situez l'œuvre dans son contexte historique.

- Contexte. De quand date cette œuvre ? À quel événement de l'histoire fait-il référence ?
- À quelle partie du programme d'histoire rattachez-vous cette œuvre ?
- Qui dirigeait la France à cette époque ? Quels étaient les liens entre la France et la Nouvelle-Calédonie ?

7. Décrivez et analysez l'œuvre.

- Le personnage de droite
- Le personnage de gauche
- La devise
- Les symboles visibles en lien direct avec la Nouvelle-Calédonie

À partir des informations précédemment trouvées, vous rédigerez une description détaillée de l'œuvre (vous devrez vous attacher à décrire précisément l'œuvre : sa forme, les techniques utilisées, couleurs, personnages)

- Qui a commandé cette œuvre ?
- Qui a conçu cette œuvre ?

Conclusion. Quel est l'intérêt, la portée de cette œuvre ?

Ouverture (rapprochement avec d'autres œuvres du même thème).