

Chapitre 2 : Les espaces de faible densité et leurs atouts

MDT : mode de travail

SP : support de travail

C : compétences

T : temps en minutes

Voc : vocabulaire

TAF : travail à faire

Activité inductrice

MDT : oral et collectif

SP : Manuel p250 Nathan+ chanson Marly Gaumont plus photocopié
<https://www.youtube.com/watch?v=GGPXjiwIWZc>

T : 15 min

C : C1/C2/E2/F5

Voc :

Espace de faible densité : C'est un espace où la densité est inférieure à 30 Hab/km².

- 1) D'après le document projeté, comment peut-on caractériser cet espace ?

C'est un espace de faible densité = définition d'espace de faible densité noté dans le cahier partie cours.

- 2) Sur les paroles de la chanson soulignez en rouge les éléments qui montrent qu'il s'agit d'un espace de faible densité.

- a. Puis soulignez en bleu les inconvénients de la vie dans ces espaces et en vert leurs atouts.

- b. Que dénonce également l'auteur de la chanson ?

le racisme

- c. D'après le document 2 de votre manuel est-ce un handicap de vivre dans ces espaces de faible densité ?

Non l'affiche vante même le fait que ce soit faiblement peuplé pour travailler dans de bonnes conditions.

- 3) **Titre séquence**

Vidéo d'accroche pour la séance : office du tourisme des Cévennes disponible sur le manuel en version numérique

- 1) Où se situent les Cévennes ? *Massif Central*

- 2) Quels sont les atouts mis en avant par ce spot publicitaire ?

La diversité des paysages, la nature sauvage, la beauté des paysages, le dépaysement, la tradition

= titre séance

EDC1 Les Cévennes des espaces ruraux dynamiques.

Quels sont les atouts et les dynamiques de cet espace ?

Tâche complexe sur 2 séances : travail dans un premier temps sur l'espace (étape 1 qui prend le reste de la séance 1 en terme de temps) puis en salle info (étapes 2 et 3 pour la séance 2).

Activité : Quels sont les atouts et les dynamiques des Cévennes ?

Vous travaillez pour l'office du tourisme des Cévennes, vous devez réaliser une brochure qui présente cette région rurale et ses atouts aux nouveaux habitants.

Étape 1 : vous devez connaître la région, pour cela vous devez étudier les documents de votre manuel p 253 et répondre aux questions 1, 2 et 3.

Étape 2 : vous devez réaliser la brochure. Pour cela vous devez ouvrir un document *publisher* et choisir le format brochure. Vous devez sur cette brochure mettre en avant :

- les paysages
- les traditions agricoles
- le tourisme vert
- une région connectée

Étape 3 : vous enregistrez votre brochure avec vos noms et attendez que je passe dans les rangs pour prendre le fichier sur ma clé.

TAF : distribuer à la fin de la séance 2 une carte du relief de la France à compléter

Séance 3

I. Les espaces de faible densité et leurs atouts.

Quels sont les dynamiques et les atouts de ces espaces ?

Accroche :

MDT : Ecrit et collectif

SP : PP + EDC1

T : 15 min

C : D2

Voc :

Résidence secondaire : habitation servant de logement occasionnel, ceci uniquement pour des périodes de courtes durées durant l'année.

Déprise rurale : zone rurale où l'activité économique et la population déclinent.

- 1) D'après le document 1 comment a évolué la population du Cantal (Massif central) ?

Elle ne cesse de baisser.

- 2) D'après le document 2 pourquoi parle-t-on de « désertification médicale » dans le Cantal ?

Manque de médecins et baisse du CA des pharmacies

- a. En vous aidant des documents 2 et 3 expliquez les raisons de cette désertification médicale.

Baisse de la population, faible densité, beaucoup de résidences secondaires et beaucoup de personnes + de 60 ans = région de déprise rurale

- b. D'après l'étude de cas précédente quels peuvent être les atouts à mettre en avant pour attirer des populations dans cette région ?

Projeter 2 exemples d'activités qui attirent après réponses des élèves

- 3) Titre séance

Séance qui se construit autour d'une carte mentale que les élèves complètent avec un petit croquis.